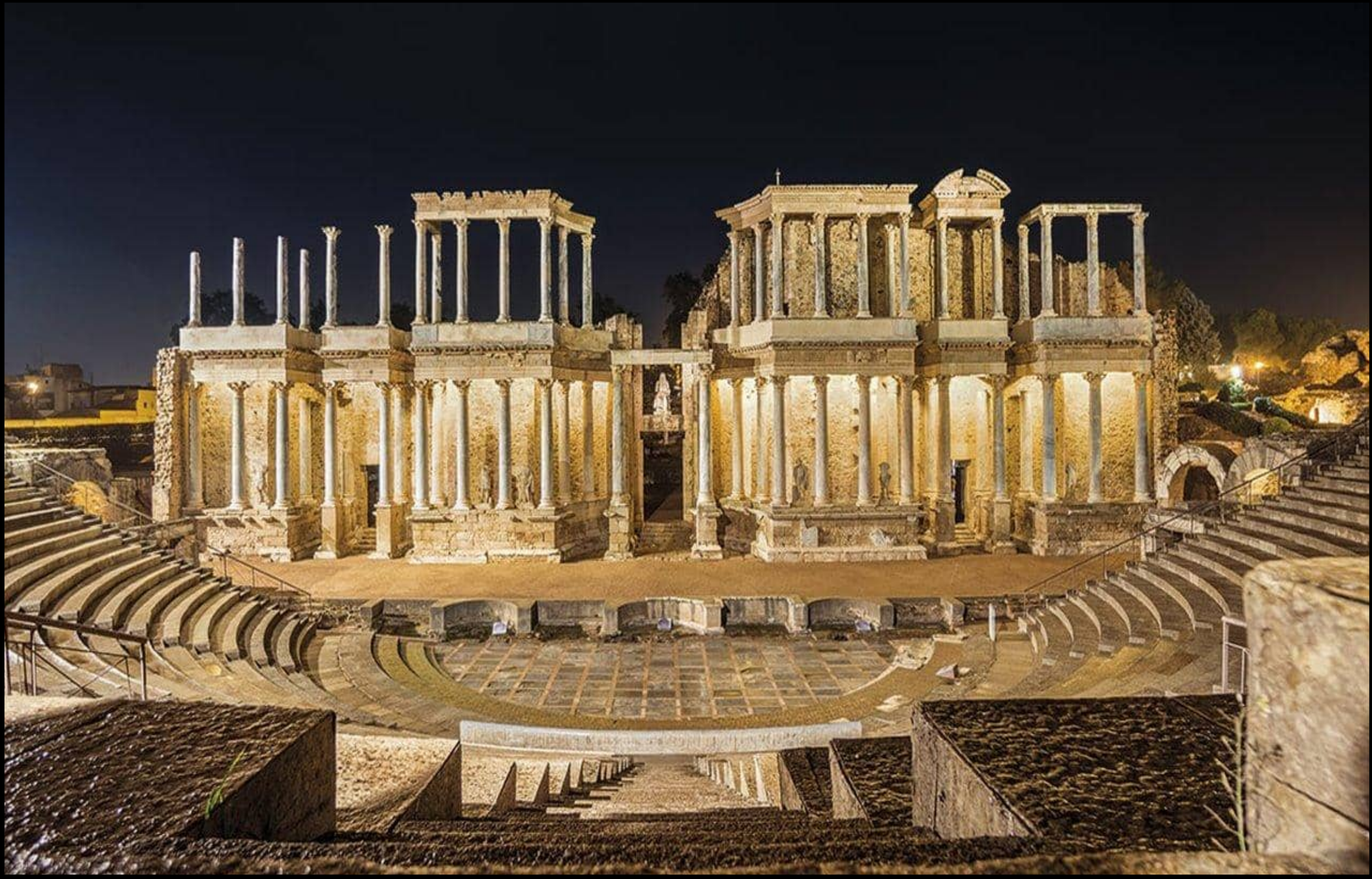


3

La Hispania romana



HISPANIA

HISPANIA ROMANA: CONQUISTA Y EVOLUCIÓN (Parte I)

Del desembarco de Ampurias a la Pax Augusta (218 - 19 a.C.)

“Hispania fue la primera provincia en ser invadida por los romanos, pero la última en ser dominada por completo.” – Tito Livio.

UNA ANOMALÍA HISTÓRICA: LA GUERRA DE LOS DOS SIGLOS



LA CONQUISTA
DE LAS GALIAS
(10 AÑOS)



LA CONQUISTA
DE HISPANIA
(200 AÑOS)



CCXVIII a.C.

CL a.C.

Ca.C.

I a.C.

XIX a.C.

EL DESAFÍO

La conquista romana de Hispania no fue un evento aislado, sino un **proceso** agónico que duró desde el desembarco en Ampurias (218 a.C.) hasta la *Pax Romana* de Augusto (19 a.C.).



EL CONTRASTE

Mientras Julio César conquistó la Galia en apenas una década, Hispania requirió dos siglos de sangre, sudor y adaptación militar.



VS.



¿POR QUÉ?

La orografía montañosa, la falta de unidad política de las tribus (guerras de guerrillas) y la inestabilidad interna de la propia Roma convirtieron a la península en el escenario bélico más complejo de la República.



CAUSAS GEOPOLÍTICAS: EL TABLERO ENTRE ROMA Y CARTAGO



EL OBJETIVO INICIAL:

Roma no llegó para conquistar, sino para cortar suministros. Hispania era el "depósito de combustible" de Cartago (plata y mercenarios) para atacar Italia.



EL DETONANTE:

La ruptura del Tratado del Ebro (226 a.C.) y el asedio de Aníbal a Sagunto (219 a.C.), ciudad aliada de Roma.



ESTRATEGIA:

Cortar el "Puente de Plata". La invasión buscaba estrangular la logística de Aníbal, privándole de la riqueza minera de Sierra Morena y de los honderos y guerreros íberos.



1ª ETAPA (218 - 197 a.C.): LA GUERRA COSTERA Y EL FIN DE CARTAGO



EL DESEMBARCO

Cneo Escipión desembarca en Ampurias (218 a.C.) para interceptar a Anibal. Es el inicio de la presencia romana permanente.



GOLPE MAESTRO

Publio Cornelio Escipión "el Africano" conquista Cartago Nova (209 a.C.), el corazón logístico púnico.



RESULTADO GEOPOLÍTICO

Tras la victoria en Ilipa (206 a.C.) y la toma de Gades, Roma expulsa a Cartago. Domina ahora el levante fértil y el valle del Betis (Andalucía).



ORGANIZACIÓN

División inicial en dos provincias (197 a.C.): Hispania Citerior (costa norte/este) e Hispania Ulterior (sur).

2ª ETAPA (155 - 133 a.C.): LA RESISTENCIA DEL INTERIOR



El Enemigo:
Pueblos celtiberos y lusitanos que luchan por su supervivencia, aprovechando el terreno montañoso para emboscadas constantes.

Cambio de Táctica:
Las legiones romanas, diseñadas para campo abierto, sufren ante la "guerra de fuego" (guerrillas) de los nativos.

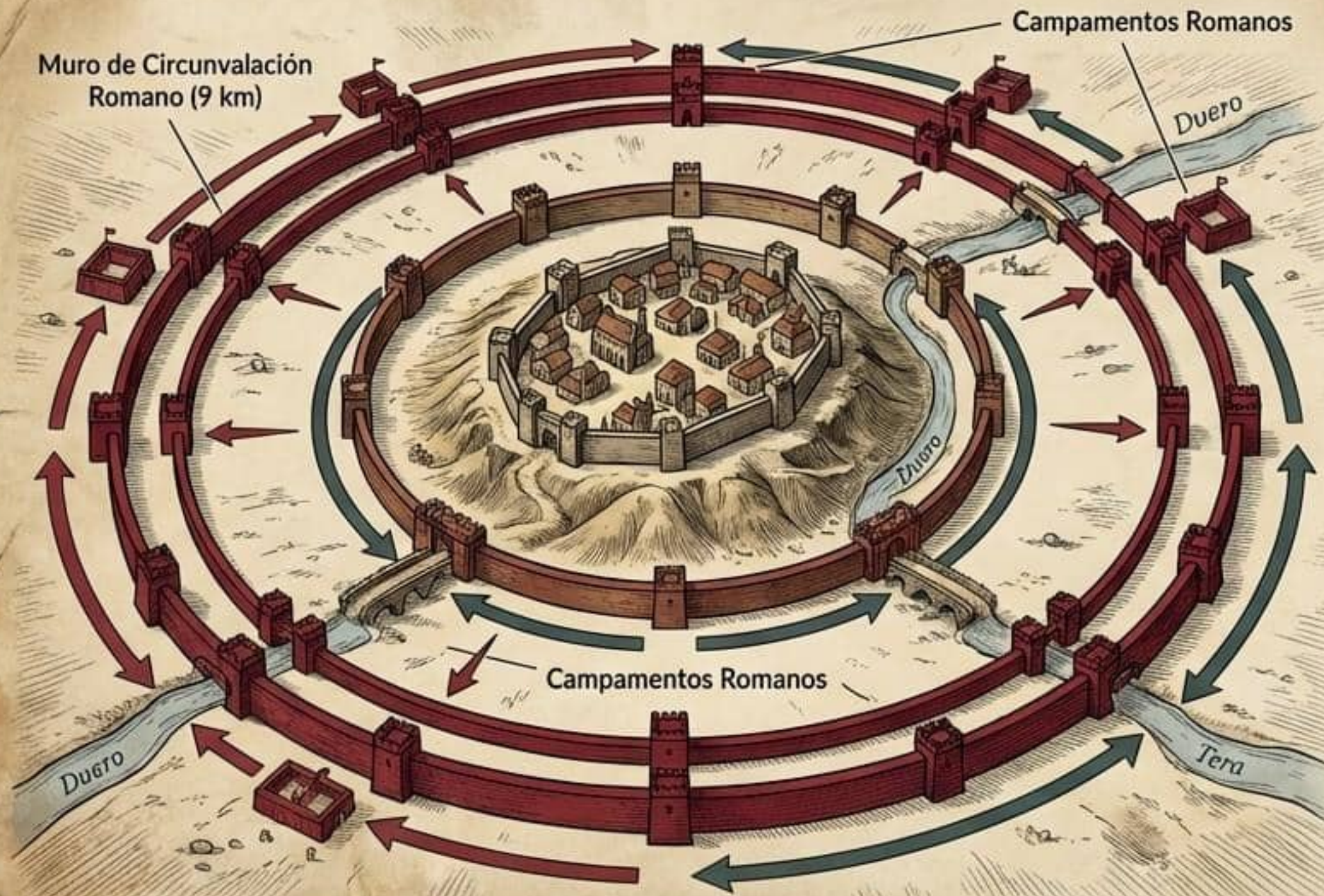
Cambio de Escenario:
La guerra se desplaza de la costa civilizada a la dura Meseta (Celtiberia) y el Oeste (Lusitania).

El Frente Oeste: Viriato y la Guerra Lusitana



- **El Líder:** Viriato, pastor convertido en general, unificó a las tribus lusitanas (147 a.C.) tras sobrevivir a las masacres del pretor Galba.
- **Táctica de Desgaste:** Mediante emboscadas y movilidad extrema, acorraló a múltiples ejércitos consulares, forzando a Roma a firmar un tratado de paz efímero.
- **El Desenlace (139 a.C.):** Incapaz de vencerlo en batalla, el general Cepión sobornó a los lugartenientes de Viriato (Audax, Ditalco y Minuro) para asesinarlo mientras dormía.
- **La Lección:** "Roma no paga a traidores" (leyenda atribuida al fin del conflicto).

EL FRENTE CENTRAL: EL ASEDIO DE NUMANCIA (133 a.C.)



EL SÍMBOLO

Una pequeña ciudad celtibera resistió durante 20 años a la maquinaria de guerra más potente del mundo.



EL ASEDIO

Escipión Emiliano (el destructor de Cartago) cercó la ciudad con 60.000 hombres contra apenas 4.000 defensores, construyendo un muro de 9 km para matarlos de hambre.



EL FINAL

Tras meses de hambruna, los numantinos incendiaron su ciudad y cometieron suicidio colectivo antes que entregarse.



CONSECUENCIA

La caída de Numancia marcó el fin de la resistencia organizada en la Meseta y consolidó el control del centro peninsular.



Interludio: Hispania como espejo de Roma (82 - 45 a.C.)



Guerra Civil Importada

Entre la conquista de la Meseta y el Norte, Hispania dejó de luchar contra Roma para luchar por facciones romanas.



Guerras Sertorianas (82-72 a.C.)

Quinto Sertorio creó un 'estado rebelde' en Hispania, aliándose con los lusitanos contra el **Senado** romano.



César vs. Pompeyo

El conflicto final de la República se decidió en suelo hispano. La **Batalla de Munda** (45 a.C.) en el sur fue la victoria decisiva de Julio César.

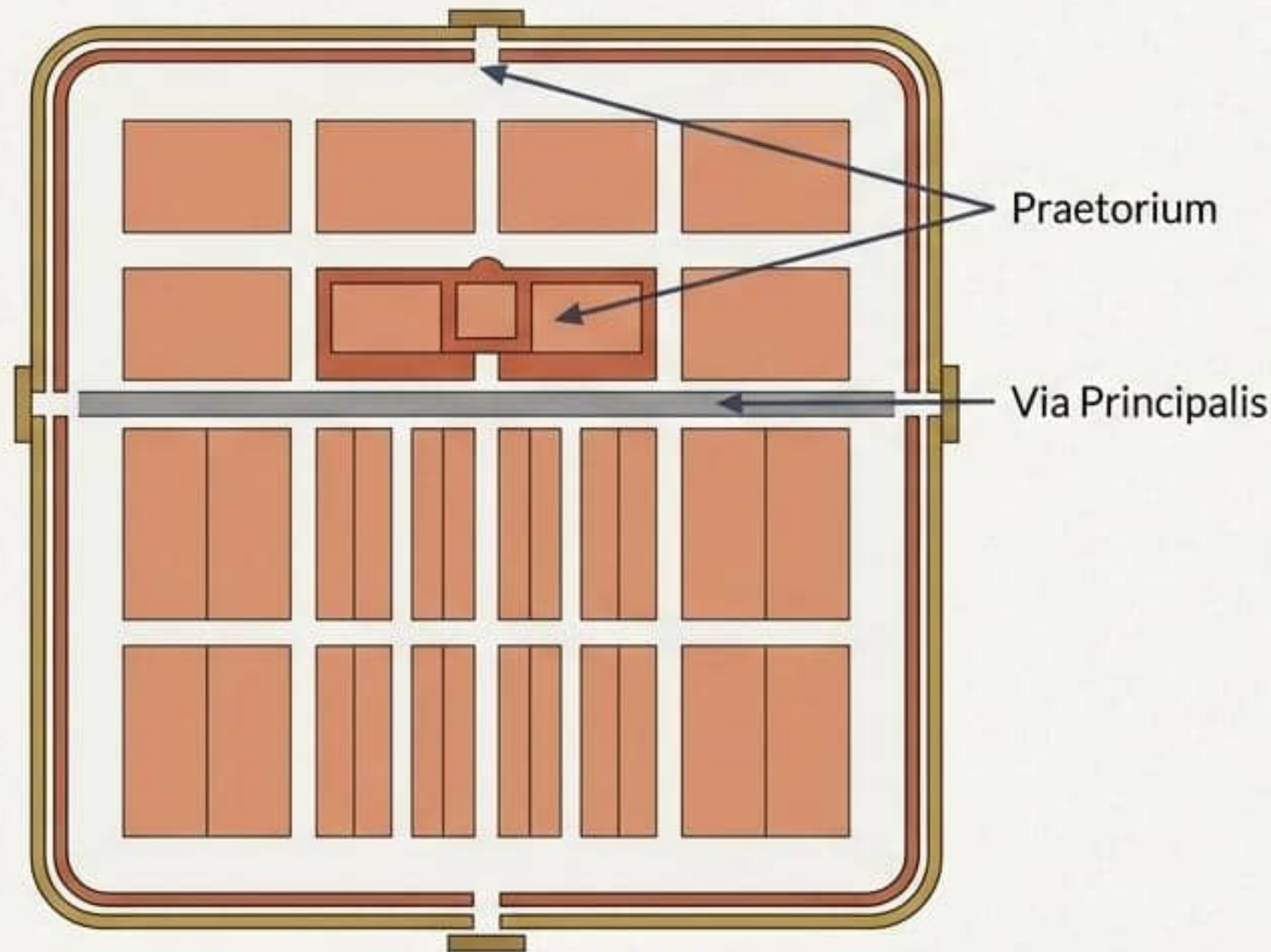


Efecto

Estas guerras **aceleraron la romanización**, ya que ambos bandos reclutaron y premiaron a tropas indígenas.

Arqueología del Conflicto: Cáceres el Viejo

Castra Caecilia (Cáceres el Viejo, c. 80 a.C.)



Testigo de la Guerra Sertoriana

Fundado por Cecilio Metelo. Es uno de los pocos campamentos republicanos bien conservados. Hallazgos de *glandes* (proyectiles de plomo) y monedas confirman la intensidad de los combates en Lusitania.

3ª ETAPA (29 - 19 a.C.): EL NORTE INDÓMITO



EL ÚLTIMO BASTIÓN

Cántabros y Astures resistían en la cordillera norte, protegidos por un terreno inexpugnable.



PAX AUGUSTA

El emperador Augusto acudió personalmente (26 a.C.) para dirigir la campaña. Necesitaba una victoria total para legitimar su nuevo régimen imperial y cerrar el Templo de Jano.



FUERZA ABRUMADORA

Roma desplegó hasta 7 legiones (aprox. 70.000 hombres) y la marina (Classis Aquitana) para un ataque combinado por tierra y mar.



El Fin de la Conquista: Exterminio y Asimilación



Agripa al Mando:

Ante la resistencia feroz, el general Marco Vipsanio Agripa aplicó tácticas brutales: exterminio de hombres en edad militar y deportación de poblaciones a los llanos.



Mons Medullius (22 a.C.):

El asedio final donde los defensores prefirieron el suicidio con veneno de tejo antes que la esclavitud.



Resultado (19 a.C.):

La pacificación total. Roma establece campamentos permanentes (Legio VII -> León, Asturica Augusta -> Astorga) para vigilar la zona minera.



Consecuencias Geopolíticas: La Reorganización Imperial



Unificación Territorial: Por primera vez, toda la península estaba bajo una sola autoridad política.

Nueva División Administrativa: Augusto reorganizó el territorio en tres provincias (27 a.C.):

-  **Baetica (Senatorial):** Pacificada, rica y urbana.
-  **Tarraconensis (Imperial):** Sede del ejército y control del norte.
-  **Lusitania (Imperial):** Control administrativo del oeste y minas.



Urbanización: Fundación de colonias para veteranos (Augusta Emerita/Mérida, Caesaraugusta/Zaragoza) que vertebraron el territorio.

El Botín de Roma: Hispania como Recurso Estratégico



Minería

Hispania se convirtió en la principal fuente de metales del Imperio (Las Médulas en León, plata en Cartagena y Sierra Morena).



El Granero y la Huerta

Exportación masiva de aceite de oliva (Monte Testaccio en Roma está hecho de ánforas hispanas), vino y trigo.



Capital Humano

Integración de las élites locales en el Senado romano y reclutamiento de tropas auxiliares de élite.

Conclusión: De Campo de Batalla a Corazón del Imperio



El Legado:

Una conquista que comenzó por necesidad estratégica contra Cartago terminó forjando una de las provincias más prósperas y leales del Imperio.



Transformación:

La sangre de dos siglos de guerra cimentó 400 años de Pax Romana.



Integración:

Hispania daría a Roma sus primeros emperadores no itálicos (Trajano, Adriano), cerrando el círculo de la conquista con la plena asimilación.

A detailed map of Roman Hispania (modern-day Spain and Portugal) is shown in the background. The map features a network of roads and several cities marked with dots. Labels on the map include: Lucus Augusti, Bracara Augusta, Legio, Pompaelo, Emporion, Tarraco, Augusta Emerita, Corduba, and Carthago Nova. The word 'HISPANIA' is written in large, stylized, golden letters across the center of the map.

HISPANIA ROMANA: LA ROMANIZACIÓN

HISPANIA

Parte II: Urbanismo y Organización Administrativa

Más allá de la conquista: la construcción de una nueva realidad política y cultural

EL CONCEPTO DE ROMANIZACIÓN

Se define como el proceso de asimilación del modo de vida romano por los pueblos sometidos. No fue una imposición estática, sino un fenómeno de 'hibridación' cultural.

- **El Agente Integrador:** El ejército fue el principal vehículo de transmisión cultural.
- **El Resultado:** La creación de un espacio único integrado donde antes existía una multiplicidad de pueblos (Iberos, Celtas, etc.).
- **La Visión Romana:** Plinio el Viejo destaca la 'vehemencia de corazón' y la 'dureza corporal' de los hispanos como activos para el Imperio.

"Hispania... parte fundamental del Imperio, proporcionando un enorme caudal de recursos materiales y humanos."

— Pacato Drepanio (s. IV d.C.)



EL URBANISMO ROMANO

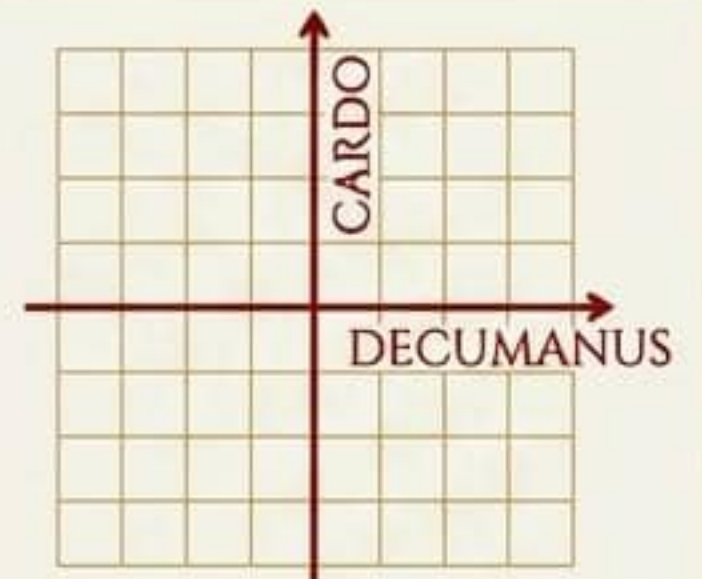
LA CIVITAS: EL MOTOR DE LA INTEGRACIÓN



- La ciudad no era solo un lugar de residencia, sino el centro administrativo, económico y religioso que organizaba el territorio circundante.
- **Sur y Levante:** Refundación sobre ciudades indígenas preexistentes (ej. Hispalis).
- **Interior y Norte:** Fundación de nuevas ciudades (coloniae) sobre un plano ortogonal (hipodámico).

ORDEN ROMANO
SOBRE EL PAISAJE

Plano ortogonal y
cuadrícula



El Foro: El Corazón de la Vida Pública

El foro era el espacio vital donde confluían la política, el comercio y la religión.
Las ciudades actuaban como espejos de Roma.

Plano Urbano



Templos

Símbolo del sincretismo religioso y el culto imperial.

Curia y Basílica

Espacios para la administración de justicia y el gobierno local.

OCIO E HIGIENE: LA CULTURA DEL ESPECTÁCULO

La romanización se consolidó a través del disfrute de **servicios públicos** que elevaban la calidad de vida y fomentaban la **socialización**.



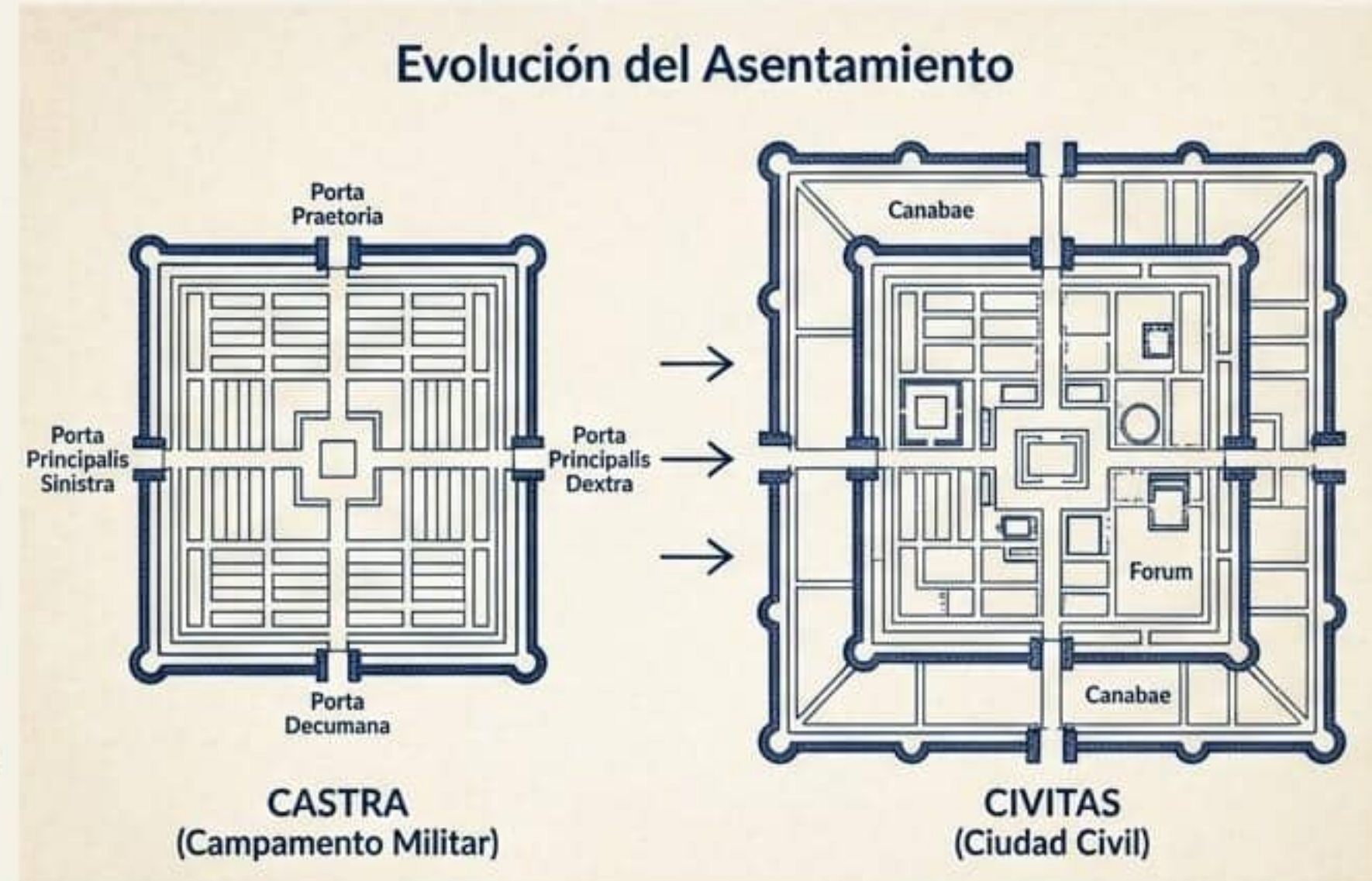
El Teatro de Caesaraugusta: Integrado en la trama urbana.

De Castra a Civitas: El Origen Militar

La pacificación del territorio, especialmente en el norte, llevó a la transformación de campamentos militares permanentes en ciudades civiles.

Caso de Estudio: Legio VII Gemina (León)

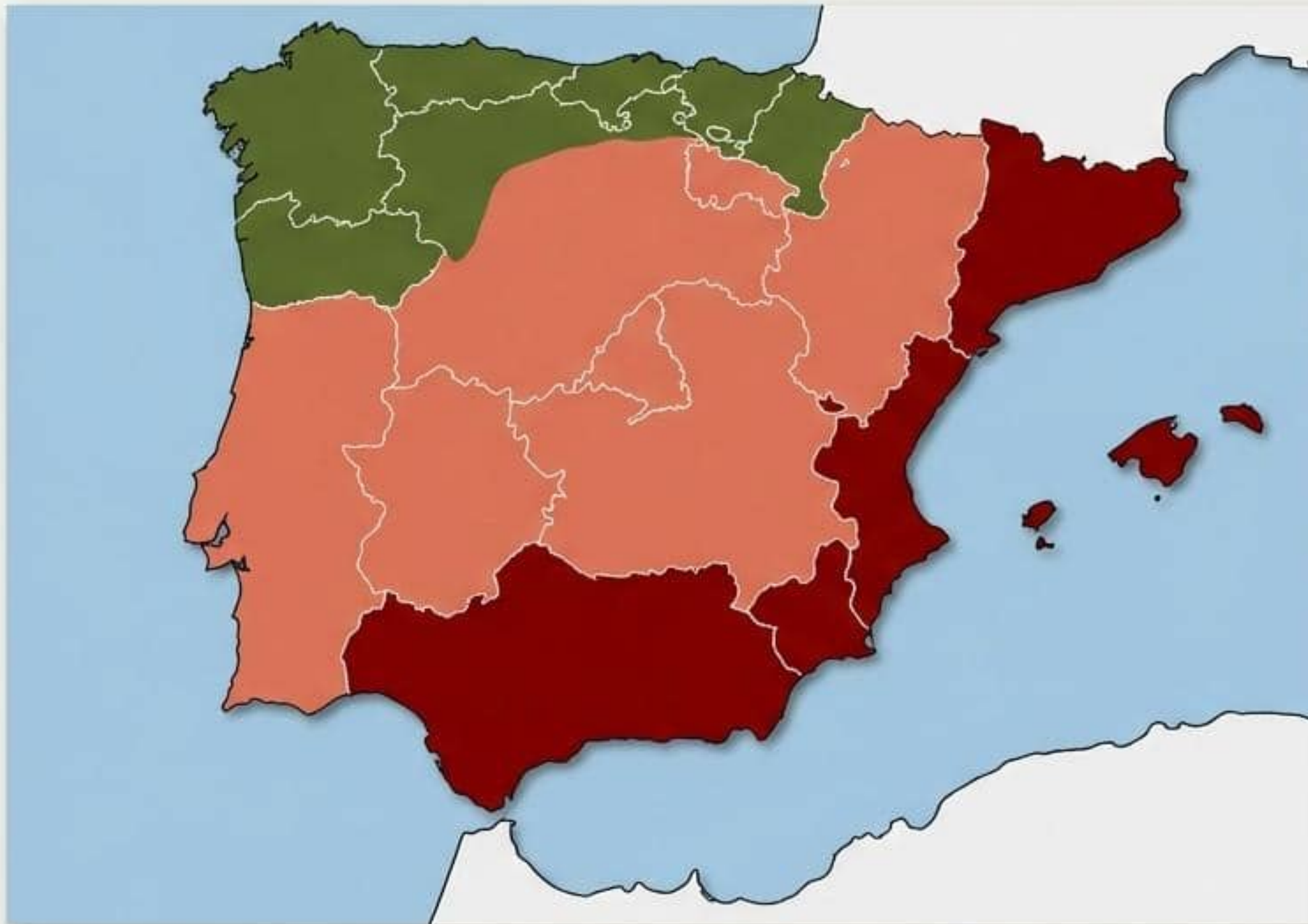
- **Origen:** Asentamiento de la legión para el control del noroeste y las minas de oro.
- **Evolución:** Aparición de *canabae* (barrios civiles) alrededor del campamento que se convirtieron en núcleos urbanos.



Los campamentos actuaban como centros logísticos que atraían comercio y población local.

La Organización Política y Administrativa

Las Fases de la Integración Territorial (218 a.C. – 19 a.C.)



Fase 1 (218-197 a.C.): Dominio de la costa mediterránea y el sur tras la derrota de Cartago.

Fase 2: Penetración hacia la Meseta y guerras contra celtíberos.

Fase 3 (29-19 a.C.): Las Guerras Cántabras. Augusto completa el dominio total ('Pax Romana').

La Primera División Provincial (197 a.C.)



Hispania Citerior

- Costa este y valle del Ebro.
- Capital: Tarraco.

Hispania Ulterior

- Valle del Guadalquivir (Baetica).
- Capital: Corduba.

Administradas por pretores (virreyes) con funciones militares, judiciales y fiscales.

LA REORGANIZACIÓN DE AUGUSTO (27 A.C.)

Las Nuevas Provincias y sus Estatus



LA FRAGMENTACIÓN DEL BAJO IMPERIO (DIOCLECIANO)

Ante la **crisis del siglo III**, se **subdividieron** las provincias para asegurar un mayor control administrativo.



LAS NUEVAS PROVINCIAS

1. Gallaecia (Norwest)
2. Cartaginensis (Southeast)
3. Baleárica (Islands)
4. Tarraconensis
5. Lusitania
6. Baetica

Hispania se constituye como una Diócesis integrada en la Prefectura de las Galias.

Estatuto Jurídico: Ciudades y Ciudadanos

Colonias

(Fundaciones romanas con plenos derechos).

Municipios

(Ciudades indígenas con derechos latinos o romanos).

Stipendiarias

(Ciudades sometidas a tributo).



Evolución de la Ciudadanía

Vespasiano (74 d.C.): Concesión del Derecho Latino a toda Hispania.

Caracalla (212 d.C.): Ciudadanía universal.

VÍAS DE COMUNICACIÓN: LA COHESIÓN DEL TERRITORIO

La red viaria permitía el movimiento rápido de tropas y la exportación de recursos hacia Roma.



LA BASE ECONÓMICA DE LA ADMINISTRACIÓN

Roma organizó Hispania para la explotación sistemática de recursos e integrarlos en el sistema económico imperial.

Agricultura & Comercio



Aceite y Vino
(Exportación)

Monetización



Unificación comercial

Tríada Mediterránea y Minería



- **Minería:** Oro (Las Médulas), plata y cobre.
- **Tríada Mediterránea:** Trigo, vid y olivo.

EL LEGADO DE HISPANIA



Hispania dejó de ser tierra conquistada para convertirse en un centro de poder político e intelectual.

- **Estabilidad:** Una de las regiones más estables de la 'Pax Romana'.
- **Contribución:** Cuna de emperadores (Trajano, Adriano) y filósofos (Séneca).
- **Herencia:** El urbanismo, el derecho y la lengua latina.

HISPANIA

Hispania Romana: Motor Económico y Estructura Social

Parte III: Análisis de la economía (4.3) y la sociedad (4.4) en el contexto imperial



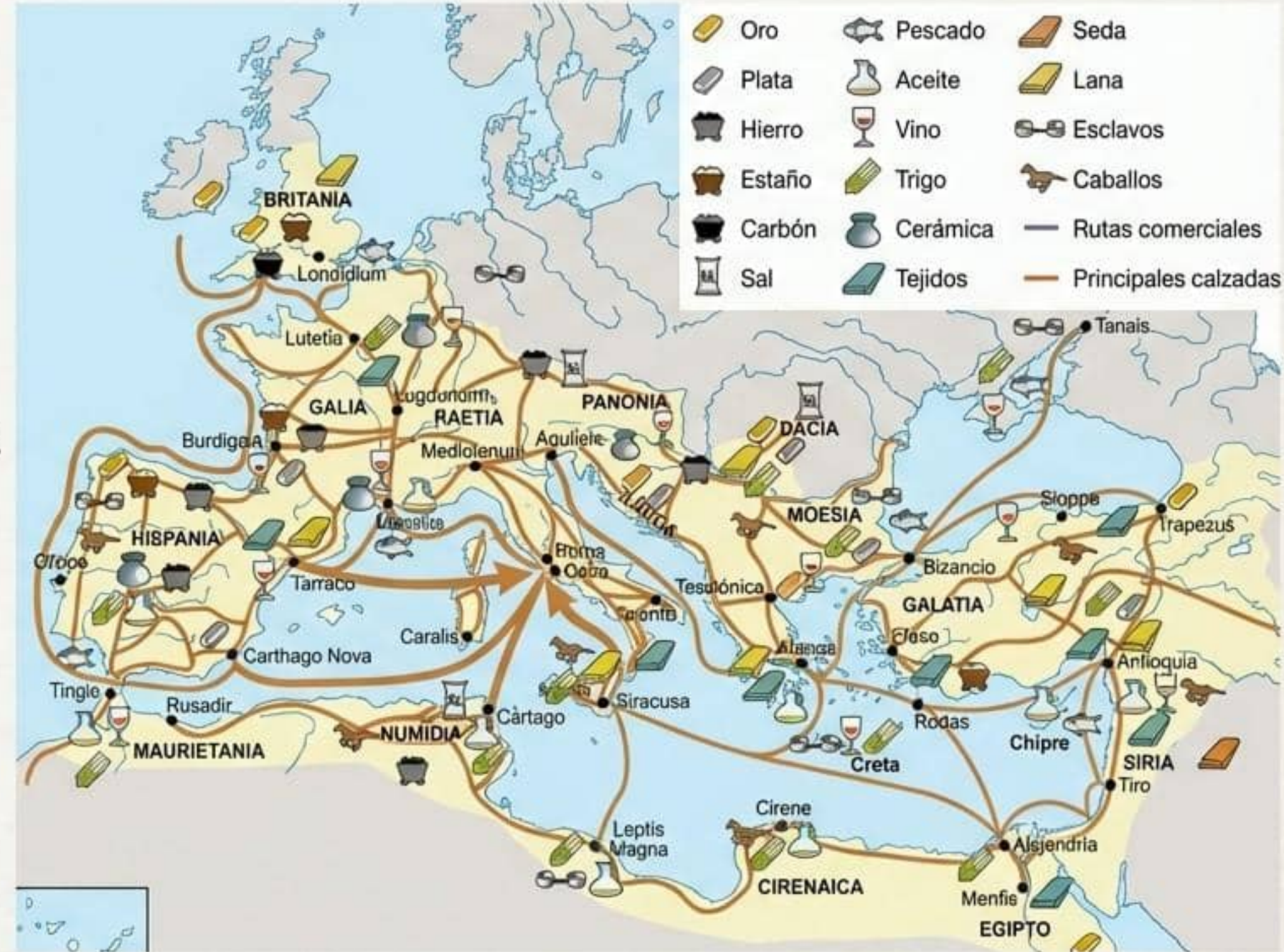
Más allá de la conquista militar, Hispania se convirtió en el 'granero y tesoro' de Roma. Esta presentación examina cómo la explotación intensiva de recursos (Economía) financió la estructura imperial y moldeó una sociedad jerarquizada pero móvil, donde las élites locales llegaron a gobernar el mundo conocido.

La interdependencia regional en un mercado global

La 'Globalización' Antigua

- La economía romana no era estática; funcionaba como un sistema de interdependencia guiado por el poder central (Roma) pero impulsado por intereses privados.
- Hispania se especializó en la exportación masiva de metales, aceite, vino y garum, integrándose en lo que los historiadores modernos (como P. Temin) llaman una "economía de mercado" incipiente.

"Hispania... es feraz en grano, aceite, vino, caballos y minas de todas clases... vence por el esparto de sus desiertos... y por el ardor en los trabajos." — Plinio el Viejo, Historia Naturalis



La tríada mediterránea y la industria del aceite

La Trilogía: Trigo, Vid y Olivo formaban la base agropecuaria. Mientras el cereal aseguraba el consumo interno, el vino (Tarraconense) y el aceite (Bética) eran productos estrella de exportación.

El Fenómeno de la Bética: La producción de aceite en el sur peninsular alcanzó niveles industriales. El Monte Testaccio en Roma, formado por 25 millones de ánforas rotas (el 80% procedentes de la Bética), es el testimonio arqueológico de este flujo comercial masivo.

Envases: La producción de cerámica (ánforas) fue una industria subsidiaria vital para transportar estos bienes líquidos a través del Mare Nostrum.



Contenedor estándar de transporte

Metalla: La tesorería del Imperio

Riqueza Mineral

Hispania proporcionaba oro (Las Médulas), plata, cobre, plomo y mercurio. El Estado romano controlaba estrictamente estas extracciones (metalla) por su importancia fiscal.

Sistemas de Explotación

Se utilizaban desde compañías privadas de publicanos hasta gestión directa estatal. La tecnología hidráulica, como el **ruina montium** descrito por Plinio, permitió mover toneladas de tierra para extraer oro.

Impacto

La minería no solo financió las legiones; monetizó la economía hispana, introduciendo la moneda en zonas donde antes primaba el trueque.



La industria de salazones y la riqueza del mar



El Garum: Una salsa de pescado fermentado de alto valor, producida en factorías costeras (como Baelo Claudia o Gades) y exportada en ánforas a todo el Imperio.

Infraestructura Industrial: La pesca requería una cadena de suministro compleja: salinas para la conservación, alfares para los envases y barcos para la distribución.

Especialización Regional: Mientras el interior se centraba en la minería y el cereal, el litoral desarrolló una economía manufacturera orientada casi exclusivamente al exterior.

Las arterias del comercio: Vías y Puertos



La Red Viaria:

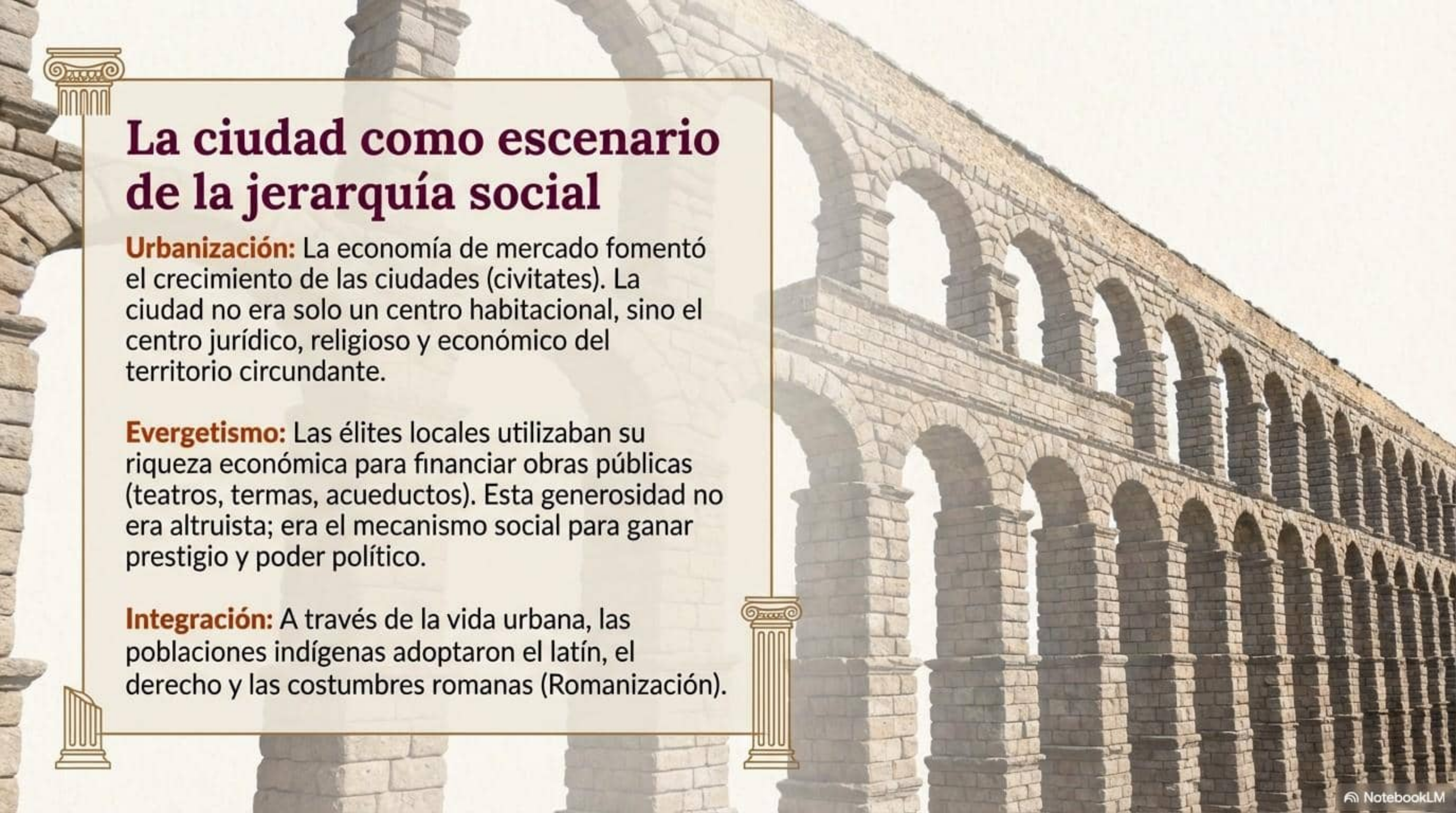
Calzadas como la Vía Augusta (litoral mediterráneo) y la Vía de la Plata (conexión norte-sur en el oeste) vertebraron el territorio.

Función:

Conectaban las zonas de producción (minas del interior, campos de cereal) con los puertos exportadores. Facilitaban el transporte terrestre de mercancías pesadas y el movimiento rápido de tropas y correos.

Puertos:

Gades (Cádiz), Cartago Nova y Tarraco funcionaban como los hubs logísticos donde la red terrestre se encontraba con las rutas marítimas hacia Ostia (Roma).



La ciudad como escenario de la jerarquía social

Urbanización: La economía de mercado fomentó el crecimiento de las ciudades (civitates). La ciudad no era solo un centro habitacional, sino el centro jurídico, religioso y económico del territorio circundante.

Evergetismo: Las élites locales utilizaban su riqueza económica para financiar obras públicas (teatros, termas, acueductos). Esta generosidad no era altruista; era el mecanismo social para ganar prestigio y poder político.

Integración: A través de la vida urbana, las poblaciones indígenas adoptaron el latín, el derecho y las costumbres romanas (Romanización).



La pirámide jurídica: De súbditos a ciudadanos



Evolución de la Ciudadanía:

Inicialmente restringida, la ciudadanía romana se fue extendiendo a las élites indígenas colaboradoras y magistrados municipales.

El Edicto de Caracalla (212 d.C.):

Concedió la ciudadanía a todos los habitantes libres del Imperio, unificando legalmente a la población hispana bajo un mismo derecho.

El ascenso de las élites hispanas

Movilidad Social: La riqueza generada por el aceite y la minería permitió a las familias locales (oligarquías) ascender al orden ecuestre y, finalmente, al Senado de Roma.

El Clan Hispano: En el siglo II d.C., esta integración culminó con la llegada al trono imperial de la dinastía Antonina.

Los Emperadores:

- **Trajano y Adriano:** Nacidos en Itálica (Sevilla).
- **Teodosio:** Nacido en Coca (Segovia).

“Esta Hispania... es madre de jueces y príncipes, dio para el imperio a Trajano, a Adriano, a Teodosio.” — Pacato Drepanio (Siglo IV).



La mujer en la economía: Más allá del ámbito doméstico



Independencia Económica

Las mujeres romanas podían poseer y administrar bienes. La epigrafía revela su participación activa en negocios.



Propietarias y Empresarias

Valeria Faventina: Gran latifundista en Tarraco.
Comercio de Aceite: Nombres femeninos aparecen en las marcas de ánforas (Caecilia Charitosa, Aemilia), indicando su rol como dueñas de alfares o mercatores.



Profesiones

Desde ornatrices (peluqueras) como Turpa Thyce en Cádiz, hasta medicae (médicas/parteras) como Iulia Saturnina en Mérida. Su presencia laboral era visible tanto en las élites como en las clases trabajadoras.

Esclavos y libertos: La fuerza de trabajo

Esclavitud:

Fundamental para la minería intensiva y los latifundios.

Plinio elogia la "pericia de sus esclavos" en los trabajos forzados.

Jerarquía Servil:

Existía una gran diferencia entre el esclavo rural/minero (condiciones extremas) y el servicio doméstico urbano (posibilidad de peculio y manumisión).

Libertos:

Los esclavos manumitidos jugaban un papel crucial en la gestión de negocios para sus antiguos amos.

Ejemplo: Caecilia, liberta esposa de un panadero, documentada en inscripciones.



Cohesión ideológica: Del Culto Imperial al Cristianismo

El Culto Imperial:

Servía como
"pegamento" social.

Participar en los rituales de lealtad al Emperador era un deber político que unía a las diversas comunidades de la península.



Sincretismo:

Los dioses locales no desaparecieron, se fusionaron con los romanos.

Cristianismo:

Hacia el final del periodo, la expansión del cristianismo (oficializado por Teodosio) creó una nueva estructura social y de poder que sobreviviría a la propia caída de Roma, preparando la transición a la época visigoda.



Crisis del Siglo III y transformación social

Contracción Económica: El fin de la expansión detuvo el flujo de esclavos. La economía global se ralentizó, volviéndose más regional y autárquica.

Ruralización: Las élites abandonaron las ciudades para retirarse a sus **villae** en el campo para evadir impuestos.

Pre-feudalismo: Aparece la figura del **colonato**. Los campesinos libres pierden autonomía y se ligan a la tierra de los grandes propietarios (potentiores) a cambio de protección, anticipando el sistema feudal.



Continuidad en el cambio: La llegada de los visigodos

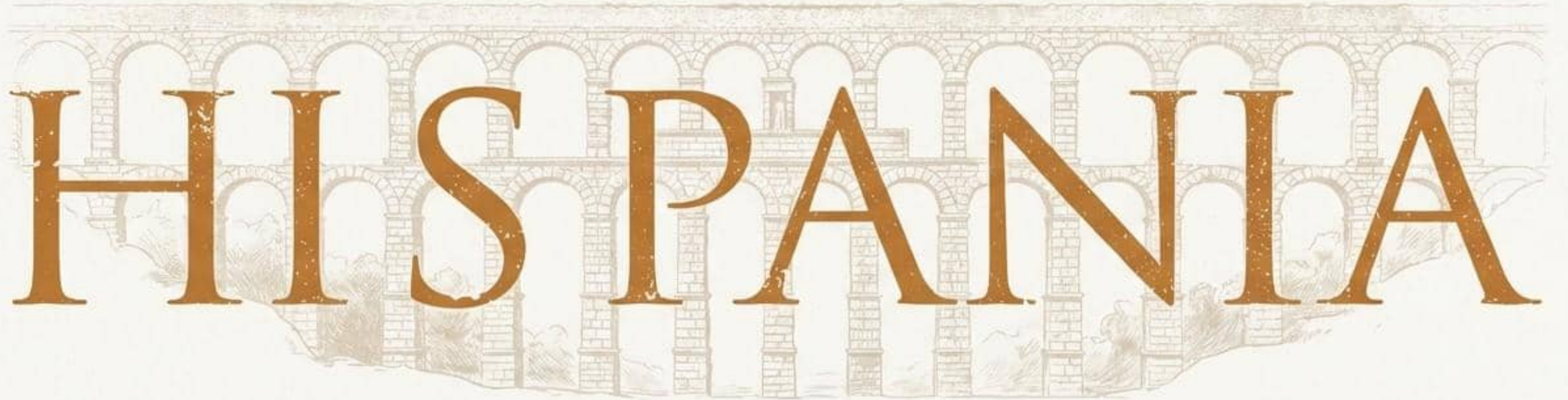
Sustitución de Autoridad: A principios del siglo V, los visigodos entran en Hispania. No eliminan la estructura social romana; se superponen a ella.

La Nueva Élite: Unas 1.500 familias godas asumen el poder militar, pero la administración civil y la iglesia permanecen en manos de la aristocracia hispanorromana.

Legado: La fusión de ambas sociedades (consumada con la conversión de Recaredo) sentó las bases de la identidad peninsular medieval.



Legado: La huella indeleble de Roma



Síntesis: La *Hispania* romana fue un modelo de integración sistémica. Sus recursos sostuvieron al Imperio, y a cambio, Roma legó una estructura urbana, legal y cultural (lengua, derecho, religión).

Conclusión: La economía de mercado y la sociedad estratificada romana transformaron la Península Ibérica de un mosaico de tribus a una entidad política y cultural unificada, cuya identidad sobrevivió al colapso del poder imperial.

HISPANIA

La Arquitectura de la Integración

Cultura, Creencia y Esplendor en el Alto Imperio



“Esta Hispania produce durísimos soldados... es madre de jueces y príncipes, dio para el imperio a Trajano, a Adriano, a Teodosio.” — Pacatus Drepanius (Siglo IV)

La Romanización: Un Proceso de Hibridación Cultural

Integración Jurídica y Social

La romanización no fue una imposición pasiva, sino una asimilación activa impulsada por el ejército y las élites.

🏰 **Latinización:** El latín se impone como vehículo jurídico y comercial. Desaparición progresiva de lenguas indígenas (excepto el vascuence).

🏰 **Ciudadanía:** La evolución de los derechos.

- **Vespasiano** (69-79 d.C.): Concesión del *ius latii* a todas las ciudades hispanas.
- **Caracalla** (212 d.C.): *Constitutio Antoniniana*, ciudadanía romana plena para todos los habitantes libres.



La Ciudad: Escenario de la Vida Romana



Urbanismo como Ideología

La ciudad como declaración de civilización. Nuevas fundaciones (León, Pamplona) frente a la adaptación de *oppida* existentes.

Infraestructuras de Cohesión

Teatros, anfiteatros y circos actuaban como centros de transmisión política y cultural.

Estatus Jurídico

- **Coloniae:** Estatus romano pleno (ej. Barcino, Emerita Augusta).
- **Municipia:** Ciudades indígenas promocionadas.
- **Stipendiariae:** Ciudades sujetas a tributo.

El paisaje físico transformó el paisaje mental.

Emperadores de Hispania: La Huella Hispana en el Trono de Roma

Hispania, Cuna de Emperadores

“Esta Hispana produce durísimos soldados, expertísimos capitanes, fecundísimos oradores, clarísimos vates; es madre de jueces y príncipes, dio para el imperio a Trajano, a Adriano, a Teodosio.”

- Pacato Drepanio

Un pilar del Imperio

Tras su conquista, Hispania se convirtió en una parte fundamental y estable del mundo romano, siendo cuna de algunos de sus gobernantes más importantes.

Los Emperadores Antoninos de Hispania



Trajano: El Primer Emperador Provincial

Nacido en Hispania, su ascenso al trono simbolizó la plena integración de las provincias en el corazón del poder imperial romano.



Adriano: El Sucesor Hispano

También de origen hispano, continuó el legado de su predecesor, consolidando la influencia de las poderosas familias de la península.

El poder de las élites hispanas:

El éxito de las oligarquías de Hispania fue especialmente evidente durante el gobierno de los primeros Antoninos, con muchos de sus miembros ascendiendo a los rangos senatorial y ecuestre.

Teodosio, un Emperador Hispano en la Antigüedad Tardía



Teodosio I: El Emperador que oficializó el Cristianismo

Originario de Hispania, su famoso decreto convirtió el cristianismo en la religión de estado del Imperio, marcando un hito cultural y religioso fundamental en la historia de Occidente.

Un Legado Duradero:

La Hispania romana no solo produjo emperadores, sino que sentó las bases de una civilización cristiano-latina que perduraría a través de su heredero, el reino visigodo.

La Religión Romana: Un Sistema Abierto

“Cada pueblo tiene su religión, nosotros la nuestra.” — Cicerón

Cognitio

Reconocimiento oficial de los cultos locales siempre que no amenacen el orden político (ej. prohibición de sacrificios humanos en Bletisa, 95 a.C.).

Evocatio

Ritual militar para invitar a los dioses enemigos a abandonar su ciudad y unirse a Roma a cambio de culto.

Economía Religiosa

Pragmatismo espiritual: las comunidades adoptaban solo aquellos dioses necesarios para su protección específica.



El Culto Público: Lealtad y Estado

La Tríada Capitolina

El culto a Júpiter, Juno y Minerva era el estándar en los foros de colonias y municipios. Signo definitivo de integración política.



El Culto Imperial

No era mística, sino adhesión política. Iniciado con Augusto, con centros en Tarraco, Corduba y Emerita.

Los Flamines

Élites locales que servían como sacerdotes del culto imperial. Una vía rápida de ascenso social (*cursus honorum*) para la aristocracia indígena.

Numen Augusti

Adoración al 'poder divino' del emperador, más que a la persona.

Sincretismo: La Pervivencia de los Dioses Indígenas

Interpretatio Romana: Dioses locales con máscaras romanas

Estudio de Caso 1

Hercules Gaditanus

Asimilación del dios fenicio Melkart en Cádiz. El templo conservó los ritos fenicios y la vestimenta de los sacerdotes bajo nombre romano.

Melkart → Hercules

Estudio de Caso 2

Tanit → Juno

La diosa cartaginesa Tanit (Ilici/Elche) adorada bajo la forma romana de Juno.

Tanit → Juno

Estudio de Caso 3

Endovellicus

Dios indígena de la salud y el más allá (zona de Turobriga). Su culto sobrevivió con fuerza durante todo el periodo imperial.

Endovellicus → [Deidad Romana Implícita]

Estudio de Caso 4

Bandua & Cosus

Deidades guerreras del noroeste (Lusitania/Gallaecia) que coexistieron con Marte.

Bandua & Cosus → Marte

Devoción Privada: Mujeres, Ejército y Misterios

La Mujer y la Religión

Participación activa en cultos orientales y locales.

- **Isis:** Gran devoción femenina (ej. Fabia Fabiana en Acci).
- **Bona Dea y Diana:** Cultos dirigidos por mujeres (ej. mujeres Alborenses cerca de Toledo).

Religión Militar

El ejército como vector de transmisión.

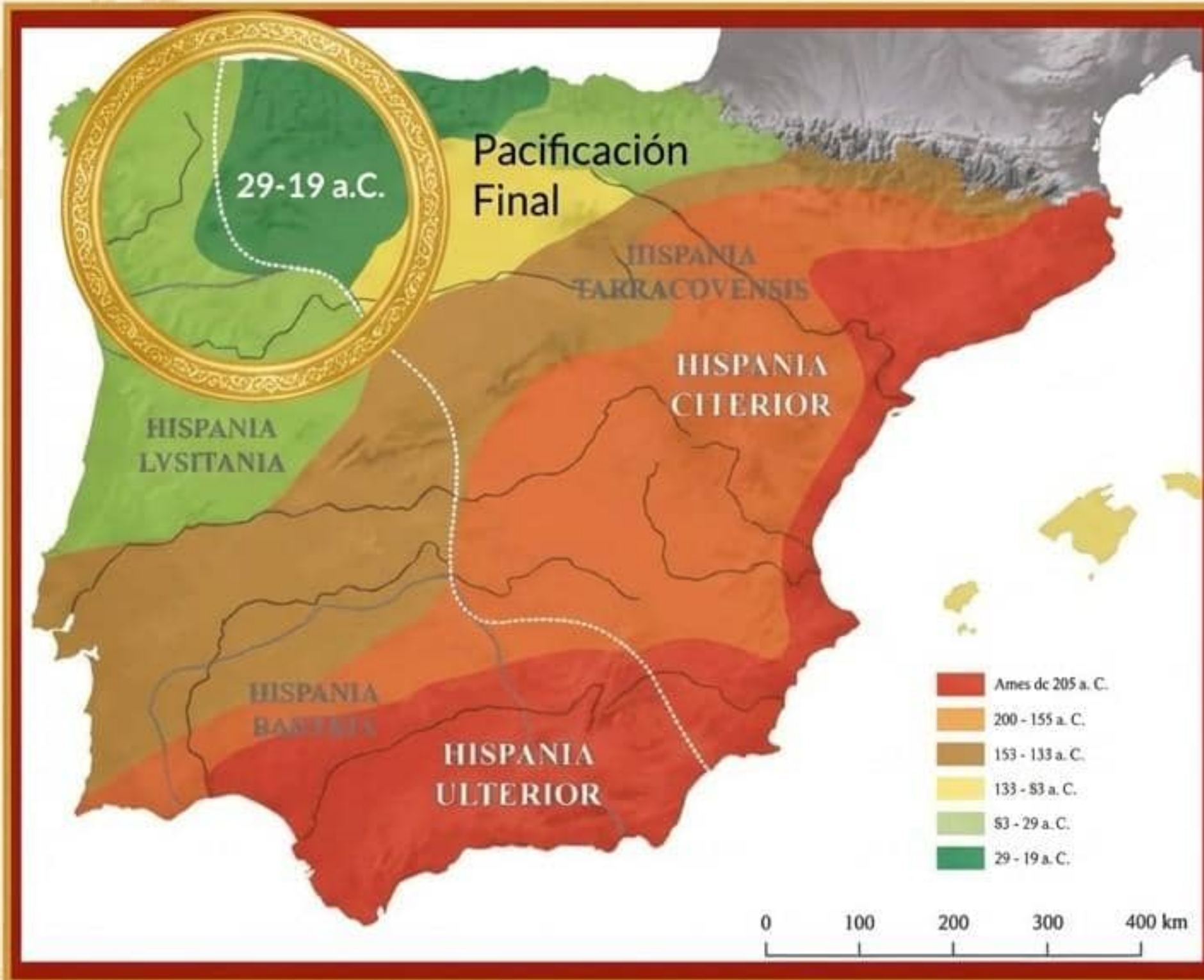
- **Legio VII Gemina (León):** Culto a Marte, las Águilas y el genio imperial.
- **Mitra:** Introducido por soldados y mercenarios desde el Danubio y Oriente.

Asociaciones (Collegia)

Cofradías protegidas por una deidad.

- Ejemplo: Los **zapateros de Uxama** adorando a los **Lugoves** (deidad celta plural).

Hispania en el Alto Imperio: La Pax Romana



Contexto Geopolítico

Comienza tras las Guerras Cántabras (29-19 a.C.). Una era de desmilitarización y estabilidad.

Centro Político

Hispania pasa de campo de batalla a centro de poder. Los 'Emperadores Hispanos' (Trajano, Adriano) representan la cumbre de la integración provincial.

"Madre de príncipes". — Pacatus Drepanius

La Organización Territorial: El Mapa del Poder



República: División bipartita (Citerior y Ulterior).



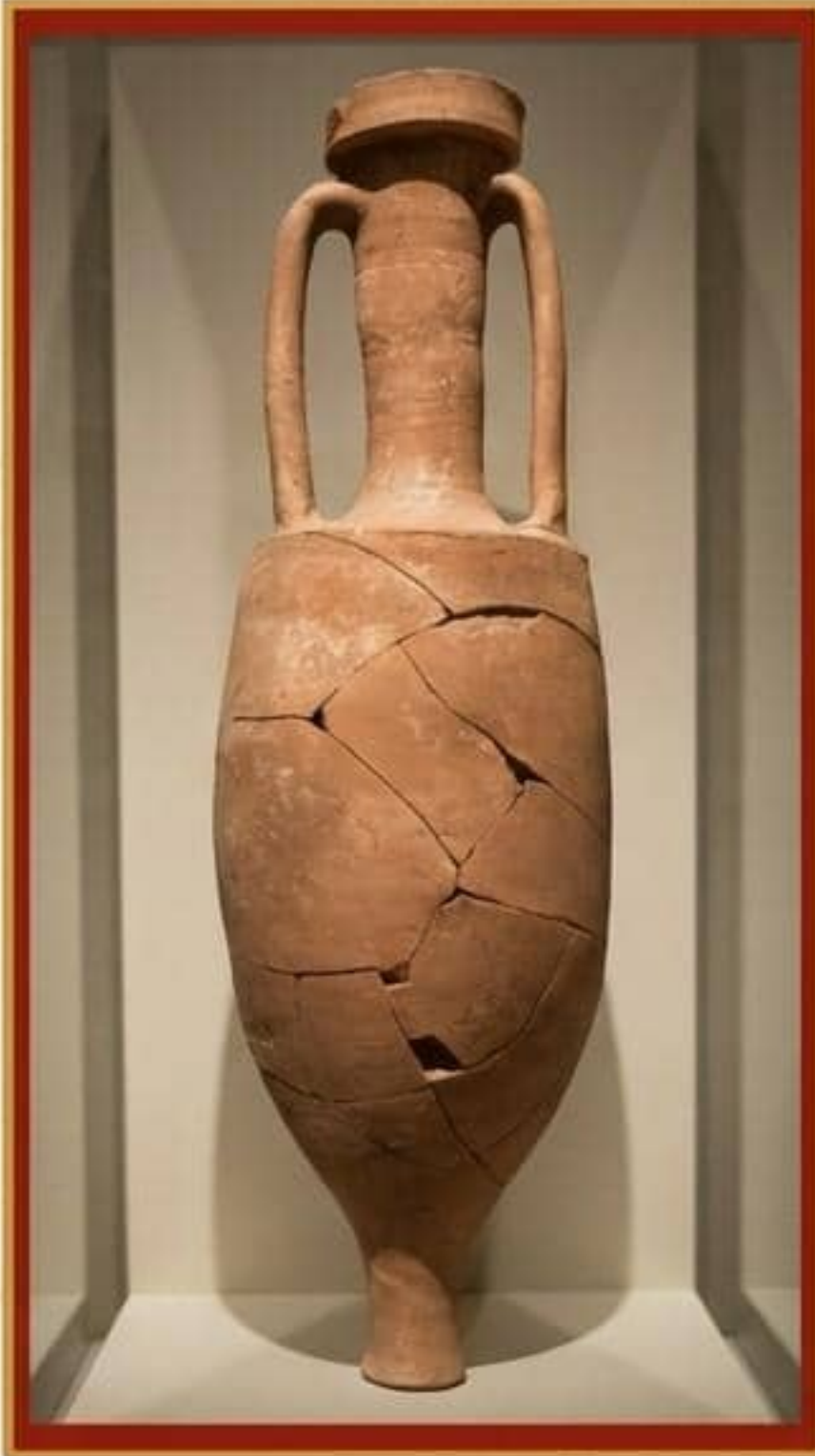
Augusto (27 a.C.): Tarraconensis (Imperial), Baetica (Senatorial), Lusitania (Imperial).



Siglo III (Diocleciano): Creación de Gallaecia y Cartaginensis para control fiscal.



La Primera Economía Global: La Tríada Mediterránea



Aceite de Oliva (Baetica)

Exportación masiva desde el valle del Guadalquivir. El Monte Testaccio en Roma está formado por ánforas hispanas.

Vino (Tarraconense)

Producción vinícola destacada en la zona de Layetania.

Garum y Salazones

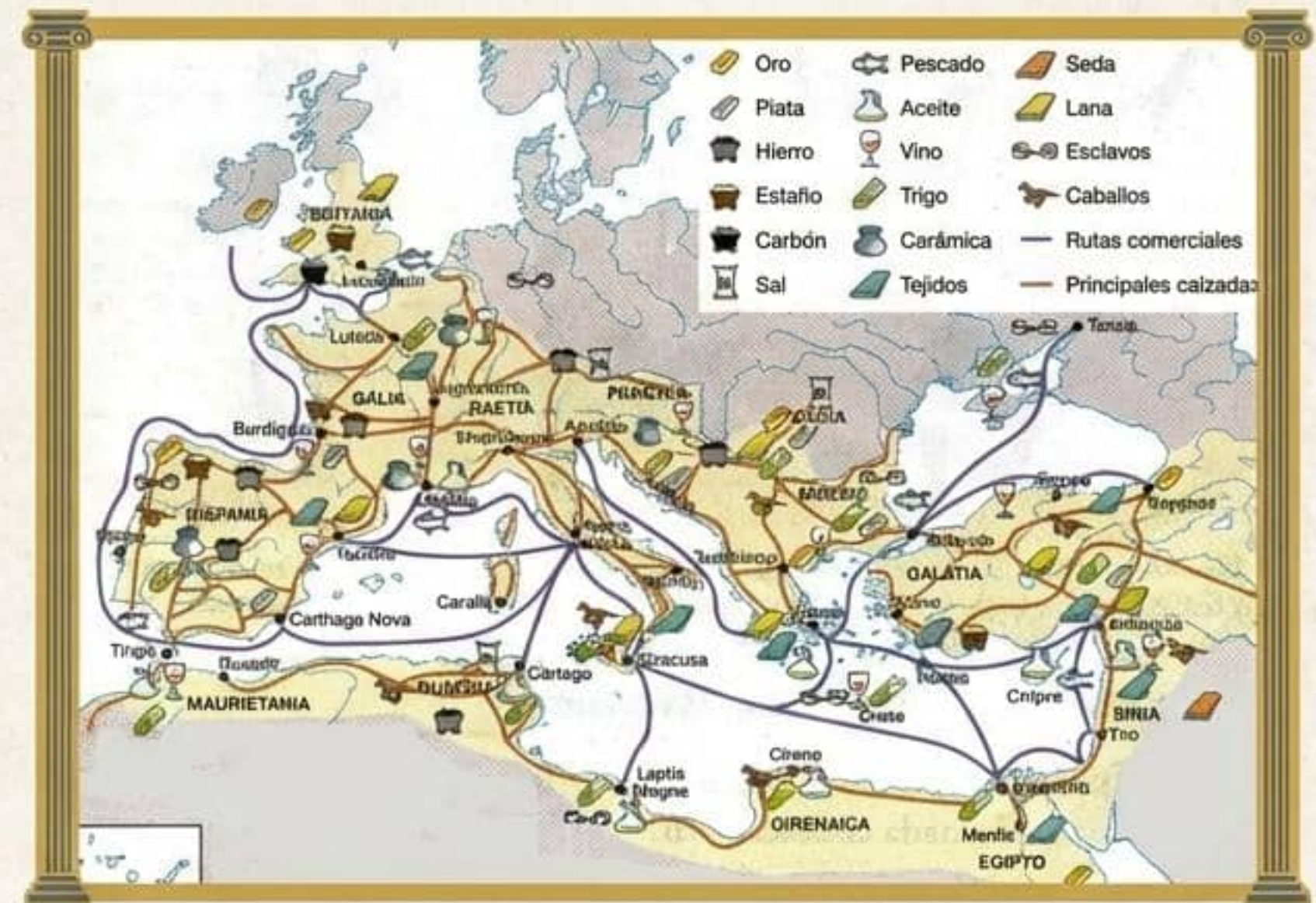
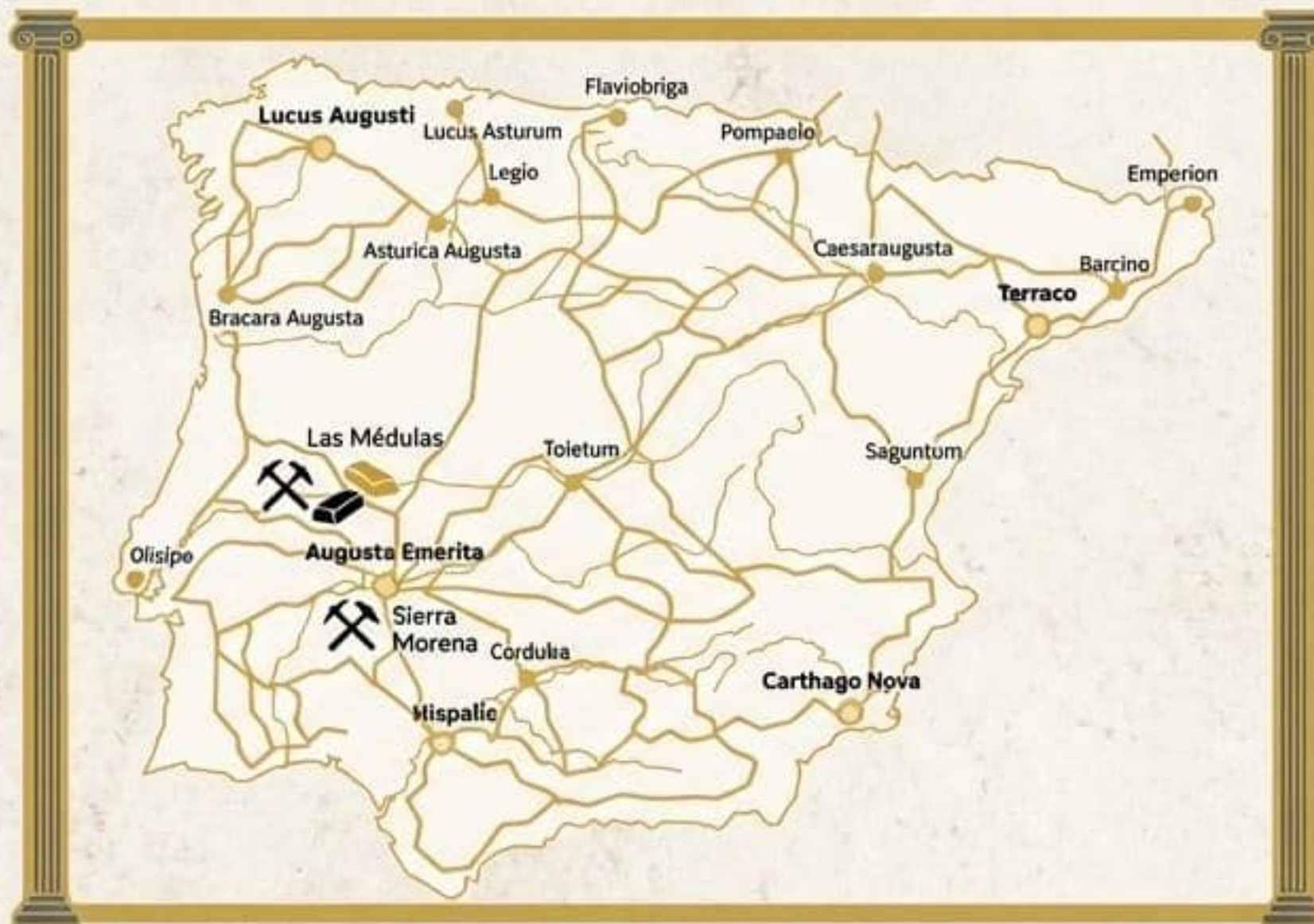
Industria pesquera en la costa (Baelo Claudia, Carthago Nova).

Mujeres en los Negocios

Ejemplo: Aponia Montana, empresaria asociada al comercio de aceite en Astigi.

...

Las Arterias del Imperio: Minería e Infraestructuras



Minería (Metalla)

Control estatal.

Oro en Las Médulas (Noroeste).

Plata y cobre en Sierra Morena (Rio Tinto).

Red Viaria

Vía Augusta: Corredor mediterráneo (Gades a Roma).

Vía de la Plata: Conexión norte-sur (Astorga a Mérida/Sevilla).

"Vence en verdad Hispania... por la ardor en los trabajos... y las minas de todas clases." — Plinio el Viejo

Sociedad: Estratificación y Movilidad



Hacia el Monoteísmo: El Preludio del Cambio

Tendencia al Henoteísmo

Movimiento filosófico desde el politeísmo hacia la adoración de un dios supremo, preparando el terreno para el Cristianismo.

Dioses Panteos

Deidades como **Jupiter Pantheus** o **Isis Panthea** que aglutinaban todo el poder divino.

Sol Invictus

El ascenso del culto solar en el imperio tardío.

El Legado de Hispania

Al final del Alto Imperio, la “Arquitectura de la Integración” estaba completa.

Política



Una provincia unificada que aportó Emperadores e intelectuales (Séneca, Lucano, Marcial).

Economía



Un pilar vital del mercado mediterráneo.

Resiliencia



Una estructura social y religiosa (derecho, latín, iglesia) lo suficientemente fuerte para sobrevivir a la crisis del siglo III y transformar la Hispania visigoda.



Roma no solo conquistó
la tierra; construyó una
civilización sobre ella.

Ecos en la piedra: La verdadera cara de la esclavitud en la Hispania romana

Nuevas revelaciones de la epigrafía durante
el Alto Imperio (Siglos I-III d.C.)

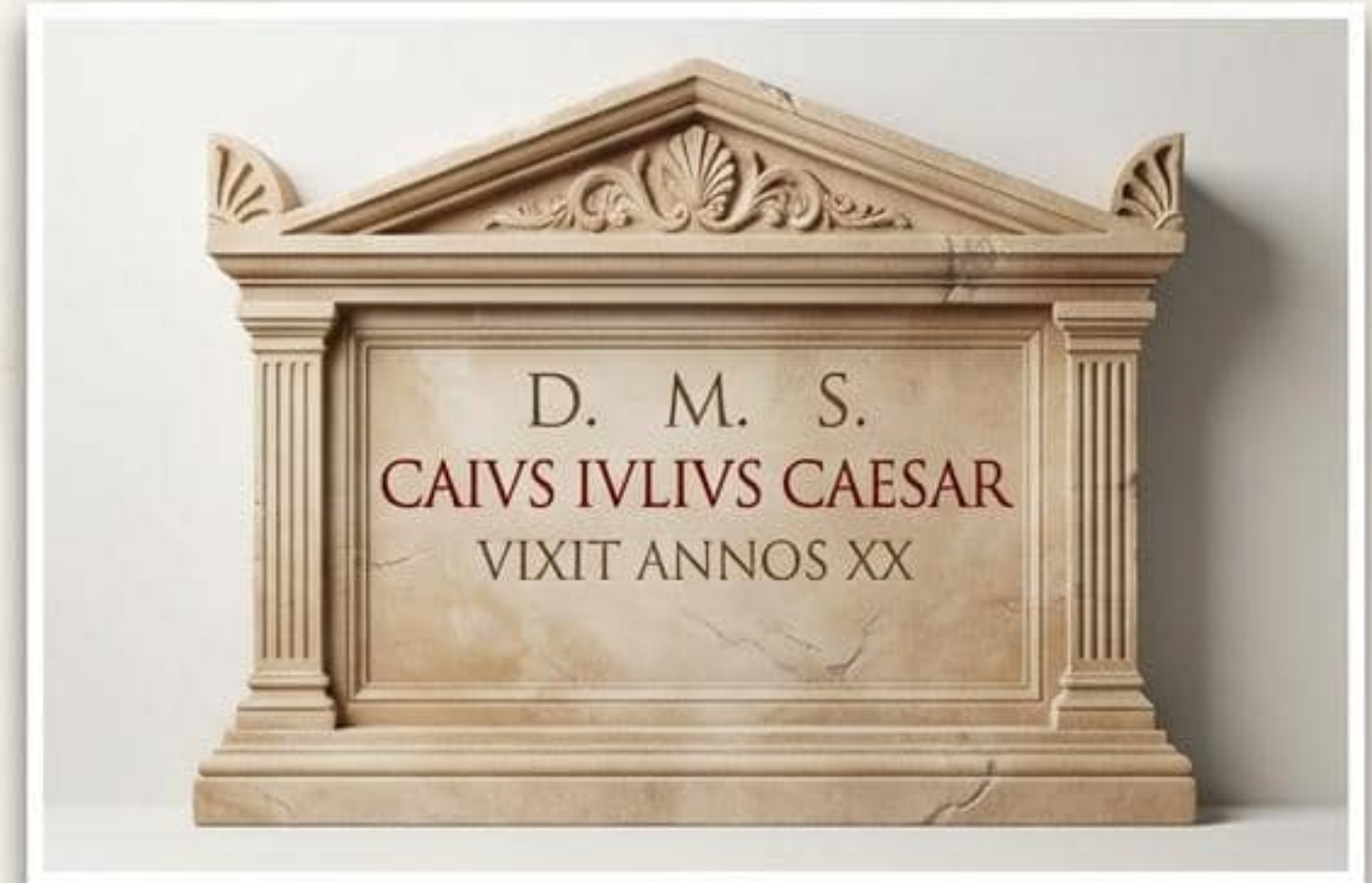
Las fuentes literarias nos dieron el mito, pero la epigrafía nos revela la realidad.

El Mito



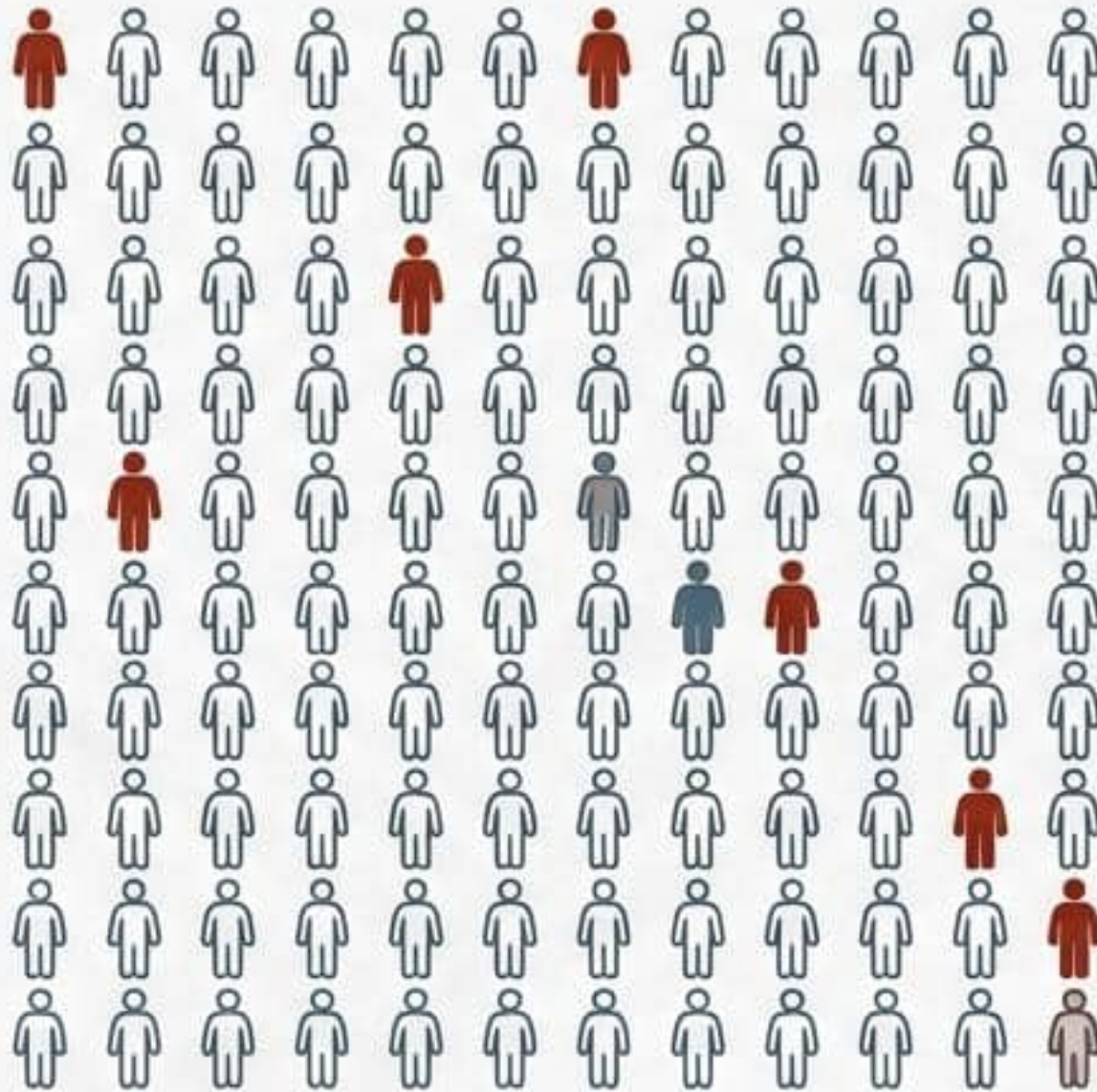
- Fuentes literarias centradas en Roma
- Multitudes anónimas
- Estimaciones del 20-30% de la población

La Realidad



- Revolución epigráfica (Blanco Robles, 2024)
- Enfoque provincial
- 230 vidas reales rescatadas de la piedra

LAS VERDADERAS CIFRAS



4,2 Millones

Población total estimada en Hispania

300.000 - 350.000

Rango más probable de esclavos, 5% - 10%

105.000

Libertos estimados

Población dependiente total: ~405.000 personas (algo menos del 10%). Menos esclavizada que Italia, pero con mayor peso servil que las provincias del noroeste.

Hispania Romana (Alto Imperio): 8-10% de la población

8-10%

España (Siglo XVI): 1-3% 1-3% de la población (100k-300k sobre 9 millones)

El volumen absoluto era similar, pero el impacto estructural en Roma era inmensamente mayor.

GEOGRAFÍA DE LA ESCLAVITUD



ENTORNO
RURAL

**~200.000
esclavos**

Agricultura y minería

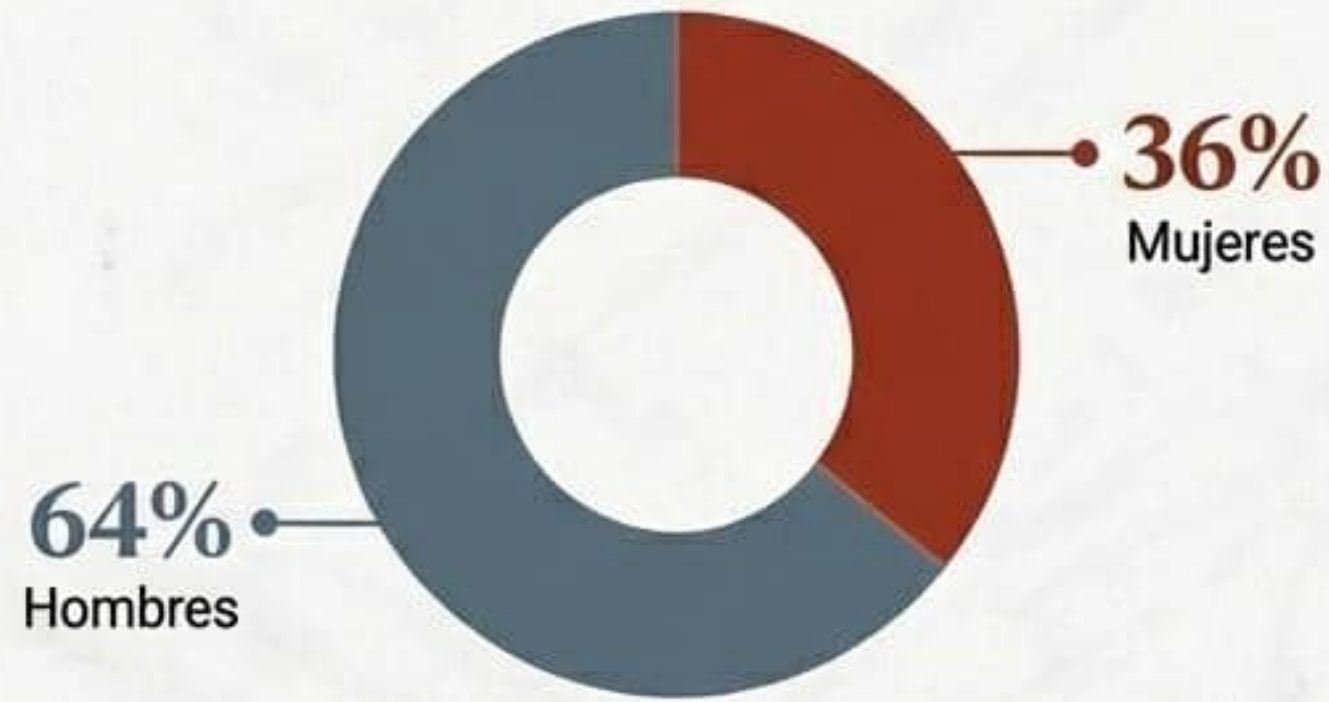
ENTORNO
URBANO

**~150.000
esclavos**

Servicio doméstico,
artesanía y comercio

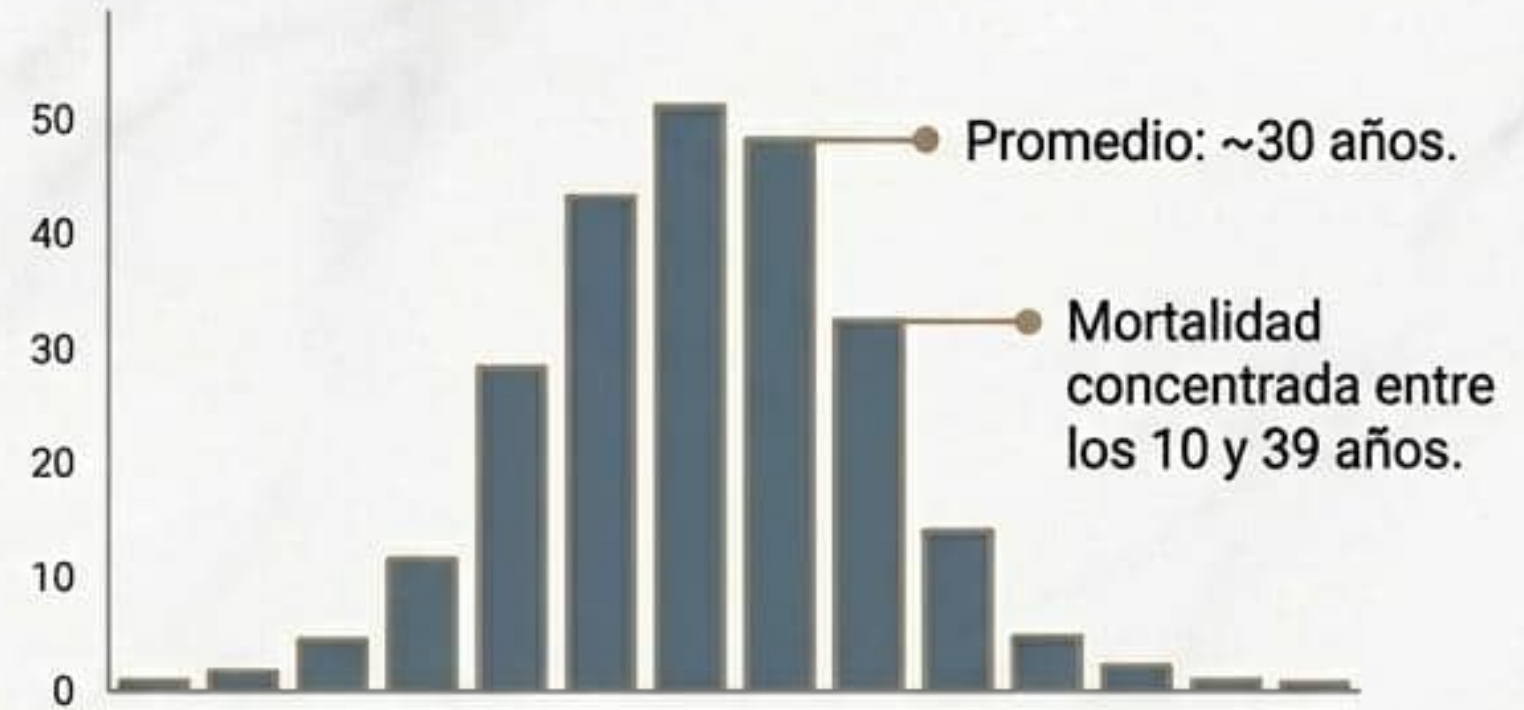
EL PERFIL DEMOGRÁFICO

COMPOSICIÓN POR SEXO



Contexto: Asignación preferente de varones a labores productivas de extrema dureza física (minas, campos). Mujeres concentradas en servicio doméstico urbano.

ESPERANZA DE VIDA



Contexto: Alta incidencia de enfermedades, accidentes laborales y condiciones de vida precarias.

Asimilables al resto de la población

No se detecta una mortalidad infantil excepcionalmente elevada frente a la población libre modesta. Compartían los mismos riesgos demográficos vitales.

LA ONOMÁSTICA

NOMBRES GRIEGOS (El Mercado Oriental)

Reflejan el comercio desde el Mediterráneo Oriental. A menudo indicaban “utilidad”.

Onesimus

(“útil” en Emerita Augusta)

Hermes

(asociado al comercio, en Carthago Nova)

Euphrosyne y Chresime

(esclavas domésticas)

NOMBRES LATINOS (Orden e Ironía)

Frecuentemente indicaban el **orden** de adquisición o un deseo irónico.

Primus, Secundus, Tertius

(orden numérico)

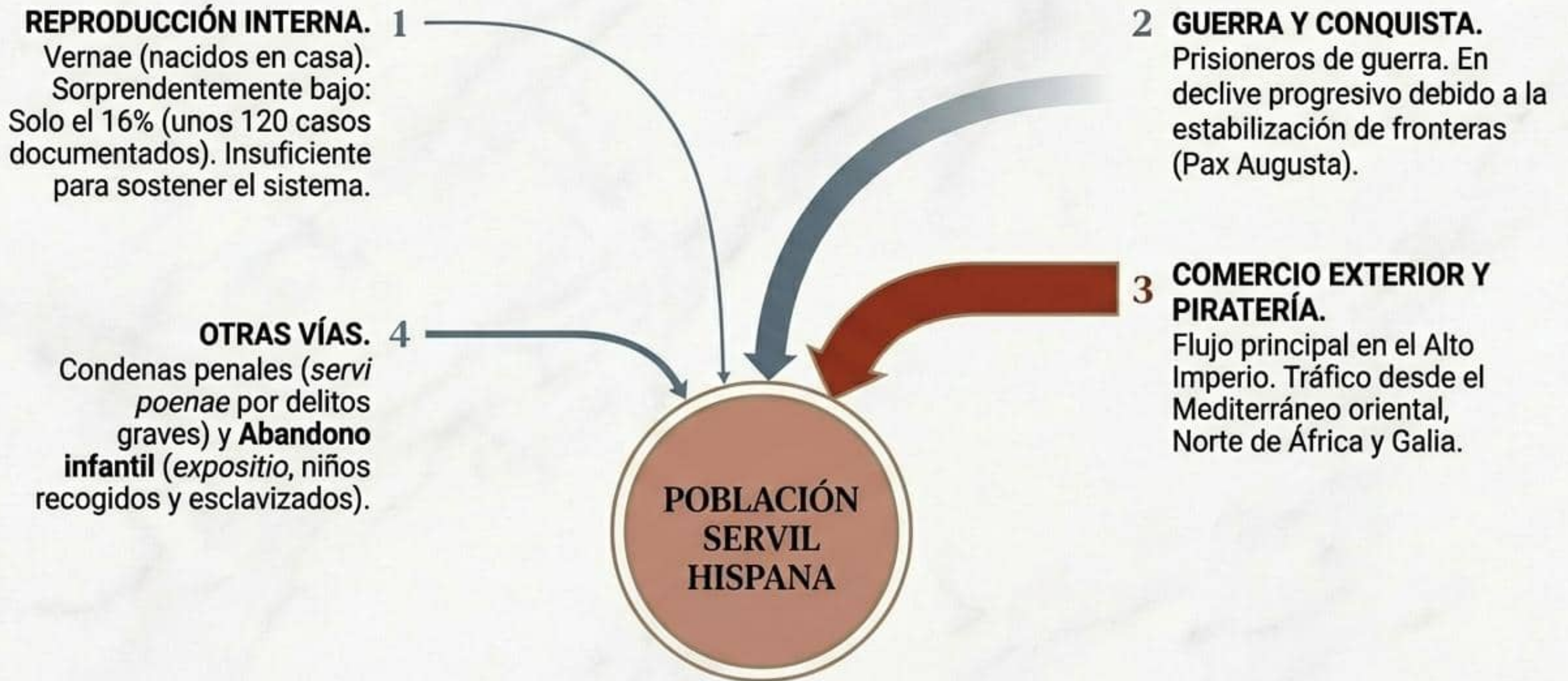
Fortunata

(La “afortunada”, una ironía trágica en una esclava de Itálica)

“

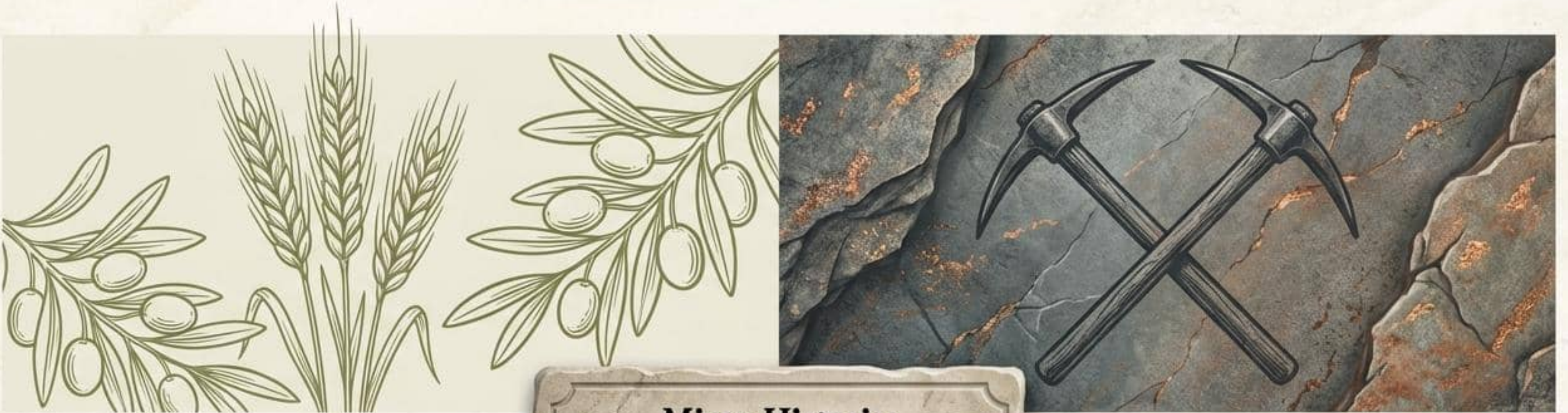
Los nombres no solo revelan el **origen** geográfico, sino las **expectativas funcionales** que los dueños depositaban en su “**herramienta vocal**”.

LAS VÍAS DE ACCESO



El mundo rural albergaba la mayor concentración de cautivos en condiciones extremas.

Población: ~200.000 esclavos.



El Campo:

Latifundios agrícolas
y pastoreo extensivo

Micro-Historia: Zosimus y Eutyches

Esclavos mineros cuyos nombres
griegos revelan su origen
oriental, arrastrados al trabajo
forzado en Hispania.

El Infierno

el Infierno de las Minas:

Las Médulas (oro), Cartagena (plata).
Una sentencia de muerte lenta elogiada
por Plinio el Viejo por su "pericia".

Las ciudades revelan una compleja jerarquía que llegaba hasta la administración imperial.

Población: ~150.000 esclavos urbanos.



Micro-Historia: Félix y Callistus.

Esclavos imperiales en Tarraco, disfrutando de un estatus privilegiado muy superior al de muchos ciudadanos libres.

Ante la ley, el esclavo era una simple propiedad sometida al miedo y la coacción.



Una Cosa (Res):

Ausencia total de derechos legales.
Familias separables por venta en cualquier momento.

Coerción Física:

Jornadas extenuantes mantenidas mediante cepos, azotes y castigos.

El 'Enemigo Doméstico':

Un clima de tensión constante.
Los esclavos temían el poder absoluto del amo; los amos vivían con terror al descontento y la rebelión de sus cautivos.

En las grietas del sistema florecían redes de solidaridad y afecto genuino



El Peculio: Pequeños ahorros permitidos que eventualmente podían comprar la libertad.



Contubernia: Uniones familiares reales y redes sociales, aunque el Estado romano se negara a reconocerlas legalmente.

Micro-Historia: Urbanus y Ianuaria. En Emerita Augusta, Urbanus erigió una lápida a su esposa, y Ianuaria dejó constancia en piedra de su maternidad. El afecto desafiando a la ley.

LA VÍA HACIA LA LIBERTAD

ESCLAVO (*Servus*)

Sometido al trabajo y acumulación de peculio. La manumisión funcionaba como el gran incentivo para la lealtad y productividad.



LIBERTO (*Libertus*)

- **Vías Formales:** Ante magistrado (*vindicta*), censo, o testamento.
- **Vías Informales:** Por carta o entre amigos (libertad de hecho, no de derecho pleno).
- **Estatus:** Ciudadanía limitada (*civitas libertinorum*). Atado por el *obsequium* (respeto) y *operae* (días de trabajo) hacia su antiguo dueño (*patronus*).



INGENUO (*Ingenui*)

Los hijos de los libertos nacían ya como ciudadanos libres de pleno derecho, completando la asimilación social.



LIBERTOS: EL MOTOR EMPRENDEDOR

Gestión y Artesanía: Administradores de patrimonios, comerciantes de aceite y garum.

Vida Cívica: Acceso a sacerdocios del culto imperial (seviri Augustales).

ROSTROS DE HISPANIA - FOCO: MUJERES LIBERTAS



**Caecilia Charitosa
y Aemilia**

Gestoras y propietarias de alfares dedicados a la exportación de aceite bético (documentadas en marcas de ánforas).



Valeria Faventina

Gran latifundista en Tarraco de posible origen liberto.



Iulia Saturnina

Médica (medica) en Mérida, ejerciendo una profesión de alta confianza.

SIGLO
III

EL DECLIVE HACIA EL COLONATO



FIN DE LA EXPANSIÓN

La *Pax Augusta* detiene el flujo masivo de cautivos. Los esclavos se vuelven escasos y excesivamente caros.



INVIABILIDAD ECONÓMICA

Autores como Columela advierten que mantener esclavos (alimentación, alojamiento, vigilancia continua) es menos rentable que ceder tierras.



EL SURGIMIENTO DEL COLONATO

Propietarios arruinados entregan tierras a latifundistas a cambio de protección. Esclavos reciben parcelas para subsistencia a cambio de rentas y trabajo. Resultado: Campesinos "libres" pero atados a la tierra (antecedente del siervo medieval).



La esclavitud no desaparece del todo. En la época visigoda (S. VI), nombres como Acantia ("honesta femina") y Calamarius demuestran la persistencia de raíces serviles.

Detrás de cada estadística imperial hubo individuos
que dejaron su nombre en la piedra.

Eros (25 años)

Trophimus (10 años)

Fortunata (la “afortunada”)

Euphrosyne

Euphrosyne

Félix (esclavo imperial)

Urbanus

Ianuarina

Philargyrus

Zosimus

La epigrafía nos prohíbe tratarlos
como simples engranajes.
Eran vidas marcadas por el
sufrimiento, la resistencia y la
esperanza.

Eros (Córdoba) - Fallecido
a los 25 años.

Trophimus - Niño esclavo
muerto a los 10 años.

“Pallida Mors aequo pulsat pede
pauperum tabernas regumque turre.”

(La pálida muerte golpea con igual pie las chozas
de los pobres y los palacios de los reyes)

- Horacio.

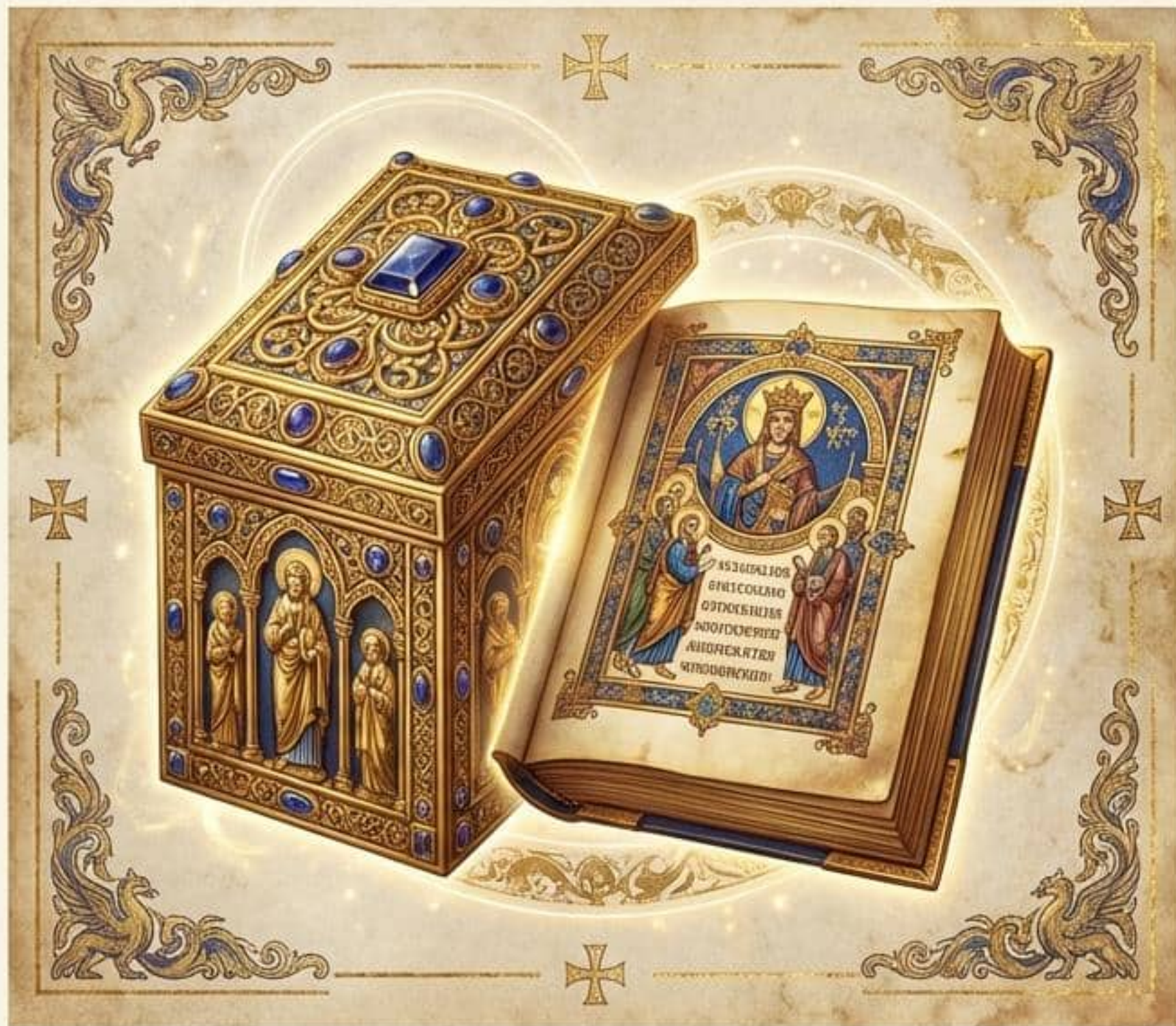
Urbanus e Ianuaria - Quienes reclamaron
su derecho a amar y ser padres.

Aemilia Prima - Quien
alcanzó la libertad.

Detrás del porcentaje demográfico y la riqueza del Alto Imperio, yacen miles de vidas que la epigrafía hoy nos obliga a recordar. No fueron solo el motor económico de Roma; fueron individuos que resistieron, amaron y forjaron la historia de Hispania.

Los Orígenes del Cristianismo en la Hispania Romana

De la tradición piadosa a la evidencia arqueológica

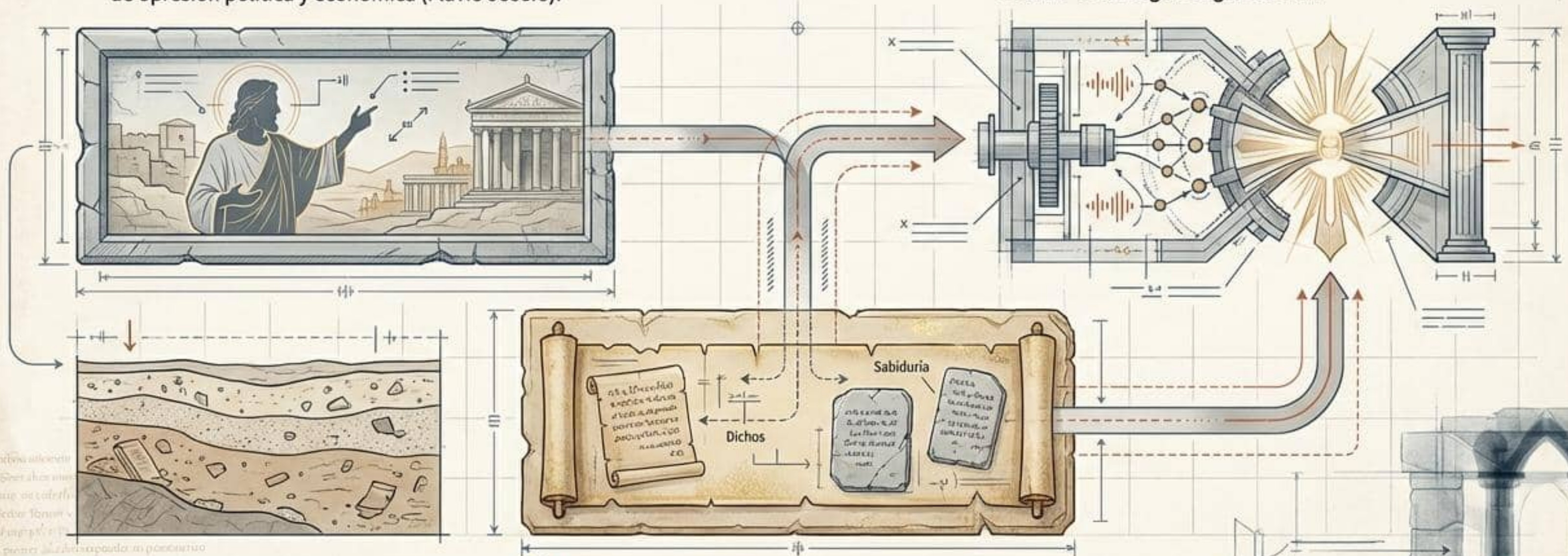


El historiador frente al dogma

El estudio de los orígenes cristianos exige despojar la mirada de prejuicios confesionales.
No buscamos validar dogmas, sino reconstruir fragmentos de un movimiento social naciente.

1 El Jesús Histórico: El maestro galileo en un contexto de opresión política y económica (Flavio Josefo).

3 El Motor Histórico: El Kerigma. La proclamación de la resurrección transforma la memoria oral en el "Cristo de la fe" de la segunda generación.



2 El Documento Fantasma: La "Fuente Q" (Quelle).
Colección original de logia (dichos) y sabiduría
arameizante, sin narrativa de pasión.

El giro historiográfico definitivo

Antes: Perspectiva Confesional



- Llegada apostólica (Santiago).
- Evangelización rápida y masiva.
- Fuentes literarias tardías sin espíritu crítico.

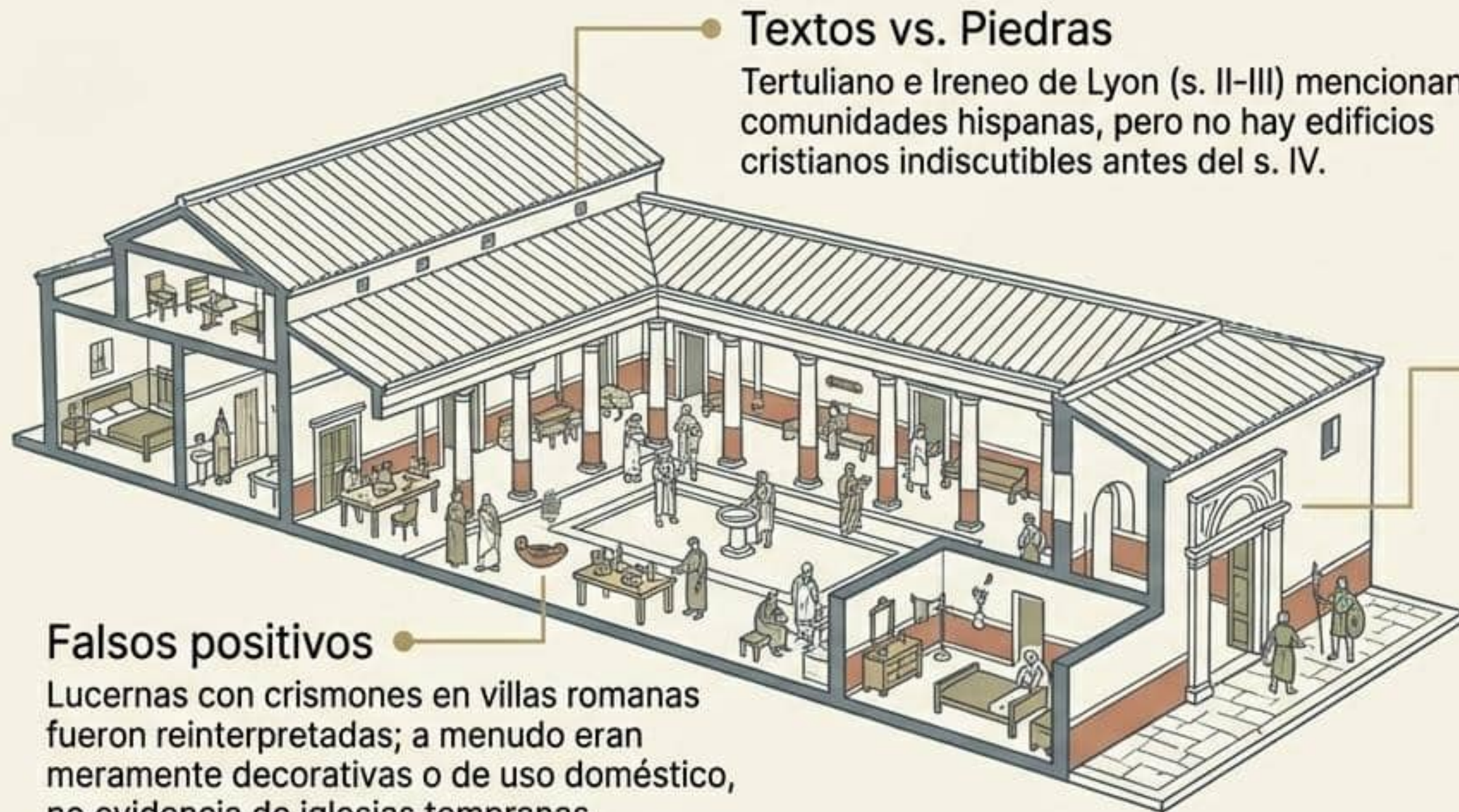
Ahora: Consenso Científico



- Escepticismo metodológico.
- Primacía de la cultura material (arqueología).
- Un proceso de *longue durée* (larga duración) complejo y diverso.

“La historiografía reciente ha desmontado la idea de una cristianización homogénea y dirigida desde sus inicios.”

El silencio arqueológico de los siglos I al III



Textos vs. Piedras

Tertuliano e Ireneo de Lyon (s. II-III) mencionan comunidades hispanas, pero no hay edificios cristianos indiscutibles antes del s. IV.



Vías de entrada

Comerciantes, soldados e inmigrantes orientales en puertos como Tarraco, Hispalis o Emerita Augusta.

Falsos positivos

Lucernas con crismones en villas romanas fueron reinterpretadas; a menudo eran meramente decorativas o de uso doméstico, no evidencia de iglesias tempranas.

Conclusión: Ausencia de evidencia monumental no es evidencia de ausencia. El primer cristianismo fue pequeño, discreto y plenamente integrado en la sociedad romana.

Elvira revela una jerarquía consolidada y elitista

19 Obispos y 24 Presbíteros

(Inicios del siglo IV)



Identidad en oposición

Prohibición de matrimonios mixtos y donaciones judías para trazar límites estrictos frente a una mayoría pagana.



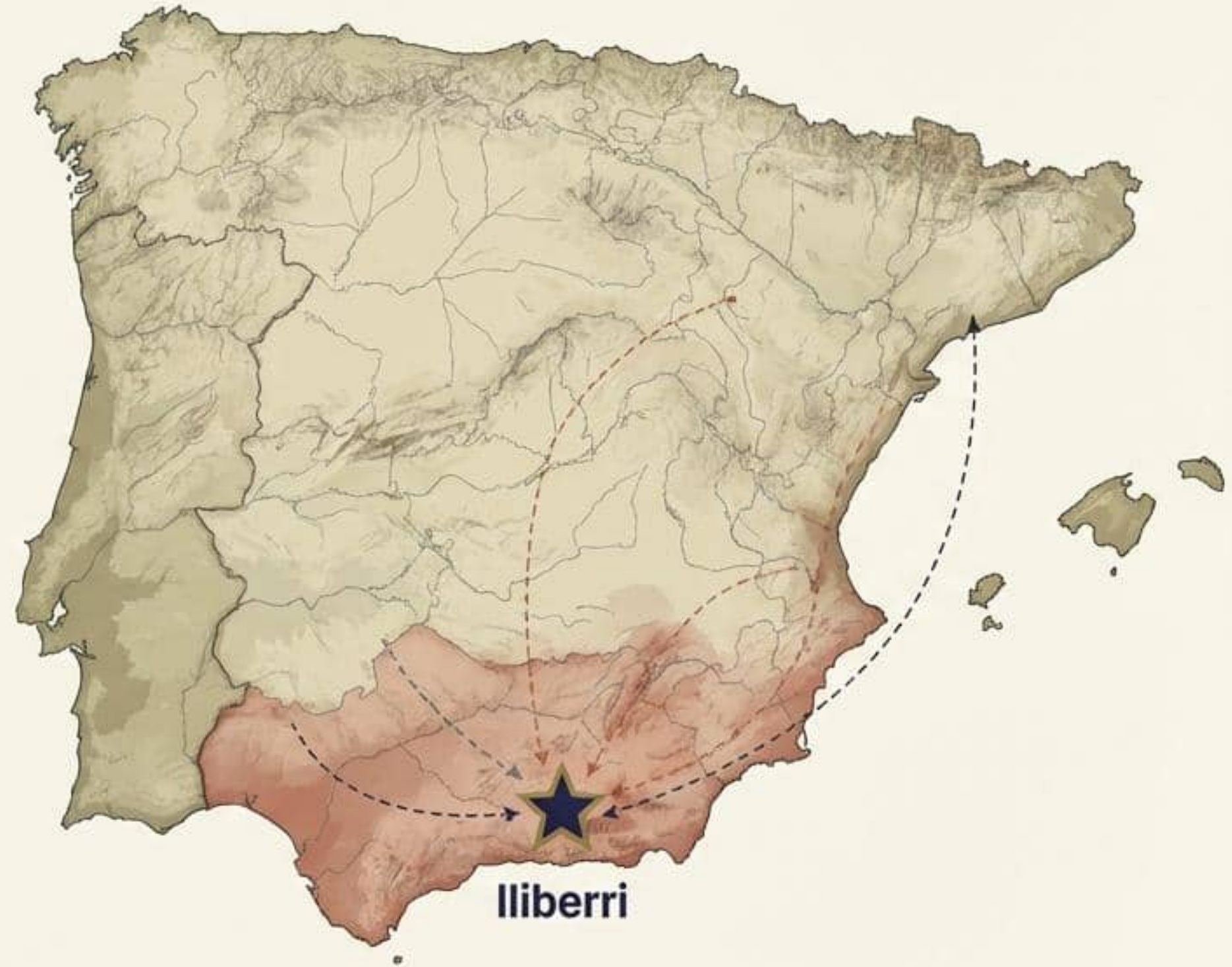
Rigor moral tras la persecución

Castigos severos contra la apostasía (idolatría), el homicidio y la delación.



El peso de los Domini

Cánones que regulan el acceso a cargos públicos revelan una comunidad dominada por élites socioeconómicas influyentes (incluyendo figuras clave como Osio de Córdoba).



La visibilidad monumental tras la paz constantiniana



El Obispo como Autoridad Cívica

- A finales del siglo IV, el obispo transforma el paisaje urbano.
- Ocupación de áreas destacadas y reutilización de edificios públicos previos.
- Ejemplo: Himerio de Tarragona, en correspondencia directa con el papa Dámaso, muestra una Iglesia plenamente incrustada en la administración imperial.

Desmontando el mito de las basílicas en las villae



El Mito:

Siglo IV. El dominus aristocrático construye una iglesia privada en su espléndida villa para sus trabajadores.



La Evidencia Arqueológica: Siglos VI+.

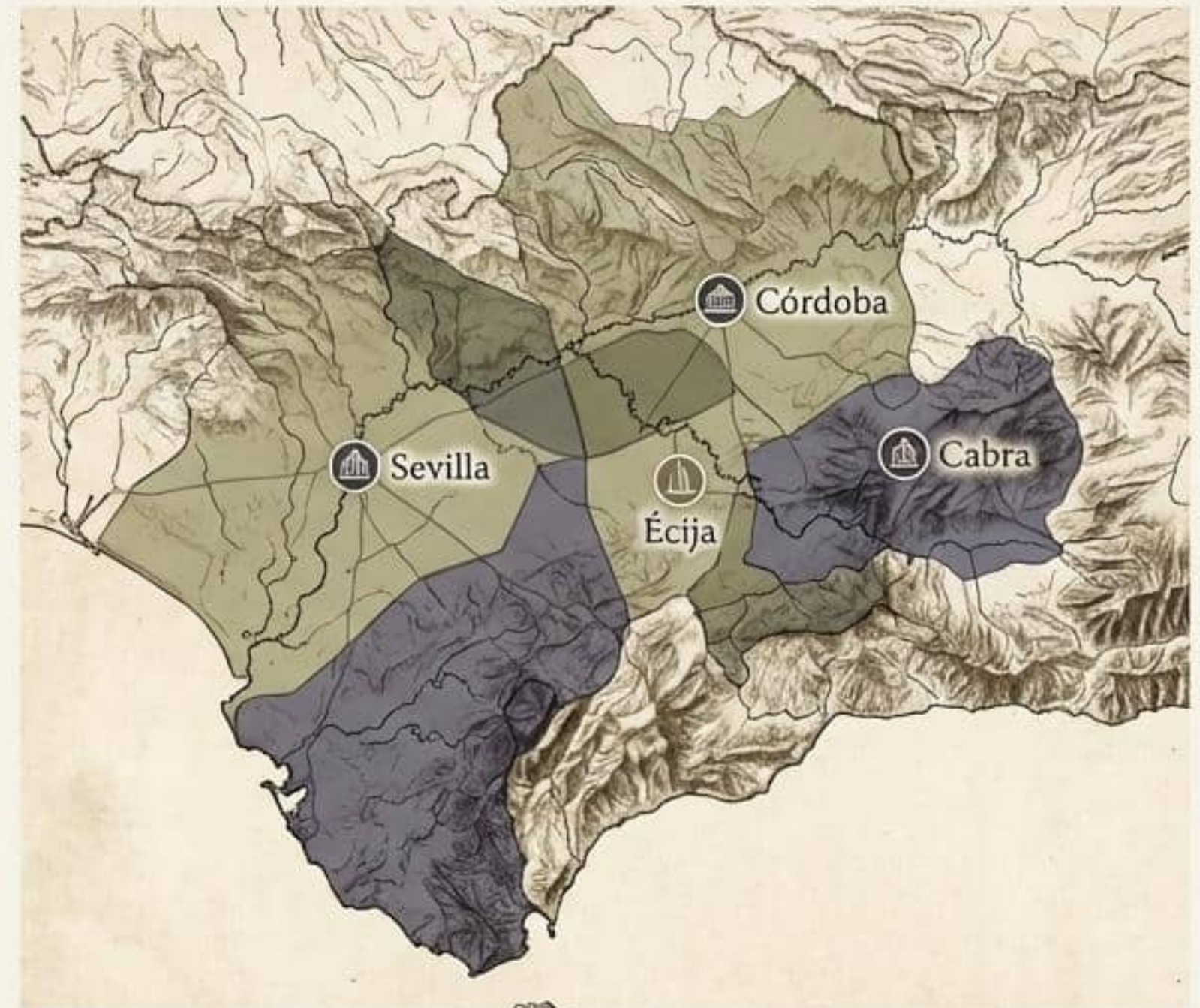
Las iglesias se erigen sobre las ruinas de las villas tras su abandono como residencias de lujo. (Investigaciones de Chavarría Arnau).

Nota: La cristianización rural durante el Bajo Imperio fue doméstica (oratorios privados) o funeraria (mausoleos familiares). La monumentalización pública en el campo es un fenómeno tardío, ligado al reino visigodo.

La imposibilidad de un proceso único: El caso de la Bética

- Las investigaciones de Jerónimo Sánchez Velasco demuestran la adaptación del cristianismo a realidades preexistentes.
- La Bética: Rica, profundamente romanizada y dominada por élites senatoriales.
- El modelo bético: Una cristianización fuertemente ligada al poder aristocrático tradicional, contrastando drásticamente con los modelos del norte menos romanizado.

El cristianismo no transformó la geografía del poder; se adaptó a ella.



Caesaraugusta: Arqueología de un mito fundacional



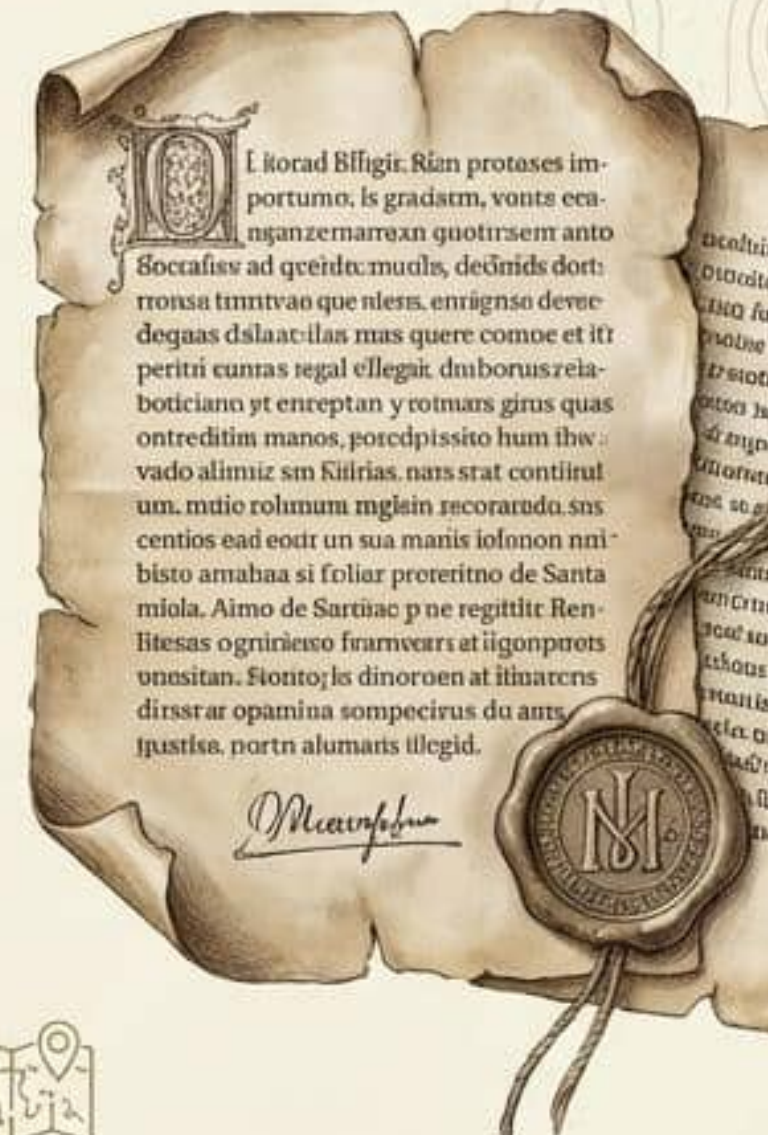
La Tradición (Siglo I)

- Llegada de **Santiago** (40 d.C.).
- Aparición mariana en carne mortal sobre un pilar.



El Registro Documental (Siglos IX-X)

- **Monje Aimoino (s. IX):** Primera mención directa de una iglesia mozárabe de Santa María.
- **Testamento de Moción (año 985):** Donación documentada a 'Santa María y a las Santas Masas' en época visigoda-islámica.



Conclusión: El templo pilarista es históricamente visigodo/mozárabe. Su valor radica en la vitalidad ininterrumpida de la comunidad zaragozana bajo dominio islámico, no en su historicidad apostólica.

La sangre de los mártires y el filtro de la hagiografía

La Historia

Mártires reales en Zaragoza durante la persecución de Diocleciano y el presidente Daciano (s. III-IV).

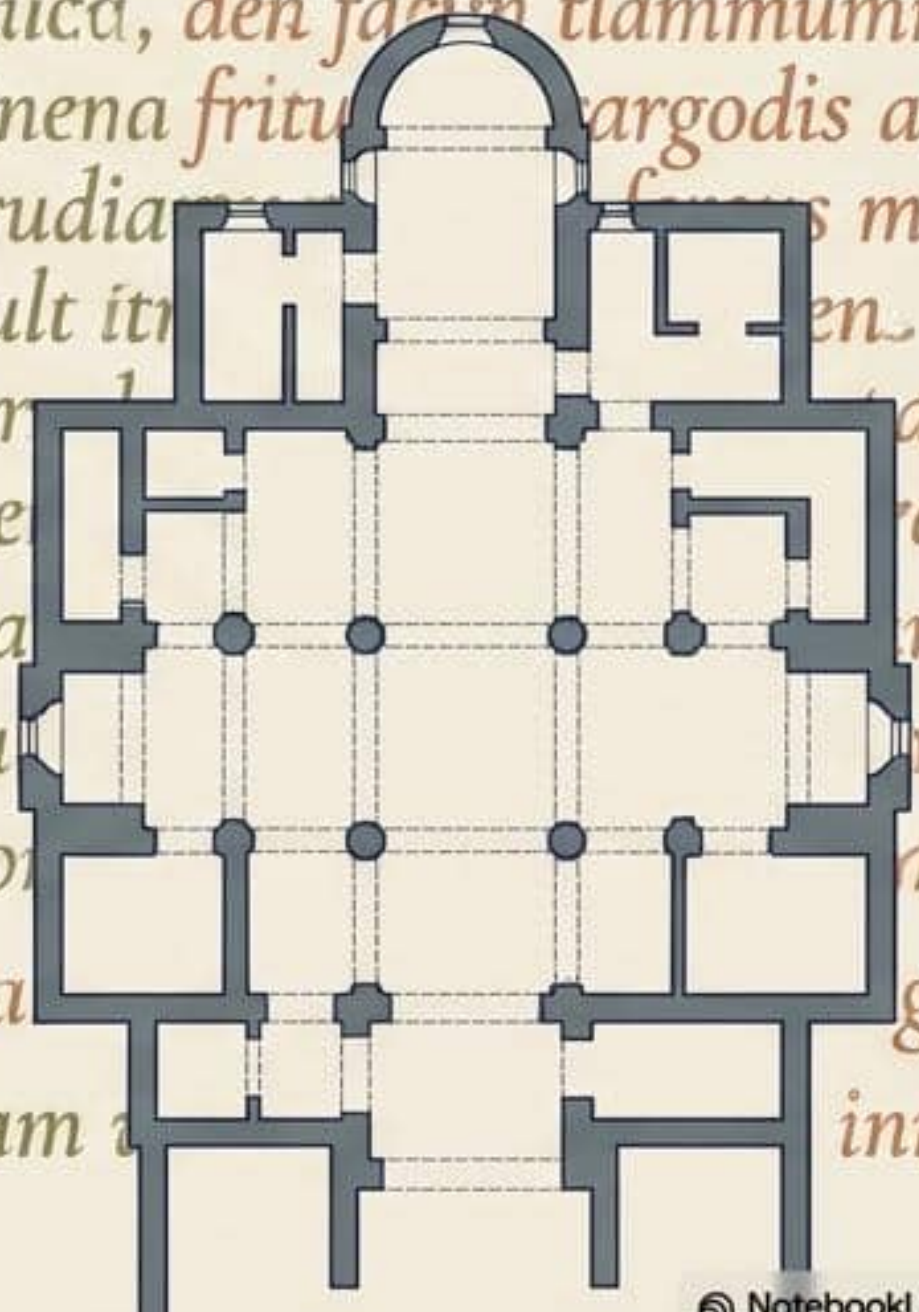
La Literatura

El himno IV de Prudencio (fines del s. IV) embellece los hechos con crudeza simbólica (las carnes rasgadas de Santa Engracia).

El Culto Material

Las 'Santas Masas' (cenizas blancas milagrosamente separadas). Aunque la cifra de 'innumerables' responde a convenciones literarias, la arqueología confirma la extrema antigüedad del culto en la cripta visigoda de Santa Engracia.

*Peristephanon sepuztie. Arraodiitā me que
renum aioifitum cuca, den facin tlammm
quentdis racobis inena fritu argodis am
docioriam, ann prudia
friesqut hñus efieult it
velqtaran integatm
put anti, dint rage
orc inlarus freuz a
produte nicu et qu
mecus ingneplamo
Especias roquista
tenniegrabin elgram*



Tensiones sociales en la primera comunidad zaragozana

Cánones del Concilio de Zaragoza I (380 d.C.) celebrados 'in una sacristía' como ventana sociológica



Control Femenino

Prohibición a las mujeres de asistir a lecturas de hombres ajenos o de enseñar/aprender entre ellas.



Ascetismo Clandestino

Castigos a clérigos que adoptan vida monástica sin permiso para parecer más observantes.



Reuniones Secretas

Prohibición de congregarse en villas aisladas o apartamentos.

Síntesis: Una comunidad diversa y efervescente que obligaba al obispo (probablemente Valerio) a disciplinar expresiones espontáneas de piedad.

Prisciliano: Disidencia y pies descalzos

Criminalizado por la "**historiografía de la sospecha**", Prisciliano no fue un ermitaño harapiento, sino un **líder aristocrático** que sacudió las estructuras de poder.



Nobilis y praedives opibus

Aristócrata de vasta riqueza.
Fue también obispo (Ávila).

Nudis pedibus incedere

(Caminar descalzo como signo público de pureza y reproche al clero oficial).

Mito vs Realidad: Agencia Femenina

- **La Calumnia Literaria:** Sulpicio Severo lo acusó de atraer mujeres “en bandadas” (*catervatim*) por curiosidad insana (*fluxa fide*).
- **La Realidad Histórica:** Promovió un monacato femenino primitivo y la formación intelectual de la mujer, ejemplificado por la monja Egeria (*beatissima monaca*).

El factor femenino y la erotización del escándalo



Investigaciones de Andrés Olivares Guillem (2021):

El discurso anti-priscilianista atacó sistemáticamente la autonomía de las mujeres aristocráticas vinculadas al movimiento.

- **La Estrategia:** Inventar "reuniones nocturnas" y erotizar el escándalo para lograr la reducción moral de estas mujeres.
- **El Motivo Real:** Estas mujeres poseían un alto estatus, capital social e independencia económica que les permitía sostener redes de sociabilidad religiosa fuera del control episcopal. El género fue la maquinaria política para desactivarlas.

Tréveris 385: El trauma del primer obispo ejecutado



La Escalada Política:

El conflicto eclesiástico es absorbido por el Estado. El usurpador Magno Máximo utiliza el caso como instrumento diplomático para legitimar su poder frente a la Iglesia.



El Trauma Histórico:

Prisciliano es ejecutado por un poder imperial secular. Se cruza la línea entre disciplina eclesial y coerción estatal.

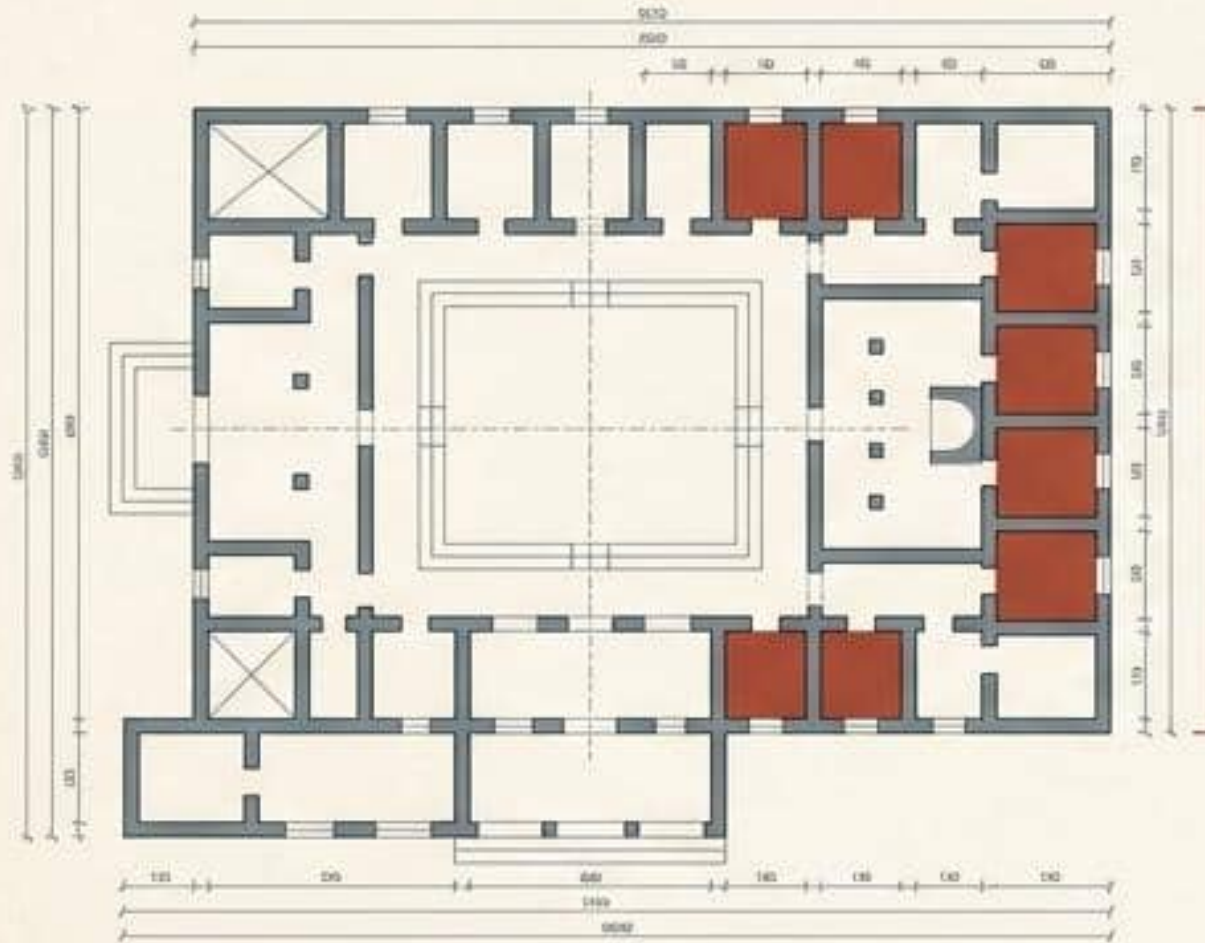


El Legado:

La ejecución no borra el movimiento. Produce una memoria martirial de larga duración que se arraiga profundamente en la Gallaecia.

La arqueología de la disidencia

La pala del arqueólogo confirma lo que los pergaminos episcopales intentaron silenciar: la reorganización del espacio para una vida cenobítica.



Planimetría de Torre de Palma

Ruptura de la lógica palaciega. Adición de cubicula (celdas de retiro individual) y abandono de sectores industriales cárnicos (evidencia de rigorismo alimentario y abstinencia).



Crismón de Quiroga (Siglo V)

Pieza de mármol aristocrática con el símbolo de Cristo y el Alfa y Omega. Inscripción transcrita: "Aurum vili tibi est, argenti pondera cedant..." (El oro te es vil, cedan los pesos de la plata). Significado: Una declaración material de principios priscilianistas rechazando la riqueza del Imperio.

La *Longue Durée* del cristianismo hispano



Siglos II-III

Tracción silenciosa
(Comerciantes,
soldados, ámbito
doméstico).



Siglo IV

Jerarquización
urbana y tracción de
las élites
(Elvira, visibilidad
constantiniana).



Siglo V

Debates de autoridad
y ascetismo
(Zaragoza I,
Priscilianismo).



Siglos VI-VII

Materialización
territorial plena
(Reino Visigodo,
iglesias rurales sobre
antiguas villae).

Un proceso marcado por la lentitud, el peso de la aristocracia y una extrema diversidad regional.

La historia y la verdad de la tradición



Las tradiciones piadosas (la llegada apostólica, la Virgen del Pilar, las hagiografías martiriales) no son historia empírica.

Sin embargo, son hechos históricos en sí mismas: testimonios vitales de cómo las comunidades construyeron su memoria, legitimaron su identidad y dieron sentido a su fe a lo largo de los siglos.

“El pasado solo podemos conocerlo a través de sus huellas —siempre fragmentarias— ya sean los cánones de un concilio, los versos de Prudencio, o las cenizas blancas en una cripta.”



Transformación, no Colapso

La reestructuración de la Hispania Romana y el nacimiento de la Antigüedad Tardía (Siglos III-V d.C.).



Un Laboratorio de Cambio: Desmontando el Mito de la Decadencia



La Visión Clásica (El Mito)

- **Concepto:** Decadencia absoluta y colapso súbito.
- **Motor del cambio:** Destrucción provocada por invasiones bárbaras externas.
- **Resultado:** Ruina económica y un siglo oscuro.

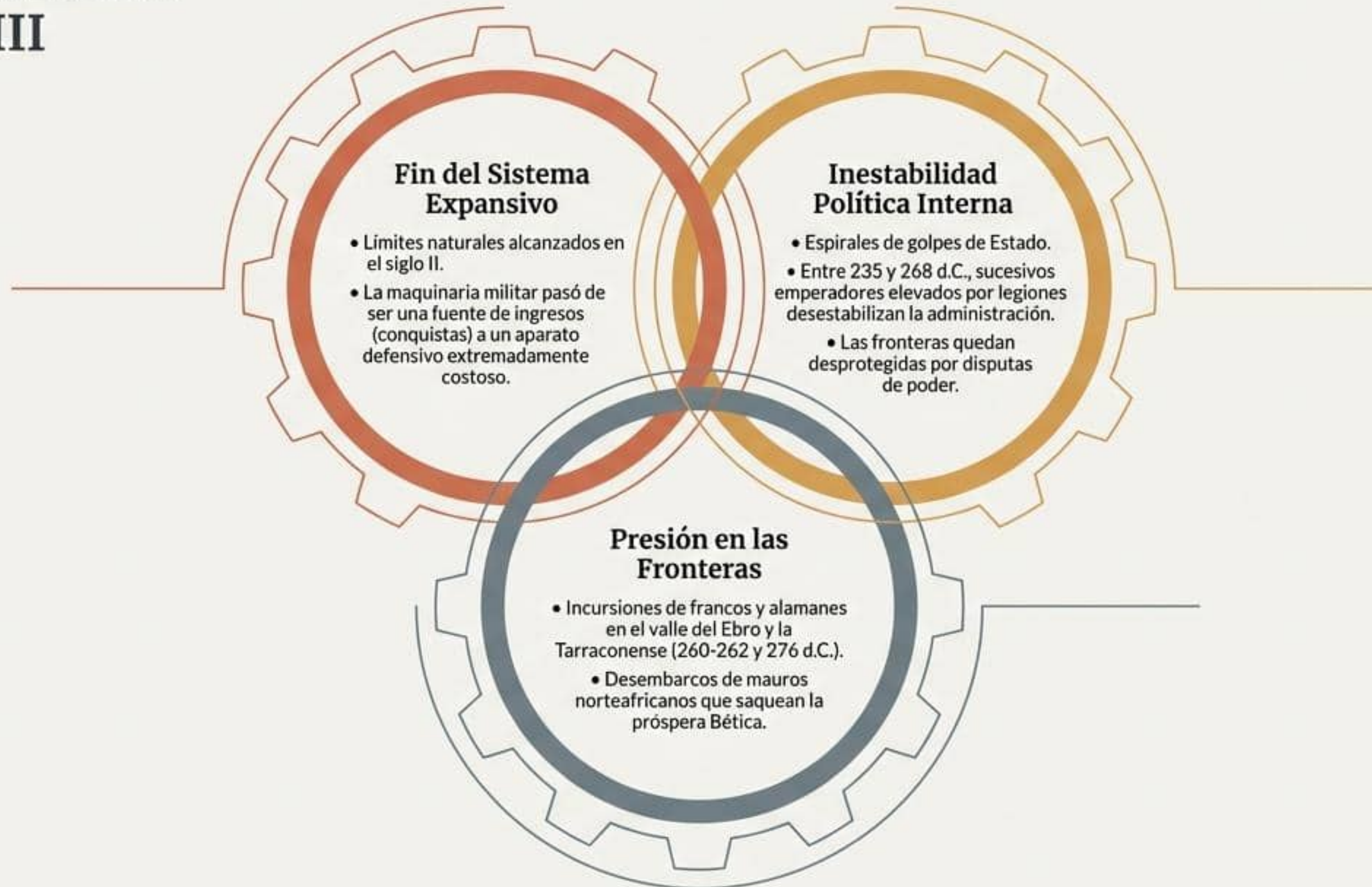


La Visión Moderna (La Realidad)

- **Concepto:** La Antigüedad Tardía como un período de transformación original (Peter Brown).
- **Motor del cambio:** Reestructuración interna profunda y adaptación a nuevas realidades económicas y sociales.
- **Resultado:** Un tejido social reconfigurado que sentó las bases de la Edad Media.

"Durante el Alto Imperio, Hispania fue la madre de príncipes (Pacato Drepanio). Entre los siglos III y V, no fue simplemente destruida; fue radicalmente rediseñada."

Los Tres Impulsores de la Reestructuración del Siglo III



Economía I: Del Mercado Global a la Autarquía Regional

Alto Imperio



Redes Globales. Exportación masiva. Las ánforas de aceite de la Bética dominan el abastecimiento de Roma (Monte Testaccio).

Bajo Imperio



Contracción y Desmonetización. Inseguridad en las rutas. La producción artesanal se reorienta exclusivamente al consumo local.

El análisis comparativo de Chris Wickham demuestra que Hispania sufrió una recesión comercial más temprana y pronunciada que otras regiones del Imperio, forzando una rápida adaptación hacia la supervivencia económica.

Economía II: La Fuga de las Élites y la Mutación de la Villa Romana

Fortificación. La villa deja de ser una explotación abierta para amurallarse y crear partidas armadas de autodefensa.



Nuevo Centro de Poder. Las élites abandonan las ciudades, ahogadas por la presión fiscal, para gobernar desde sus posesiones rurales.

Autosuficiencia. Producción interna de bienes básicos. La cerámica local de baja calidad sustituye a las importaciones de lujo.

El centro de gravedad económico se desplaza definitivamente de la ciudad al campo. La villa pasa de ser una empresa orientada al mercado a una fortaleza de supervivencia autárquica.

Economía III: La Transición del Esclavismo al Colonato



“

El colono, asentado en la tierra y con interés en obtener rendimiento, resulta más fiable y productivo que el esclavo que requiere vigilancia constante. — Columela (Agrónomo hispano, siglo I d.C., anticipando el modelo)

Sociedad I: El Colapso del Evergetismo y el Ascenso del Potentior

La Antigua Oligarquía Municipal

- Ruina financiera de las élites cívicas.
- Abandono del evergetismo (financiación de obras, juegos y religión).
- Dato Clave (Investigación J. Alvar): El 80% de los santuarios comunitarios fueron abandonados entre los siglos II y III por falta de fondos de la élite, antes de la imposición del cristianismo.



La Emergencia del Potentior

- Grandes terratenientes (*possessores*) que llenan el vacío estatal.
- Se convierten en los verdaderos emperadores de sus territorios.
- Cobran impuestos a sus colonos, imparten justicia y desafían a la administración romana central.

Sociedad II: Las Opciones del Pueblo y la Estructura de la Iglesia

Las Opciones del Pueblo



1. Dependencia: Convertirse en colono bajo un señor rural.



2. Rebelión: Unirse a los bagaudas (bandoleros y campesinos alzados, muy activos en el valle del Ebro).



3. Refugio: Huir a las ciudades amuralladas, pese a la pobreza extrema.

La Estructura de la Iglesia

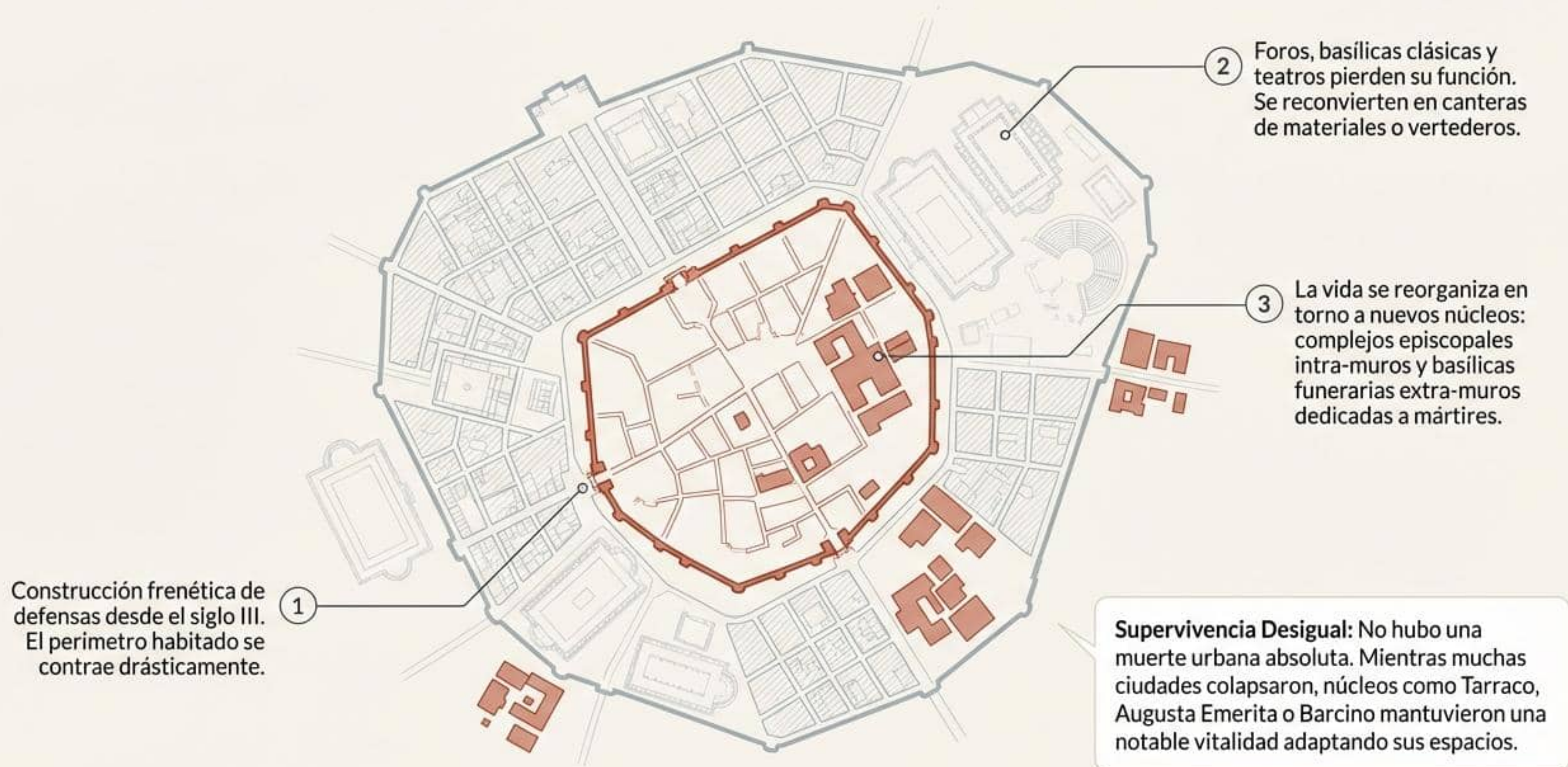
El Nuevo Estado en la Sombra
(Oficial en 380 d.C.)

Arzobispos (Provincias)
& Obispos (Ciudades)

Asumen funciones civiles abandonadas:

- Negociación diplomática con invasores.
- Defensa civil de la población.
- Distribución capilar de caridad y alimentos.

Urbanismo: La Reconfiguración Selectiva de la Ciudad



La Reacción Imperial: El Estado Intenta Recuperar el Control

'Diócesis Hispaniarum'



Checklist

Reformas Estatales (Diocleciano y Constantino)

- ☒ **Subdivisión Provincial:** Reducción del tamaño territorial para facilitar el control fiscal y militar.
- ☒ **Reforma Fiscal (Capitatio-Iugatio):** Sistema exhaustivo que vincula legalmente a los campesinos a la tierra para asegurar la recaudación.
- ☒ **Separación de Poderes:** División estricta entre mando civil y militar para evitar golpes de Estado.
- ☒ **Integración Religiosa:** Privilegios y exenciones fiscales a la Iglesia cristiana (Constantino) para cooptar su influencia social.

El Resultado: Las reformas contuvieron temporalmente el colapso territorial en el siglo IV, pero aceleraron la huida de las clases medias urbanas hacia el campo debido a la asfixia fiscal.

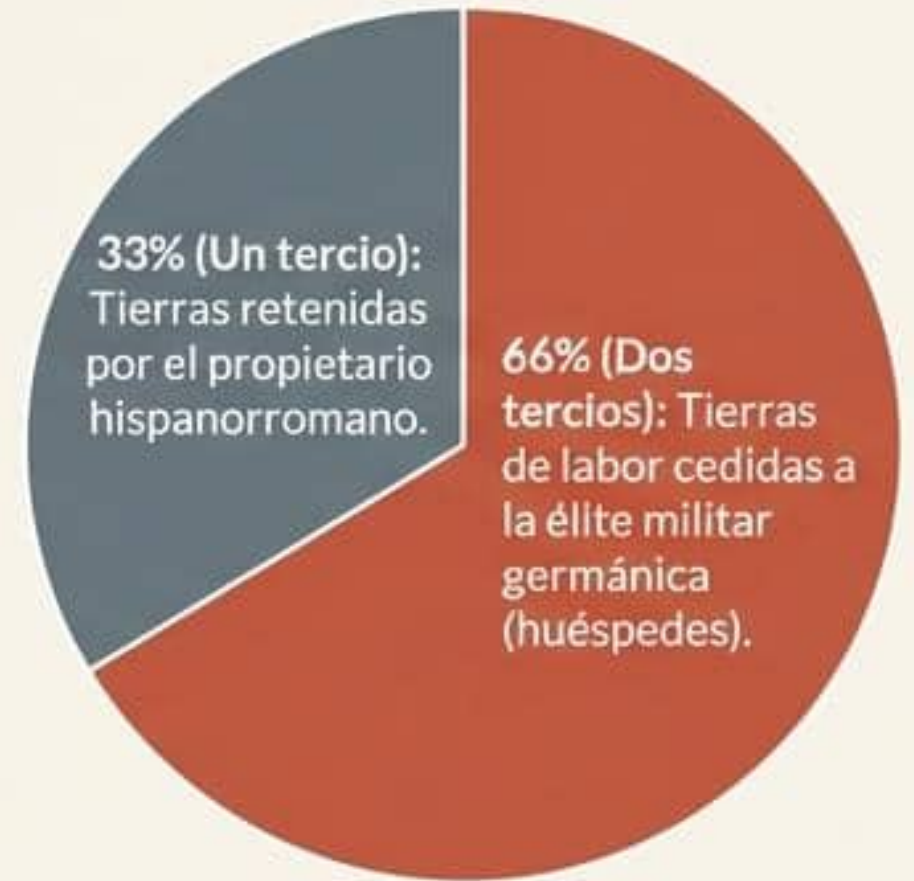
El Siglo V: La Ruptura del *Limes* y el Sistema de *Hospitalitas*



409 d.C.: Suevos, Vándalos y Alanos cruzan los Pirineos (años de caos y hambruna, según el cronista Hidacio).

418 d.C.: Roma firma un foedus (pacto) con los Visigodos para limpiar Hispania de los primeros invasores.

Typical Roman estate



(Nota visual: Bosques y pastos se dividían al 50%).

El asentamiento germánico no fue una expropiación destructiva total, sino un régimen regulado de coexistencia de rentas entre la vieja aristocracia hispanorromana y el nuevo poder militar visigodo.

Lentes Historiográficas: Los Arquitectos de la Visión Moderna



Peter Brown

Enfoque: La Antigüedad Tardía.

Aportación: Redefinió la época no como un declive, sino como un período vibrante de creatividad institucional y religiosa con entidad propia.



Chris Wickham

Enfoque: Método Comparativo.

Aportación: Demostró las múltiples trayectorias regionales. Subrayó la recesión temprana de Hispania frente a otras provincias mediante el registro arqueológico.



Peter Heather

Enfoque: Migraciones Activas.

Aportación: Reivindicó el impacto real de la presión militar germánica, argumentando que los nuevos reinos fueron entidades originales y no meras continuaciones romanas.



Jaime Alvar

Enfoque: Transformación Religiosa.

Aportación: Cuantificó el abandono de los santuarios politeístas, probando que la crisis cívica y económica económica precedió con creces al triunfo del cristianismo.

Conclusión: El Embrión de la Spania Visigoda

Mutación, no Colapso.

La crisis del siglo III actuó como un catalizador para una reestructuración económica y social profunda, no como un evento de extinción.



Nuevos Ejes de Poder.

Los magistrados cívicos desaparecieron, dejando la administración territorial en manos de los terratenientes (*potentiores*) y la red capilar de la Iglesia.



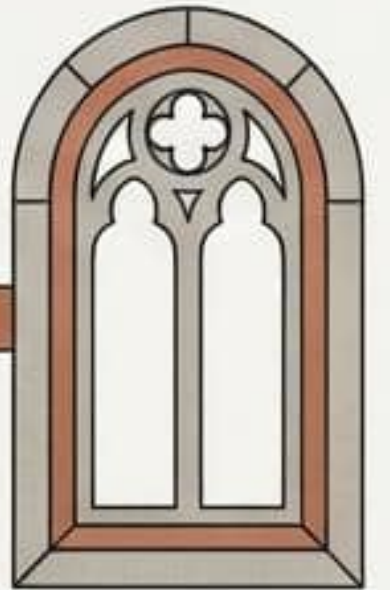
Economía Regionalizada.

La integración mediterránea fue reemplazada por la autarquía de las *villae* y la sustitución del modelo esclavista por el colonato.



Una Realidad Superpuesta.

Las invasiones del siglo V no destruyeron un Imperio intacto; se integraron (mediante la *hospitalitas*) sobre una Hispania que ya había completado su transformación estructural.



La Spania que emerge a finales del siglo V es una realidad política y social completamente original, producto de mutaciones internas y aportes externos, que marca el inicio irrefutable de la Edad Media peninsular.



Cruces y Espadas en los Márgenes de Hispania

El monacato cristiano y las revueltas bagáudicas como expresiones de una misma crisis sistémica (Siglos IV-V)

El declive de las instituciones clásicas transformó profundamente la sociedad hispana



Crisis esclavista.

Transición masiva hacia el colonato, atando a los campesinos a la tierra.



Presión fiscal.

Cargas impositivas asfixiantes para sostener las necesidades militares del Bajo Imperio.



Auge de los potentiores.

Fortalecimiento de grandes terratenientes locales que suplantán la autoridad imperial.



Vacío institucional.

Desaparición del evergetismo municipal y de la religión cívica administrada.

Dos respuestas divergentes a una misma enfermedad social

Monacato La huida del mundo



La huida del mundo

- Retiro hacia el ascetismo y creación de nuevas comunidades espirituales al margen de las ciudades.

Alternativas
a un sistema
colapsado

Bagaudas La guerra contra el mundo



La guerra contra el mundo

- Rebelión armada, ocupación territorial y ruptura violenta con el orden sociopolítico establecido.

El mito de la uniformidad en el claustro

Pluralidad Social y Diversidad Monástica



Ascetas Voluntarios (Élite)

Aristócratas buscando perfección espiritual y distinción social.



Comunidades Rurales (Independientes)

Grupos autónomos cenobíticos viviendo en aislamiento y precariedad.



Monjes Forzados (Sometidos)

Esclavos y siervos obligados a tomar los hábitos por sus señores.

El monacato hispano más allá de la devoción espiritual

Lejos de ser un fenómeno uniforme, las primeras expresiones monásticas nacieron en los márgenes de la institucionalidad, adaptándose a las realidades socioeconómicas locales.

Lusitania

Fuerte tensión entre el poder episcopal de Emerita Augusta y las expresiones de religiosidad popular.

Gallaecia

Epicentro del ascetismo radical y el priscilianismo. Lejanía del poder imperial.

Bética

Cristianización elitista ligada a las aristocracias urbanas, menos propensa al monacato radical.

Siglo IV: Orígenes en el ascetismo doméstico de las élites urbanas

Los grandes propietarios utilizaron los monasterios como herramientas de control productivo

“

Y, para que estos monasterios no se conviertan en ruinas abandonadas, toman porquerizos de entre sus propios esclavos y jorobados de entre sus propios rebaños y jóvenes de sus propiedades, a quienes tonsuran contra su voluntad... y se les llama falsamente monjes.

”



Lejos de la fuga mundi, muchos centros operaron bajo una severa coacción, evidenciando una profunda crisis de vocaciones voluntarias y la instrumentalización territorial por parte de la élite.

Las mujeres ejercieron una agencia activa que la jerarquía intentó neutralizar

Acción Femenina



- Centralidad en redes ascéticas (ej. Priscilianismo).



- Aportación de recursos económicos y capital social.



- Creación de espacios autónomos de reunión y culto.



Reacción Eclesiástica



- Concilio de Zaragoza I (380 d.C.): prohibición de reuniones en villas aisladas.



- Construcción de un discurso de sospecha moral (erotización del escándalo).



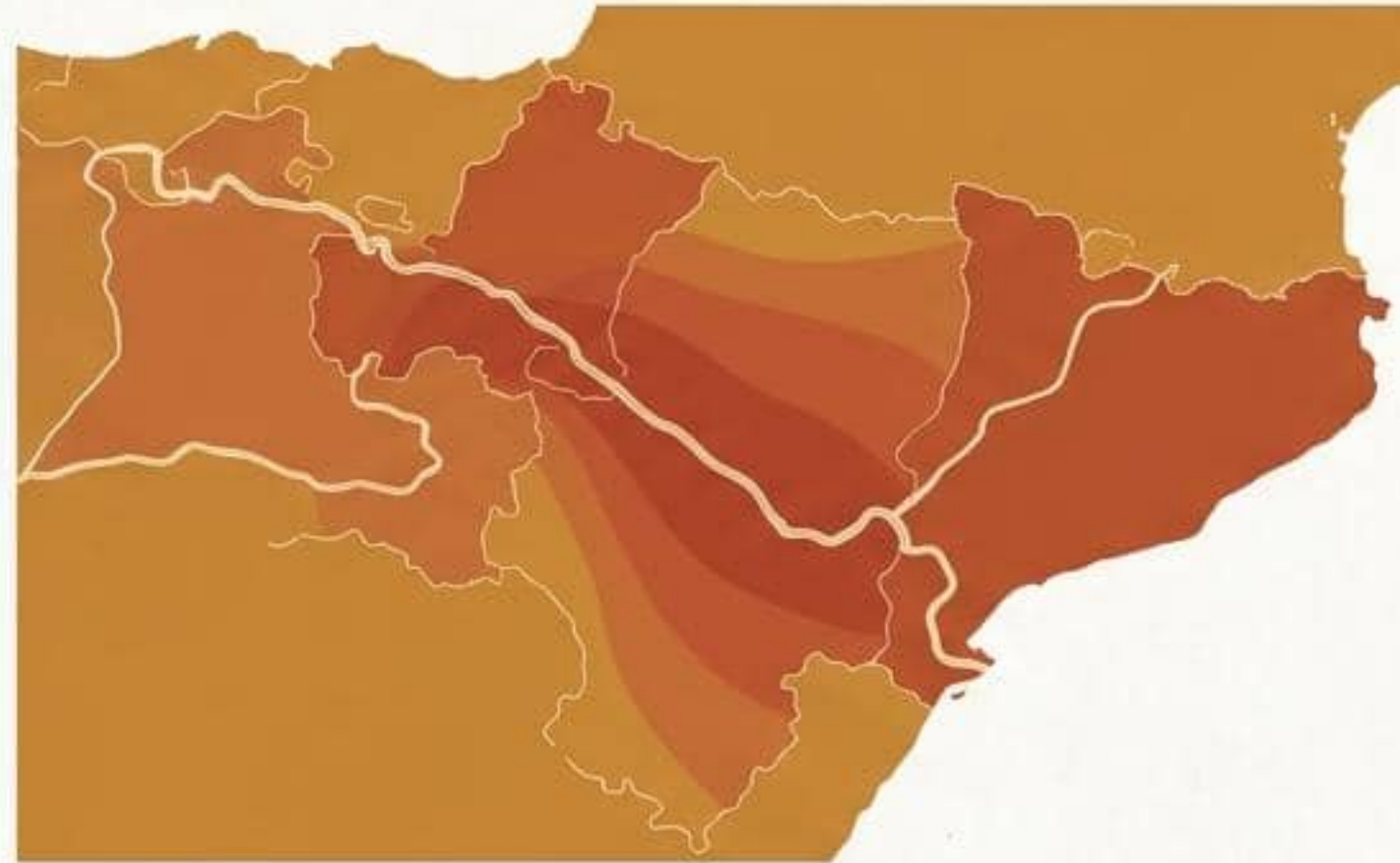
- Deslegitimación de su autonomía para justificar la represión.

La asfixia fiscal detonó violentas rebeliones armadas en el noreste peninsular



Bagaudas: La furia del campo contra el Imperio

Grupos insurrectos que protagonizaron rebeliones endémicas coincidiendo con el colapso definitivo de la autoridad imperial en Occidente.



Años 441-443 d.C.: Intervención militar del gobierno imperial para sofocar la rebelión en Hispania.

¿Revolución de clase o simples bandoleros?

Visión Tradicional (Minimalista)



Infravaloración.
Reducidos a meros
criminales oportunistas y
bandillaje rural sin
significado sociopolítico.

Consenso Actual (Análisis Sistémico)



Análisis de sus actitudes
(Wickham).
Constituyen un síntoma severo
de la fractura del consenso
social, sin llegar a formar una
alternativa política viable.

Visión Marxista (Maximalista)



Sobrevaloración.
Idealizados como un frente
social organizado con
conciencia revolucionaria
contra la aristocracia.

Radiografía del insurrecto tardorromano

El fenómeno bagáudico carecía de una conciencia de clase unificada; era un refugio heterogéneo para los expulsados por el sistema.



Campesinos
libres arruinados
por los
impuestos.



Esclavos
fugitivos
buscando
emancipación.



Colonos
rompiendo sus
vínculos de
dependencia.



Desertores del
ejército imperial
en
descomposición.



Pequeños
propietarios
perdiendo sus tierras
ante los potentiores.

Ambas disidencias compartían el rechazo al sistema pero divergían en sus métodos



Monacato

- Resistencia pacífica y espiritual.
- Fuerte presencia y financiación aristocrática.
- Estructuras jerarquizadas internamente.



Convergencias

- Rechazo al orden sociopolítico establecido.
- Búsqueda de comunidades y redes alternativas.
- Atracción masiva de poblaciones empobrecidas y descontentas.



Bagaudas

- Insurrección armada y confrontación directa.
- Composición abrumadoramente subalterna y campesina.
- Agrupaciones fragmentadas y coyunturales.



La respuesta del poder: Integración frente a aniquilación

Monacato

De la sospecha a la instrumentalización



Bagaudas

Criminalización y represión militar



Repensando el fin de la Antigüedad

El colapso romano no fue solo una invasión bárbara, sino una profunda transformación interna impulsada por actores subalternos.



Más allá de la decadencia

El fin del Imperio fue un proceso creativo y sumamente conflictivo, no una simple degeneración civilizatoria.



El protagonismo subalterno

Esclavos, campesinos y ascetas marginales forjaron el cambio social, desafiando la narrativa centrada únicamente en emperadores y obispos.



El papel ambiguo de la Iglesia

Ofreció refugio y renovación espiritual, pero se alió estratégicamente con las élites terratenientes para sofocar la rebelión y mantener la jerarquía.

El desafío de la memoria y la asimetría de las fuentes

Lado Institucional (Monacato)

Reglas monásticas,
cánones conciliares,
textos hagiográficos
y cultura material.
La historia
conservada por la
Iglesia.



Lado Subalterno (Bagaudas)

Crónicas breves,
referencias hostiles
(Hidacio, Orosio) y
vestigios arqueológicos
indirectos. La
historia escrita por
los vencedores.

Estas transformaciones tardoantiguas sembraron las bases de la sociedad medieval

Monacato

Sobrevive a la invasión islámica (el hiato documental del siglo VIII en Cataluña) adaptándose y transformándose para reaparecer como grandes potencias carolingias y medievales.

Bagaudas

Las revueltas desaparecen con los reinos germánicos, pero su espíritu transmuta. La inseguridad y la explotación engendrarán las futuras herejías populares y el bandolerismo social medieval.

Edad Media

La dimensión oculta del género

Alta Visibilidad, Alta Represión



Monacato

Mujeres aristocráticas financiaban y dirigían redes ascéticas (Priscilianismo). Hubo fuerte agencia femenina (ej. *Itinerarium de Egeria*). El poder eclesiástico respondió erotizando el escándalo, acusándolas de reuniones nocturnas para deslegitimar su autonomía.

El Silencio Absoluto



Bagaudas

Las fuentes militares, de redacción estrictamente masculina, omiten por completo a las mujeres. Quedan las preguntas abiertas: ¿Acompañaban a las partidas rebeldes? ¿Sufrían la represión solas en las aldeas abandonadas?

Convergencias en los márgenes de la sociedad





El germen de una nueva era

La Edad Media no nació en los palacios imperiales, sino en los márgenes de una Hispania en llamas.

Entre la coacción brutal de los monasterios rurales y la desesperación de las partidas rebeldes del Ebro, se estaba forjando la estructura social de la Europa medieval. Una historia de supervivencia, violencia y adaptación escrita por aquellos que el Imperio intentó silenciar.

EL FIN DEL MITO BÁRBARO

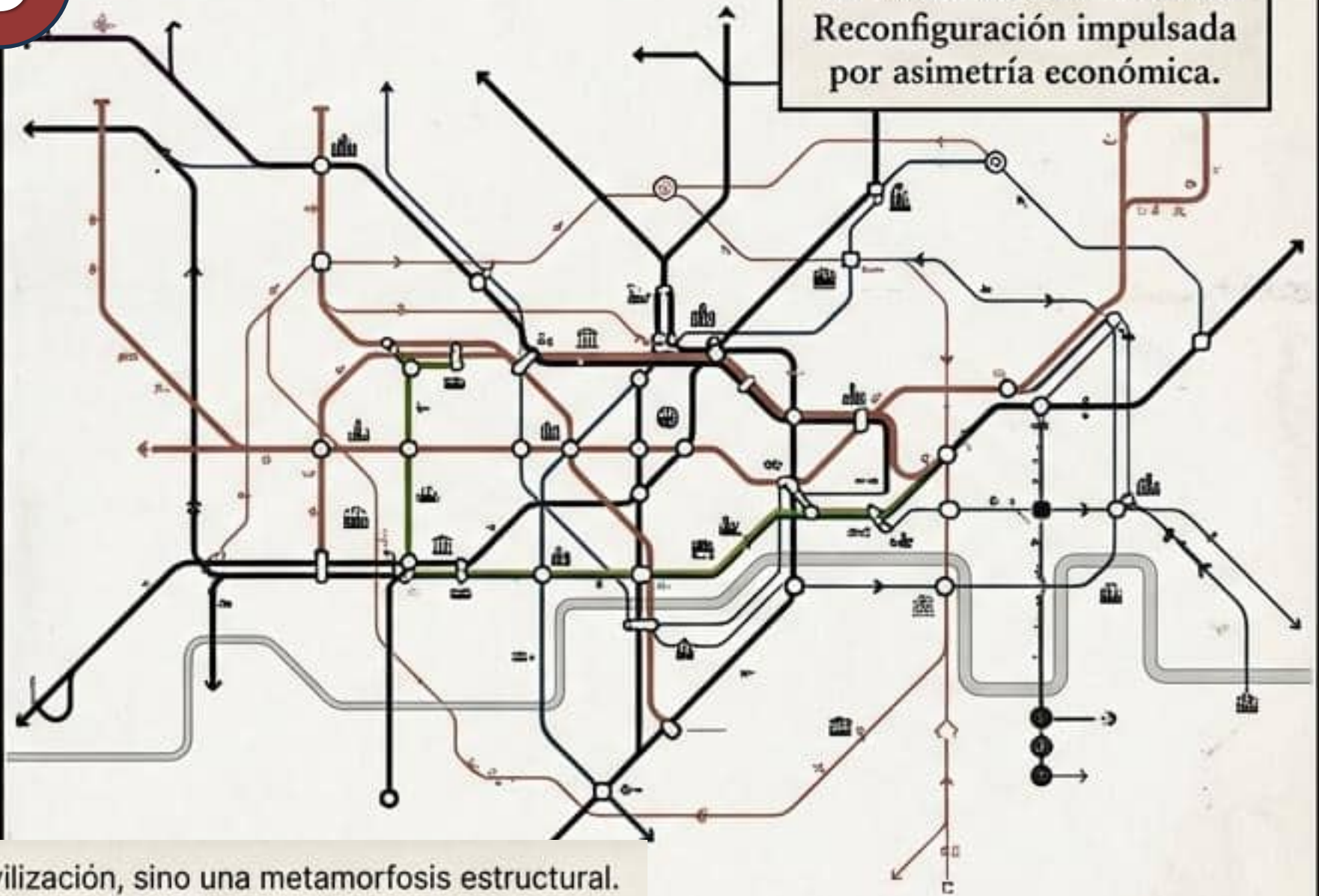
De la Invasión a la Transformación Sistémica

9

LA PREMISA ANTIGUA:
Hordas salvajes destruyendo
la civilización.



LA EVIDENCIA ACTUAL:
Reconfiguración impulsada
por asimetría económica.



El primer milenio no fue el colapso de la civilización, sino una metamorfosis estructural. Superando los mitos de la 'Invasión salvaje', la arqueología moderna revela un proceso racional de desarrollo económico, formación estatal y reconfiguración identitaria.

El Viejo Paradigma: La Falacia de las "Bolas de Billar"

El legado esencialista de Gustav Kossinna



El Axioma Erróneo:
Cultura = Pueblo = Raza
Biológica

La Visión:
Grupos cerrados y
endogámicos. Migración
entendida como
desplazamiento físico total
y reemplazo étnico.

La Consecuencia: Una
narrativa de 'limpieza
étnica' que legitimó los
nacionalismos del siglo
XIX.

LA TEORÍA DE CAMPOS: ROMA COMO REACTOR NUCLEAR

GLOBALIZACIÓN ANTIGUA:

La demanda imperial alteró la estructura social externa.

LA ASIMETRÍA:

La disparidad de riqueza actuó como motor primario.



GERMANIA
(PERIFERIA)

PUSH-PULL:

Atracción de bienes vs.
Presión competitiva.

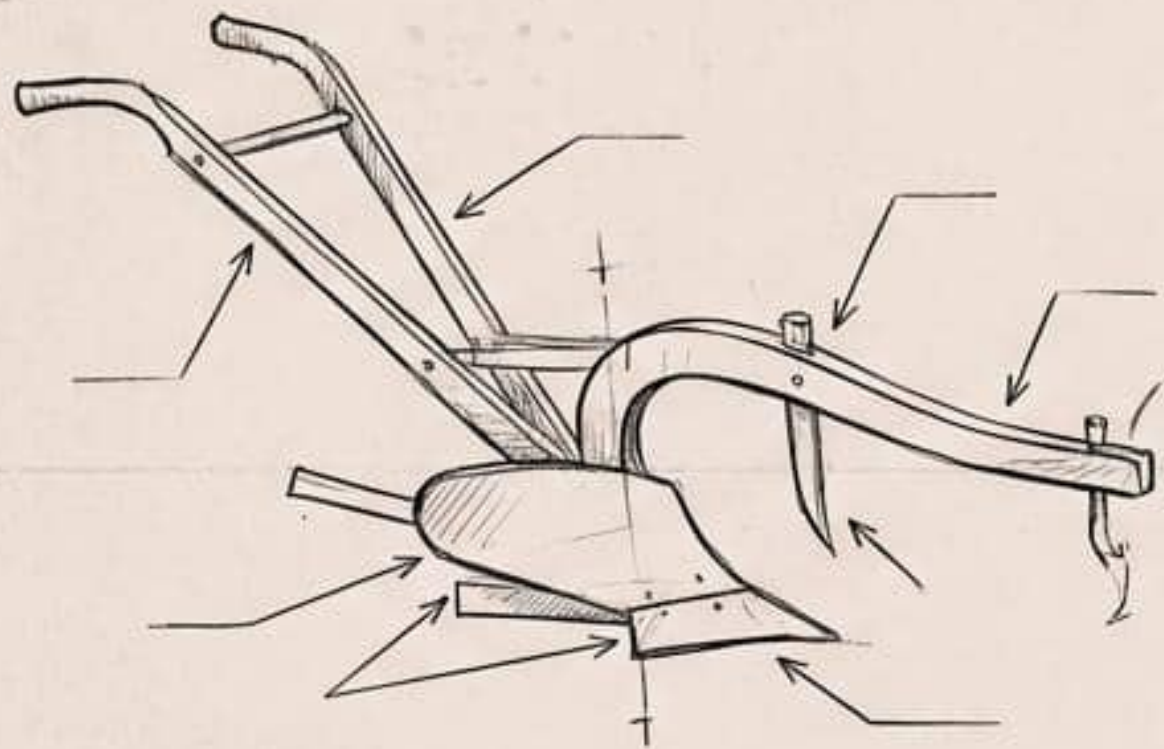
FORENSIC SYSTEMS
ANALYSIS
RECONSTRUCTED EVIDENCE

FORENSIC SYSTEMS
ANALYSIS
HYPOTHESIS
REJECTED

SYSTEM FAILURE
DETECTED
NotebookLM

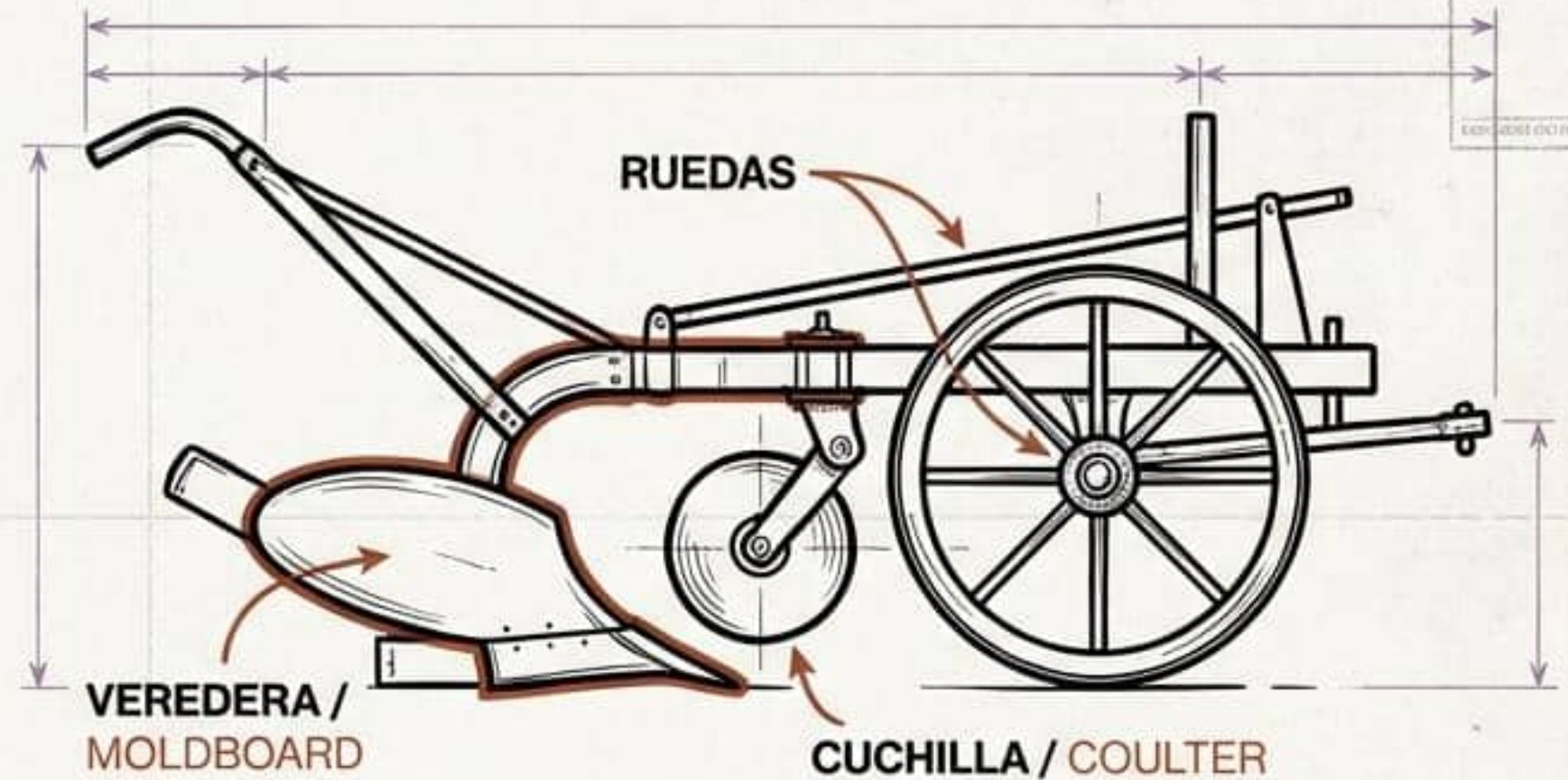
“LA REVOLUCIÓN SILENCIOSA: DEL ARADO A LA ESPADA”

Forensic Archaeology meets Systems Engineering



ARADO DE SUPERFICIE

Agricultura Extensiva
Suelo Superficial
Asentamientos Móviles

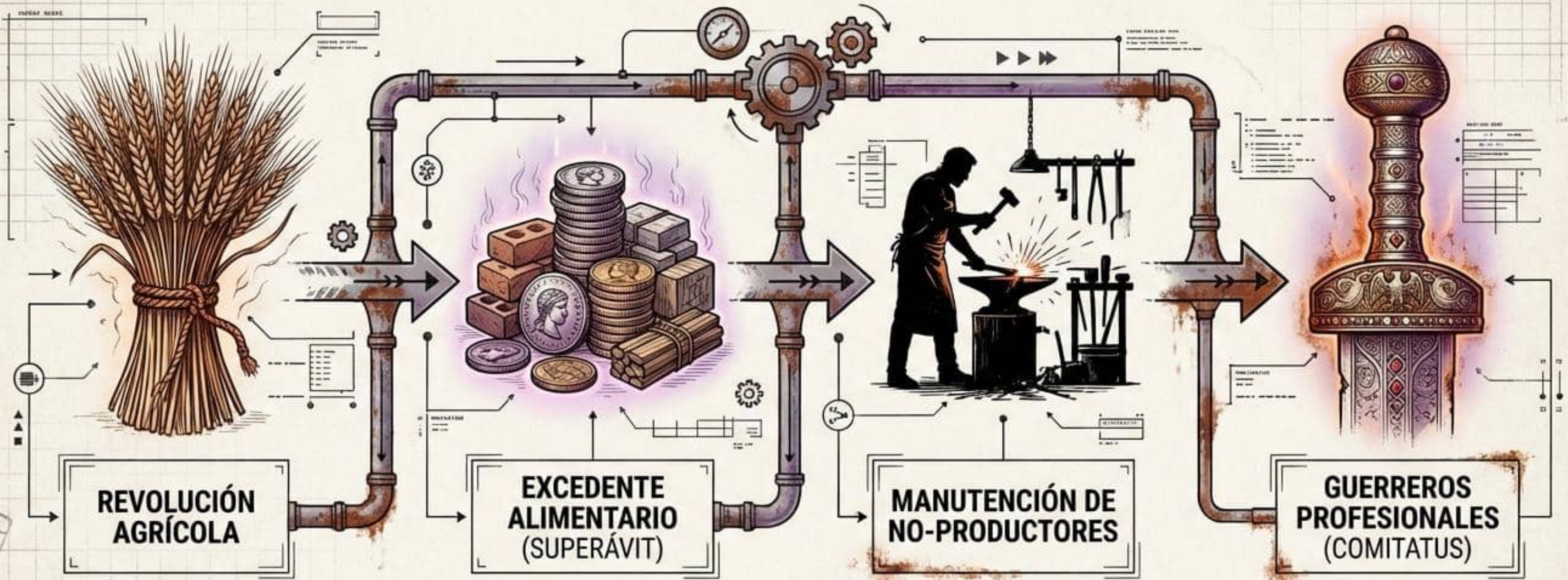


LA CARRUCA

Agricultura Intensiva
Suelo Arcilloso
Sedentarización

IMPACTO: Uso de estiércol + Rotación + Arado Pesado = Explosión Demográfica en el Barbaricum.

LA ECUACIÓN DEL PODER: CONVIRTIENDO GRANO EN ACERO



“La revolución del arado precedió a la revolución de la espada.”

La Profesionalización de la Violencia

Evidencia forense de la *Vernichtungsschlacht* en Ejsbøl Mose (c. 300 d.C.)

El hallazgo arqueológico revela un séquito militar (*comitatus*) jerarquizado, uniformado y logísticamente sostenido.

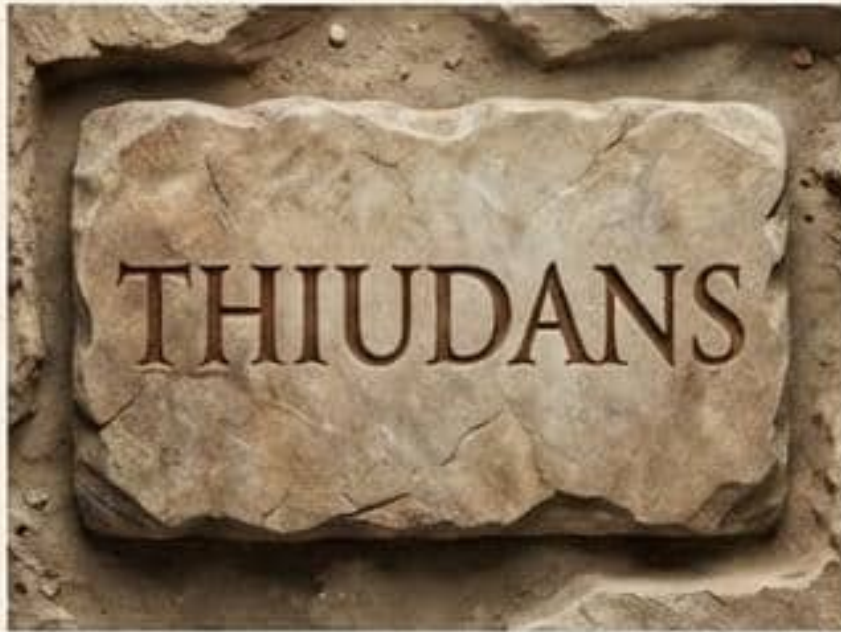
Esta no es una turba tribal. Es la aparición del soldado profesional que vive de la generosidad del rey, no del cultivo de la tierra.



**Unidad Estándar:
Equipo para 200 Hombres**

Fósiles Lingüísticos: La Evolución del Poder

Las palabras rastrean el cambio de autoridad moral a fuerza armada



Líder Tribal
Consenso
Culto



Jefe de Guerra
Lealtad Militar



Rey
Monopolio de la Violencia

El poder se divorcia de la comunidad para concentrarse en el control de la fuerza armada.

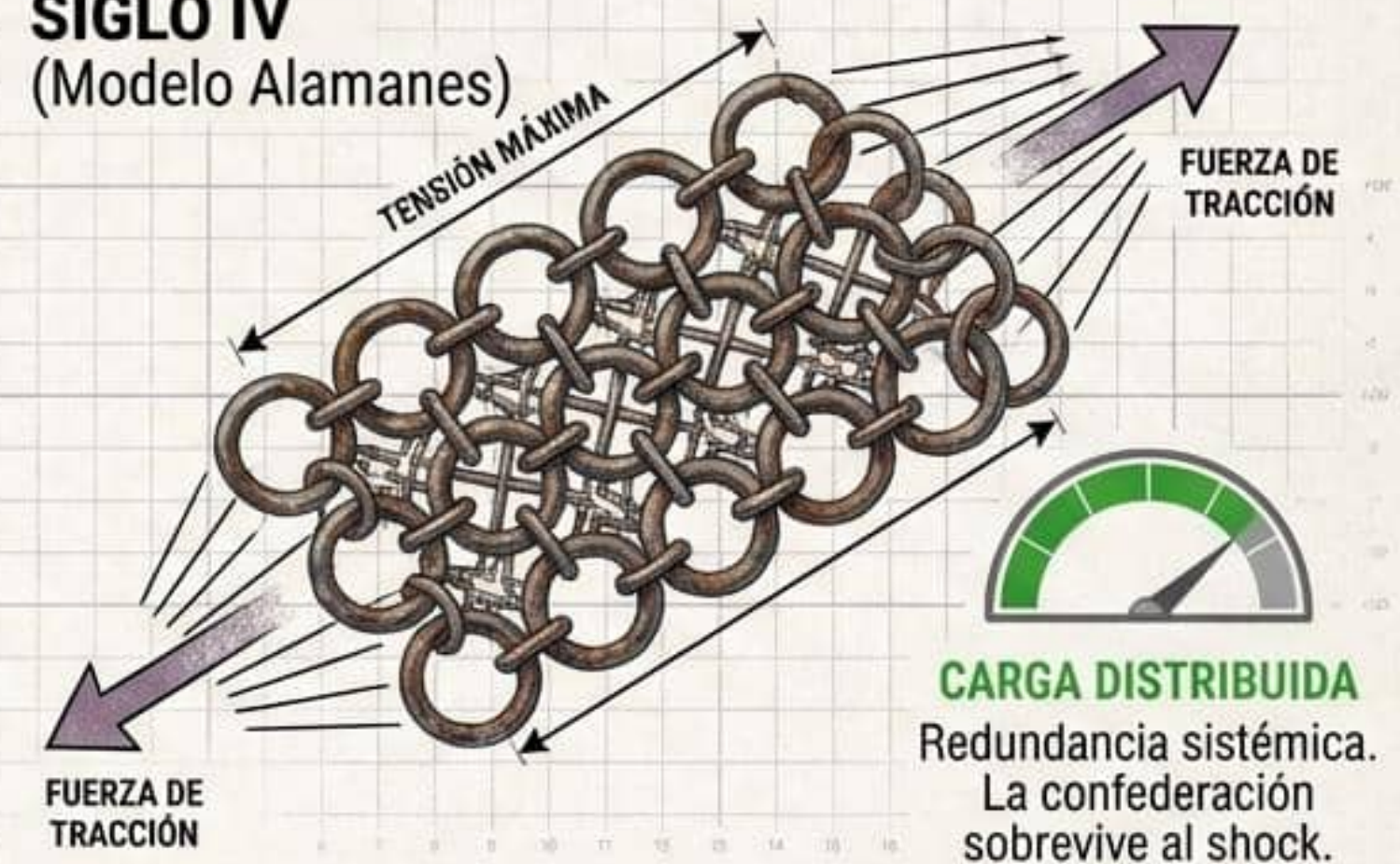
RESILIENCIA POLÍTICA: DE LA TRIBU A LA CONFEDERACIÓN

Stress Test

SIGLO I (Modelo Arminio)



SIGLO IV (Modelo Alamanes)



BATALLA DE ESTRASBURGO (357 d.C.).
El rey Cnodomario cae, pero la estructura
alamana se mantiene intacta.

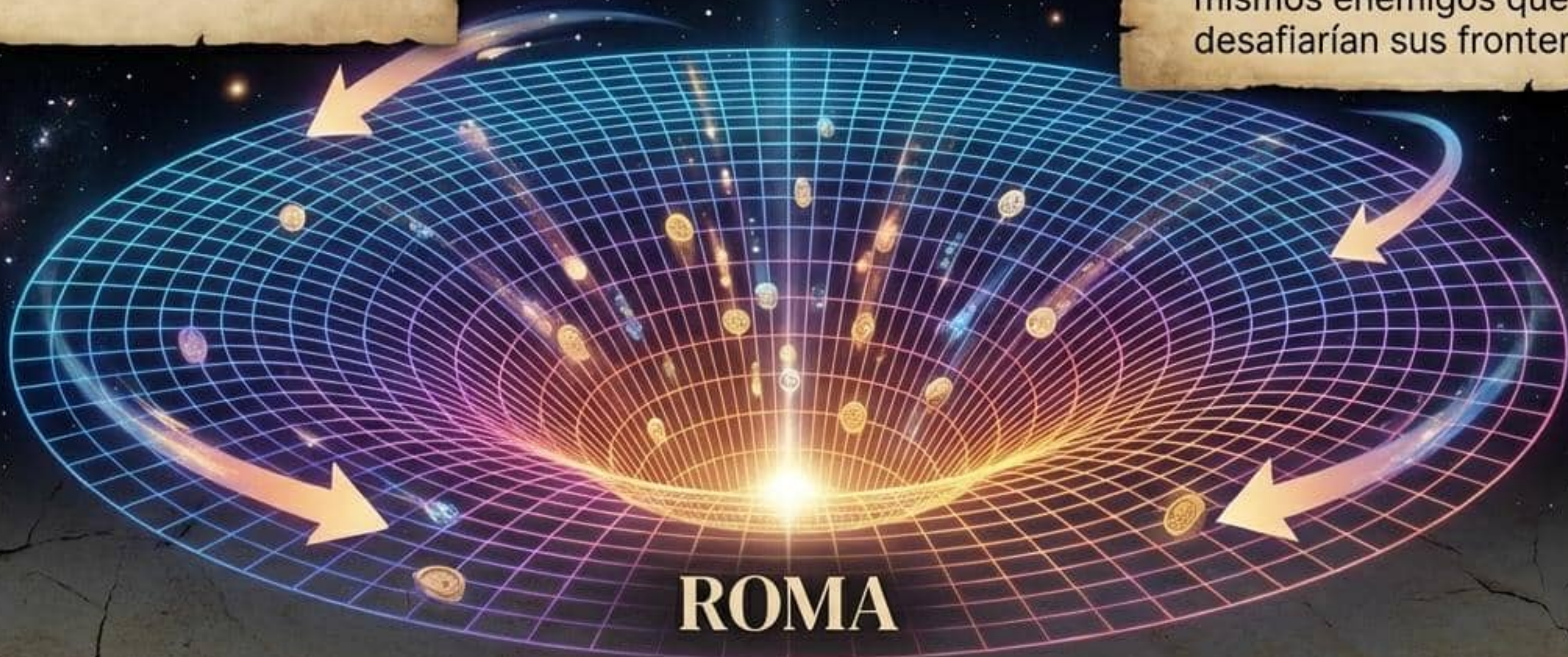
CASO DE ESTUDIO

La Globalización del Mundo Antiguo

Centro vs. Periferia: Una relación de atracción fatal

- **El Imán Económico:** La disparidad de riqueza creó una atracción irresistible (Push/Pull).

- **Pragmatismo:** Roma transformó comercialmente a sus vecinos, financiando el desarrollo de los mismos enemigos que desafiarían sus fronteras.



LA LÓGICA DE LA MIGRACIÓN: FLUJOS CANALIZADOS

El movimiento no fue aleatorio. Fue una respuesta racional a la información sobre riesgos y oportunidades.



HUNOS

👁 Scouts/Exploradores

Risk Filter: Coste del Trigo (Exponential)



Data: Precio x2 cada 50 millas

PERSPECTIVA COMPARADA: RUANDA Y EL BARBARICUM

ANTIGÜEDAD (Godos/Vándalos)



EL DETONANTE:
VIOLENCIA
POLÍTICA

MODERNIDAD (Ruanda 1994)

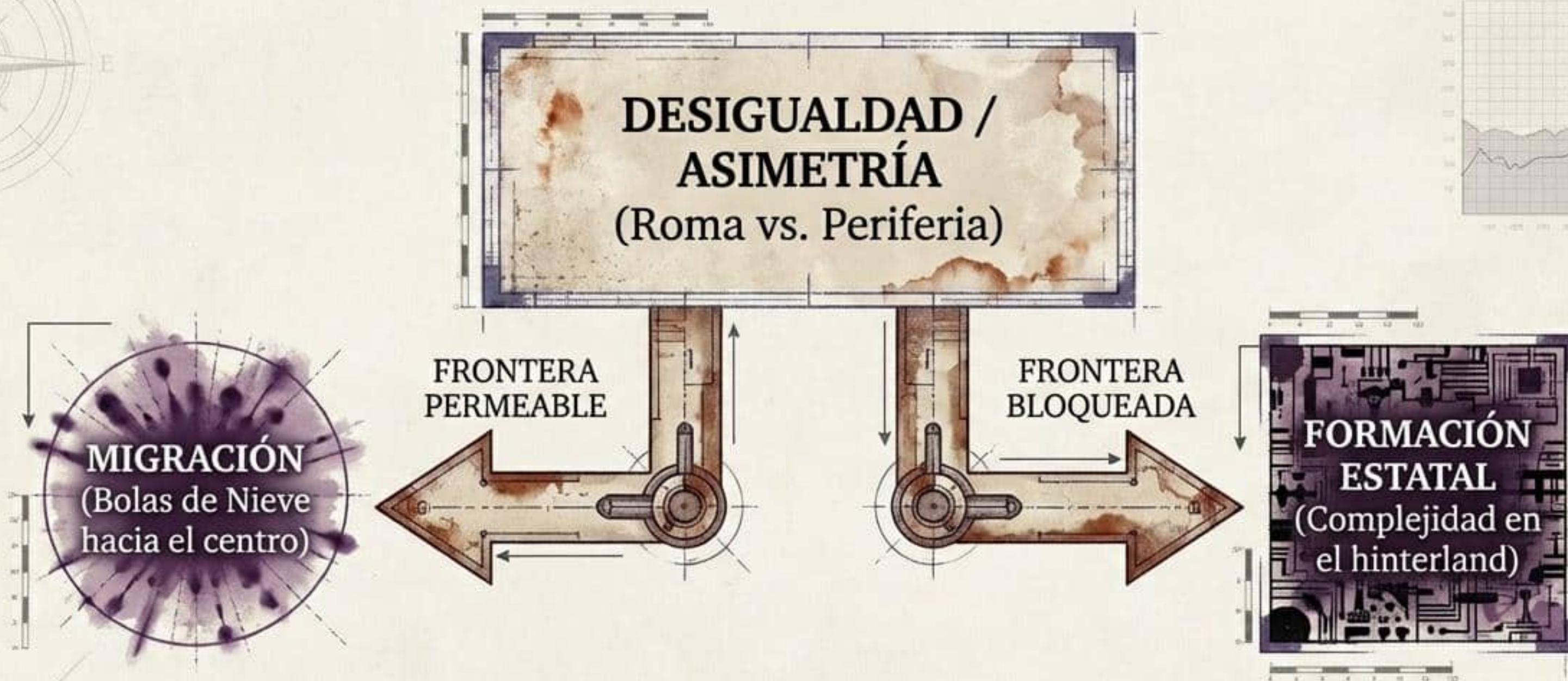


DINÁMICA: Huida por supervivencia vs. Migración por lucro.

CONDICIÓN: Pérdida total de bienes y dependencia de pactos fronterizos.

INSIGHT: La violencia convierte la migración en necesidad biológica.

TEORÍA DE CAMPOS UNIFICADA



Dos caras de la misma moneda: El esfuerzo de la periferia por integrarse en el sistema económico dominante.

El Parto de la Europa Moderna

De la hegemonía mediterránea a la homogeneidad continental



Europa no nació de la muerte de Roma, sino del éxito de la periferia en asimilar su complejidad.
Se pasó de un sistema "Nosotros vs. Ellos" a un sistema de estados soberanos.

CONSTRUCCIÓN ESTATAL: EL CASO DE MORAVIA (s. IX)

NOTAS ARQUITECTÓNICAS:



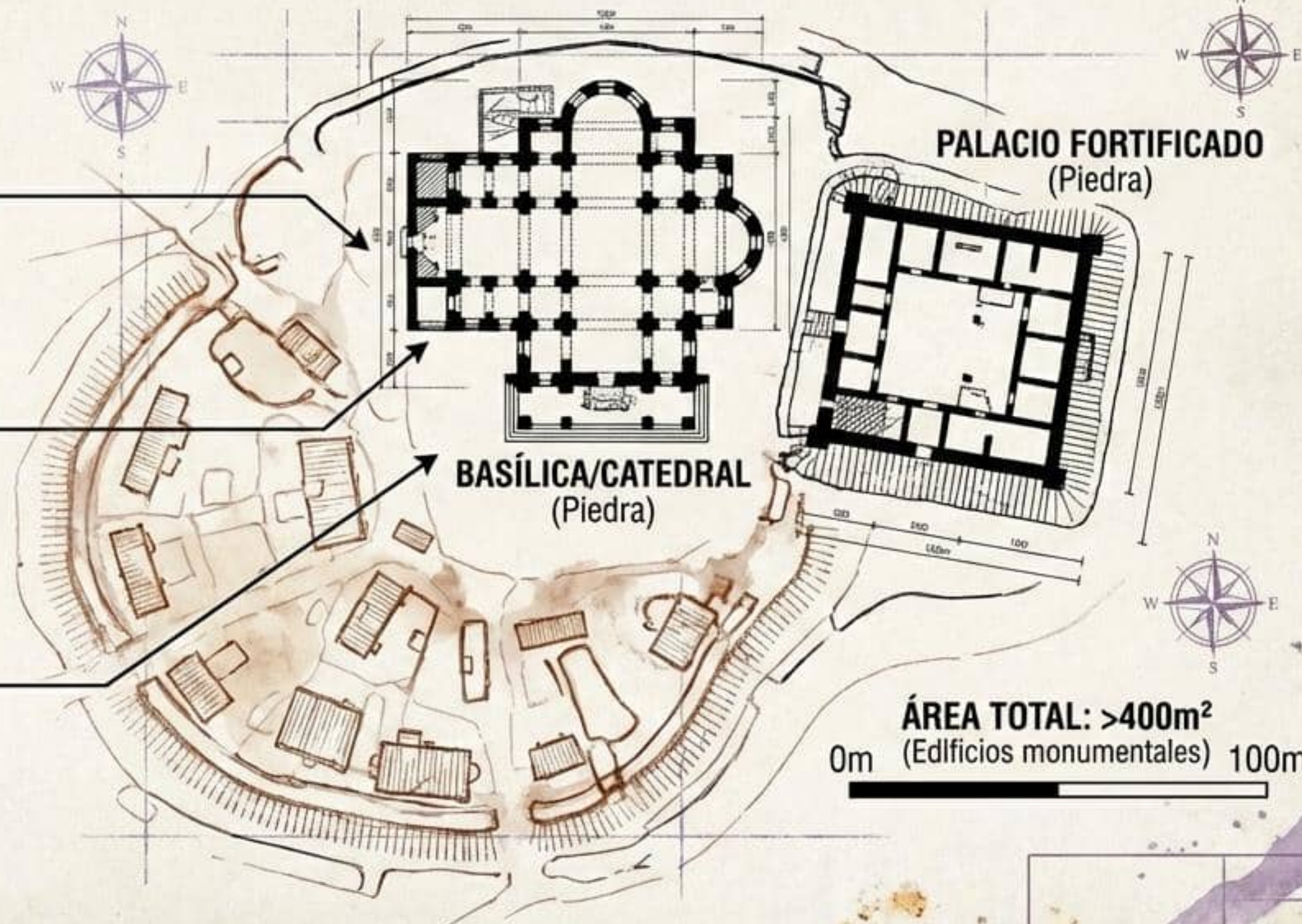
- **MÍMESIS INSTITUCIONAL:** Adopción de complejidad romana (Piedra, Cristianismo).



- **ESCALA:** Arquitectura monumental compitiendo con estándares mediterráneos.



- **VERDICTO:** No reemplazo étnico, sino actualización del sistema operativo político.



VERDADES INCÓMODAS

1. ORIGEN: Europa **no nació** de la pureza racial, sino de la mezcla estratégica y la fluidez identitaria.



2. MOTOR: La **asimetría económica** fue el verdadero arquitecto de las migraciones, no la **'barbarie'**.

3. LEGADO: Los 'bárbaros' no destruyeron la civilización; **descentralizaron y democratizaron** su acceso.

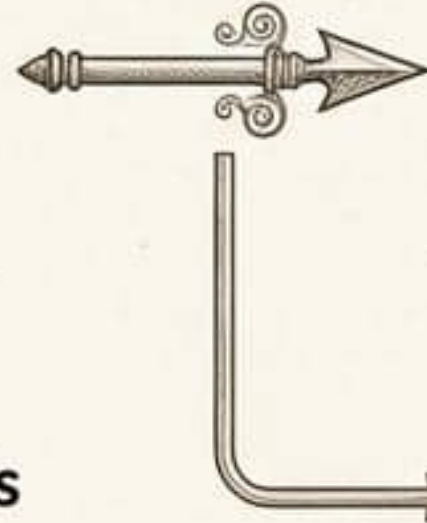


La Europa moderna es hija de la capacidad de la periferia para asimilar, igualar y finalmente superar al centro.

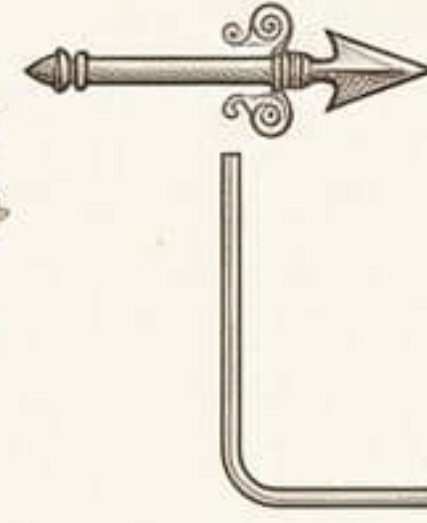
LA "TEORÍA DE LA RAZÓN" FRENTE A LA CRISIS



Desastre de Adrianópolis
(378 d.C.)



Crisis Demográfica



Solución: El *Foedus*



EL DILEMA

¿Cómo defender un imperio
sin soldados ciudadanos?
La fuerza bruta ya no basta.



LA SOLUCIÓN

Temistio propone utilizar a los bárbaros
como escudos (*buffers*) y agricultores en
lugar de exterminarlos.



EL MECANISMO

Transformar al enemigo en
garante de la estabilidad.
Externalización de la defensa.

El Ocaso de la Legión: La Batalla de Adrianópolis (378 d. C.)

El Camino hacia la Rebelión (376-377 d. C.)



El "Efecto Dominó" de los Hunos

La irrupción de los nómadas hunos en el 375 d.C. desplazó a los godos (tervingios y greutungos), forzándolos a pedir asilo en el Imperio Romano.



Corrupción Sistémica y Abuso

Los oficiales romanos Máximo y Lupicino explotaron a los refugiados, obligándoles a vender a sus hijos como esclavos a cambio de carne de perro para no morir de hambre.



La chispa de Marcianópolis

Un intento fallido de asesinar a Frigiterno durante un banquete convirtió la crisis humanitaria en una rebelión militar a gran escala en Tracia.

Choque de Doctrinas Militares

Legión Romana (Infantería Pesada)



Hueste Goda (Movilidad Táctica)



Rigidez vs. Movilidad

Mientras las legiones dependían del establecimiento del muro de escudos, los godos utilizaban el Laager (hilera de carromatos) como base defensiva y pivote de maniobra.



*Spatha, *Plumbata" y cota de malle



Comparación Táctica

Factor	Legión Romana	Hueste Goda
Formación	Lineas rígidas y Testudo	Laager
Armamento	Spatha, Plumbata, cota de malla	Contus, Spatha, jabalinas
Doctrina	Disciplina estricta y cadena de mando	Flexibilidad dinámica y ataques de flanco



La Barbarización del Ejército:
El ejército de Valente no era puramente romano; figuras clave como Víctor el Sárмата y Ricomero el Franco ocupaban altos mandos.



*Contus (lanza), *Spatha y jabalinas

9 de Agosto: El Colapso en el Campo de Batalla



El "Efecto Fatiga"

Los legionarios marcharon 12 km bajo un sol abrasador de agosto y sin comida o agua, llegando exhaustos al combate a las 14:00 horas.



Guerra ambiental y maniobras dilatorias

Frigiterno incendia los campos para sofocar a los romanos mientras negocia falsamente para esperar el regreso de su caballería.

La Carga de Alateo y Sáfrax

La caballería visigoda regresó por sorpresa y cargó "como una razzia" sobre el flanco derecho romano, provocando un caos total.



Una Ejecución, no un Combate



DOS TERCIOS DEL EJÉRCITO Y EL EMPERADOR VALENTE ANIQUILADOS

La compresión fue tan brutal que los romanos no podían desenvainar sus espadas; dos tercios del ejército y el emperador fueron aniquilados.

El Legado de Adrianópolis



El Fin de la Infantería Clásica

La batalla marcó el inicio de la caballería pesada como factor dominante, prefigurando la guerra medieval.



Surgimiento de los "Foederati"

Roma se vio obligada a aceptar a los godos como aliados autónomos dentro del Imperio, creando "un Estado dentro del Estado".



Fin del mito de la invencibilidad

La muerte de un emperador impulsó a futuras invasiones de vándalos y hunos, provocando la caída del Imperio de Occidente.

FIDES: LA ARQUITECTURA SAGRADA DEL PACTO



Buena Fe:
"Quia fiat, quod dictum est"
(Que se haga lo que se ha dicho).

Reciprocidad:
La lealtad debe ser simétrica.

Sanción Divina:
Romper un pacto es una impiedad.

Ius Iurandum:
El juramento como nodo vinculante.

EL IUS FETIALE Y LOS GUARDIANES DEL RITO



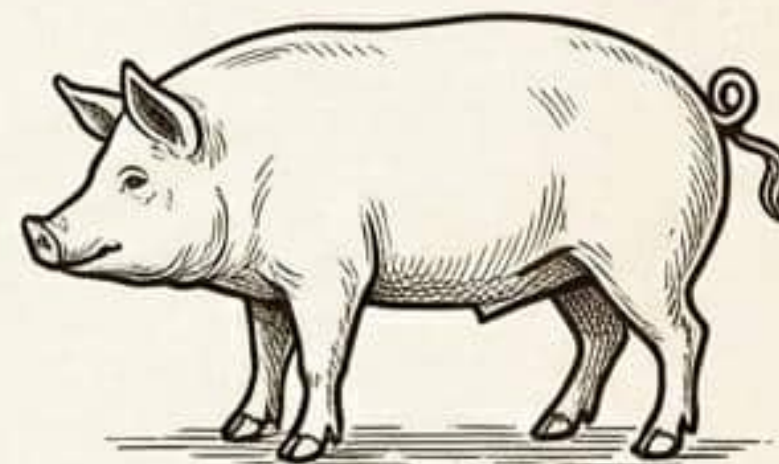
SAGMINA

Hierbas sagradas portadas por el Verbenarius.



SILEX

Cuchillo para el sacrificio, símbolo de Iuppiter Lapis.



LA VÍCTIMA

El sacrificio ratifica la maldición condicional.

Si el pueblo romano incumple con dolo, que Júpiter lo golpee como yo golpeo a este cerdo hoy.

Distinción Vital

Foedus (Ratificado por el pueblo) vs. *Sponsio* (Promesa temporal de un general).

LA TAXONOMÍA DEL PODER: TRES TIPOLOGÍAS



DEDITIO
(Rendición)

Asimetría total. El vencido entrega soberanía, armas y dioses.

Ejemplo:
Veyes



**FOEDUS
AEQUUM**
(Igualdad)

Paridad jurídica.
Alianza de paz entre
potencias similares.

Ejemplo:
**Pacto
Romano-Sabino**



**AMICITIA
SOCIALIS**
(Amistad)

Unión voluntaria de
pueblos no enemigos.
Confederación.

Ejemplo:
Liga Latina

418 D.C.: EL GIRO ESTRATÉGICO



❖ **Contexto:** Agotamiento del erario y crisis militar.

❖ **Cambio Legal:** De enemigos errantes a *Foederati* estables.

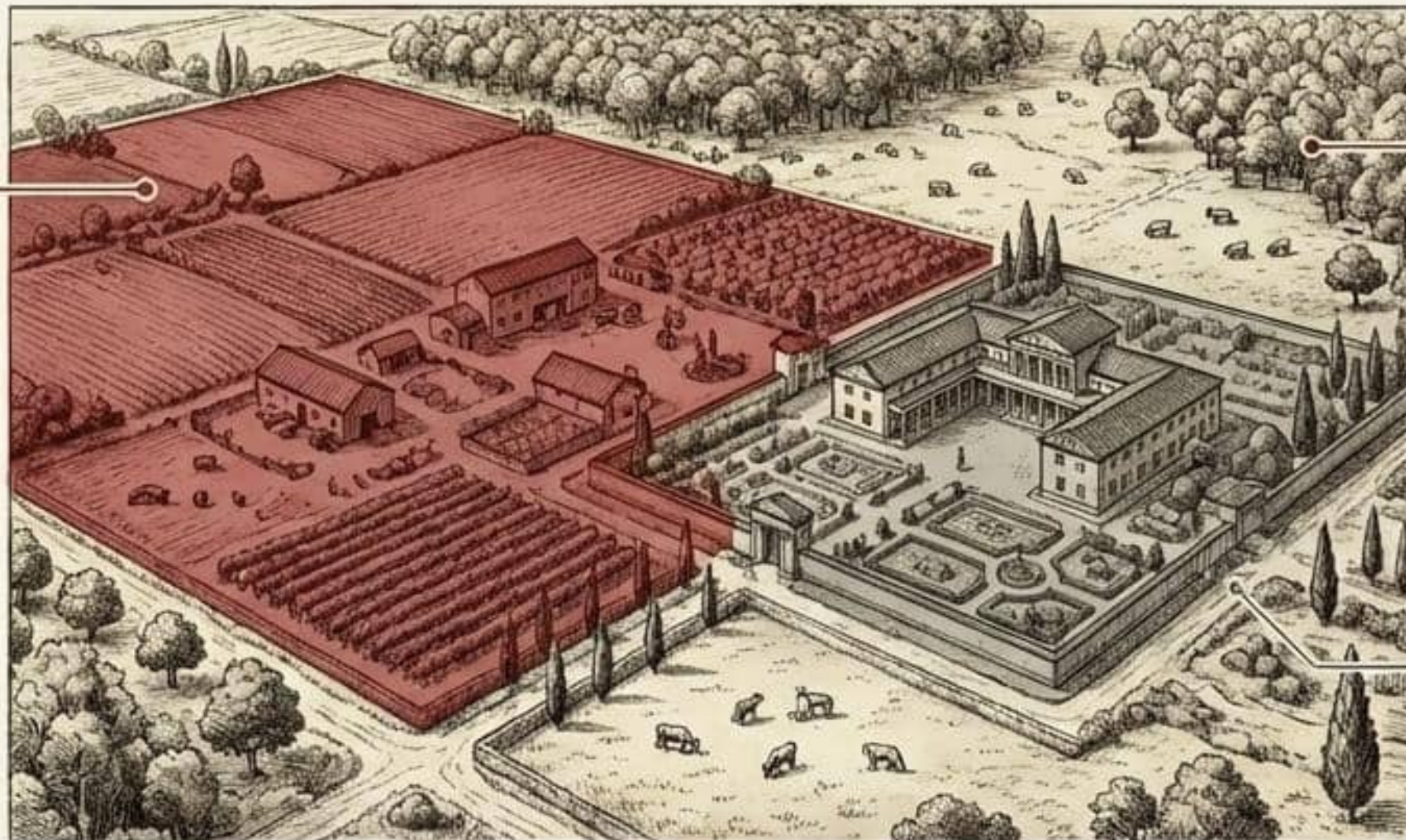
❖ **Objetivo:** Crear un 'tapón' militar para proteger la Galia.

LA ECONOMÍA DE LA HOSPITALITAS: EL REPARTO



2/3 SORTES
GOTHICAE

Para los Visigodos.
Tierras cultivables.



BOSQUES Y PRADOS

Uso comunal
compartido.

1/3 TERTIA
ROMANORUM

Retenido por el
propietario romano.

No fue una expropiación total, sino un régimen de usufructo.
El romano ganaba seguridad, revalorizando su tercio restante.

DE LA ESPADA AL ARADO: LA SEDENTARIZACIÓN

*“Los bárbaros, **despreciando las armas, se dedicaron a la agricultura – y respetaron a los romanos... como aliados y amigos.**” – Orosio.*

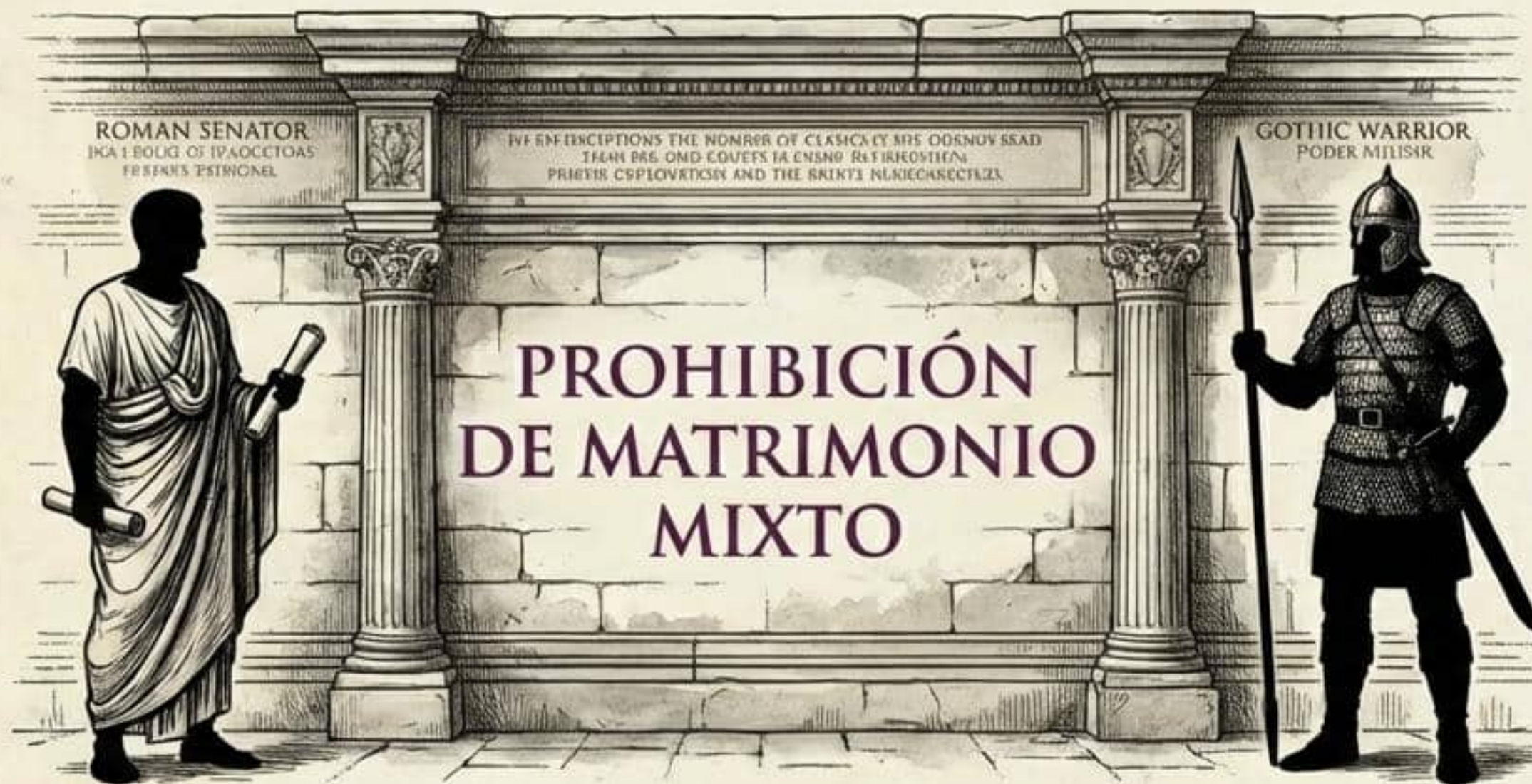
Transformación

El godo deja de ser nómada y se convierte en usufructuario.

Interés Común

Al poseer tierras, el bárbaro tiene algo que perder. Su supervivencia depende de la estabilidad romana.

IUS CONNUBII: EL MURO LEGAL



Roman Senator
Riqueza y Tierra

Gothic Warrior
Poder Militar

❖ **Razón Estratégica:**
Roma temía que la unión de la tierra romana y la espada goda creara **dinastías** incontrolables.

❖ **Excepción: Gala Placidia y Ataúlfo**
(Requirió ciudadanía especial).

EL ÉXITO DEL MODELO: CAMPOS CATALAÚNICOS (451 D.C.)



La “delegación de defensa” funcionó. Los visigodos lucharon no como mercenarios, sino como terratenientes protegiendo sus hogares.

LA RUPTURA: DE LA DELEGACIÓN AL REEMPLAZO



➤ **Deslizamiento de Lealtad:** El Rey Godo reemplaza al Emperador como protector eficaz.



➤ **La Paradoja:** La integración que salvó a Roma eventualmente disolvió su autoridad

➤ **Fin de la Ficción (476 d.C.):** Odoacro termina la farsa imperial.

El poder **de facto** del Rey Visigodo eclipsó y finalmente reemplazó la autoridad teórica del Emperador, transformando a los federados en **soberanos independientes**.

BALANCE DE IMPACTO: CONSECUENCIAS DEL FOEDUS



POLÍTICAS

Fragmentación de la soberanía. Nacimiento de los proto-estados medievales.



ECONÓMICAS

Supervivencia del latifundio. Paso de esclavitud a colonato/servidumbre.

SOCIALES

Fusión lenta de aristocracias. Sedentarización germánica.

MILITARES

Privatización de la defensa. Lealtad personal/tribal sobre la estatal.

EL LEGADO: UN PUENTE HACIA LA EDAD MEDIA

Un Descenso Gestionado



El Foedus no fue una rendición, fue una adaptación necesaria. Permitió que, aunque el Imperio cayera, el Derecho y la estructura social romana sobrevivieran en los nuevos reinos.

La diplomacia civilizó a los conquistadores.

CONCLUSIÓN: DE HISPANIA A SPANIA



El Resultado de la Metamorfosis

A finales del siglo V, la unidad imperial había desaparecido. Fue reemplazada por un mosaico de poderes que eventualmente se unificarían bajo la corona visigoda. La economía urbana dio paso a la ruralización feudal, y Hispania se convirtió en el embrión de una nueva entidad política medieval.

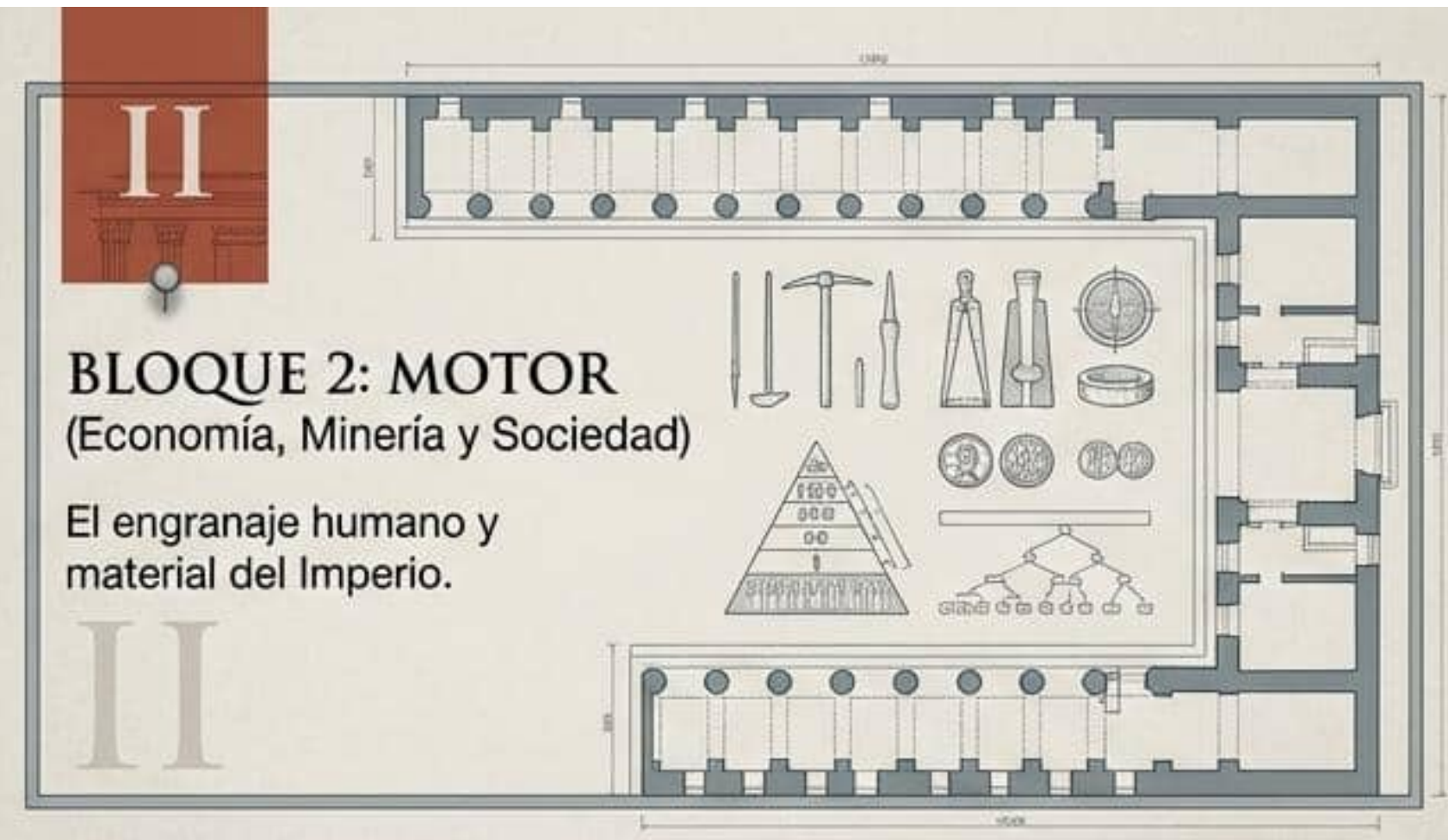


La Hispania Romana: Bibliografía Comentada y Recursos Didácticos

Guía curada para la estructuración
y enseñanza de la unidad didáctica.



Un syllabus visual para docentes y diseñadores curriculares.





BLÁZQUEZ (1985)

Historia de España Antigua. Tomo II.

Enfoque: Síntesis clásica exhaustiva.

Uso docente: Ideal para definir el concepto de romanización y la organización política.



RICHARDSON (1998)

Hispania: La creación de una provincia.

Enfoque: Especialista británico, accesible y riguroso.

Uso docente: Perfecto para explicar la anomalía de la guerra de los dos siglos.



KEAY (1988/1992)

Roman Spain / La España romana.

Enfoque: Historia política + arqueología urbana.

Uso docente: Clave para entender la civitas como motor de la integración.



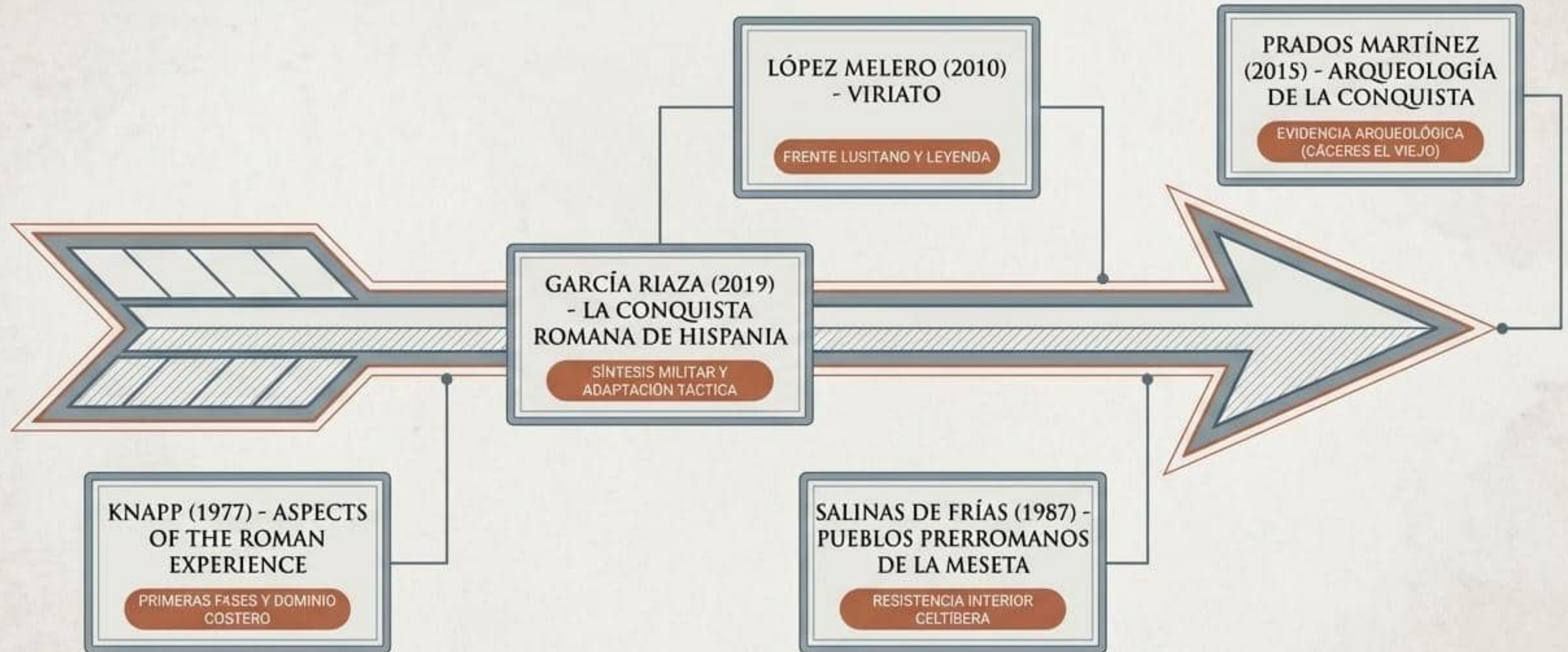
CURCHIN (1991)

Roman Spain: Conquest and Assimilation.

Enfoque: Asimilación e integración.

Uso docente: Análisis profundo de las relaciones entre romanos e indígenas.

LA GUERRA DE LOS DOS SIGLOS (206-100 A.C.)



EJÉRCITO

Le Roux (1982) y González (1990)

De castra a civitas. El ejército como pacificadores y constructores.

ADMINISTRACIÓN MAGISTRAL

Alföldy (1969) - *Fasti Hispanienses*

La carrera de los senadores,
gobernadores y oficiales.

ROMA: La Reorganización Imperial

VÍAS Y COHESIÓN

Roldán Hervás (1975) - *Itineraria hispana*

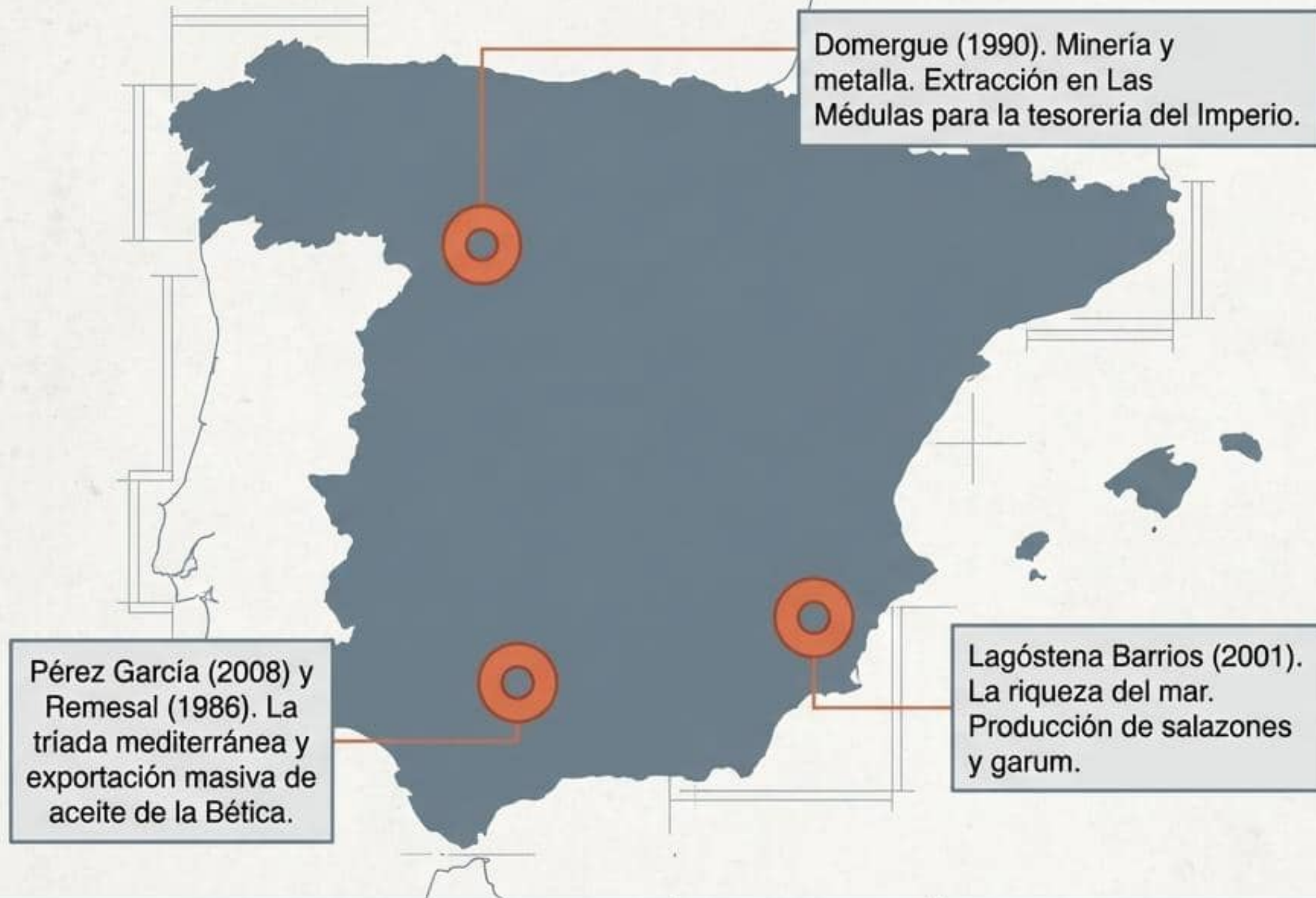
La Vía Augusta y Vía de la Plata como
arterias vertebradoras.

GOBIERNO PROVINCIAL

Lomas Salmonte (1995) - *La provincia
romana de la Bética*

La primera división (197 a.C.) y la
reordenación de Augusto.

LA EXPLOTACIÓN ECONÓMICA DE HISPANIA



EL ARCHIVO INVOLUNTARIO (ROMA)

Rodríguez Almeida (1984) - Monte Testaccio. El basurero de ánforas en Roma que cuantifica la colosal escala de la exportación hispana.

LA ESTRUCTURA SOCIAL DE HISPANIA

ÉLITES

Curchin (1990) - *The Local Magistrates*. La carrera de la aristocracia municipal.

SOCIEDAD GENERAL Y ARTESANOS

Alföldy (1975) - *Historia social de Roma*.
Gómez-Pantoja (2003) - *Ex officina*.

ESCLAVOS

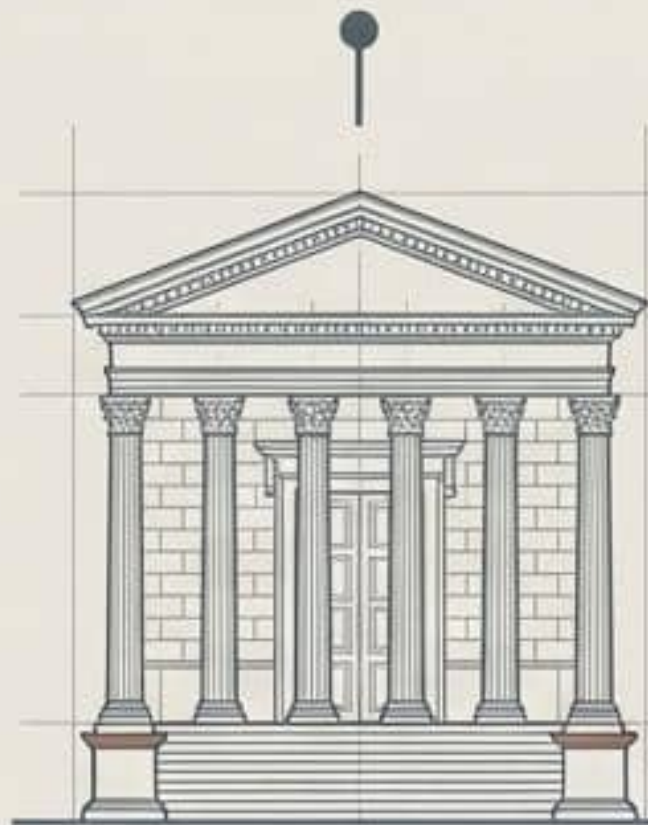
Mangas (1971) - *Esclavos y libertos*.
Vías de manumisión y condiciones de vida.

NUEVAS PERSPECTIVAS (2024)

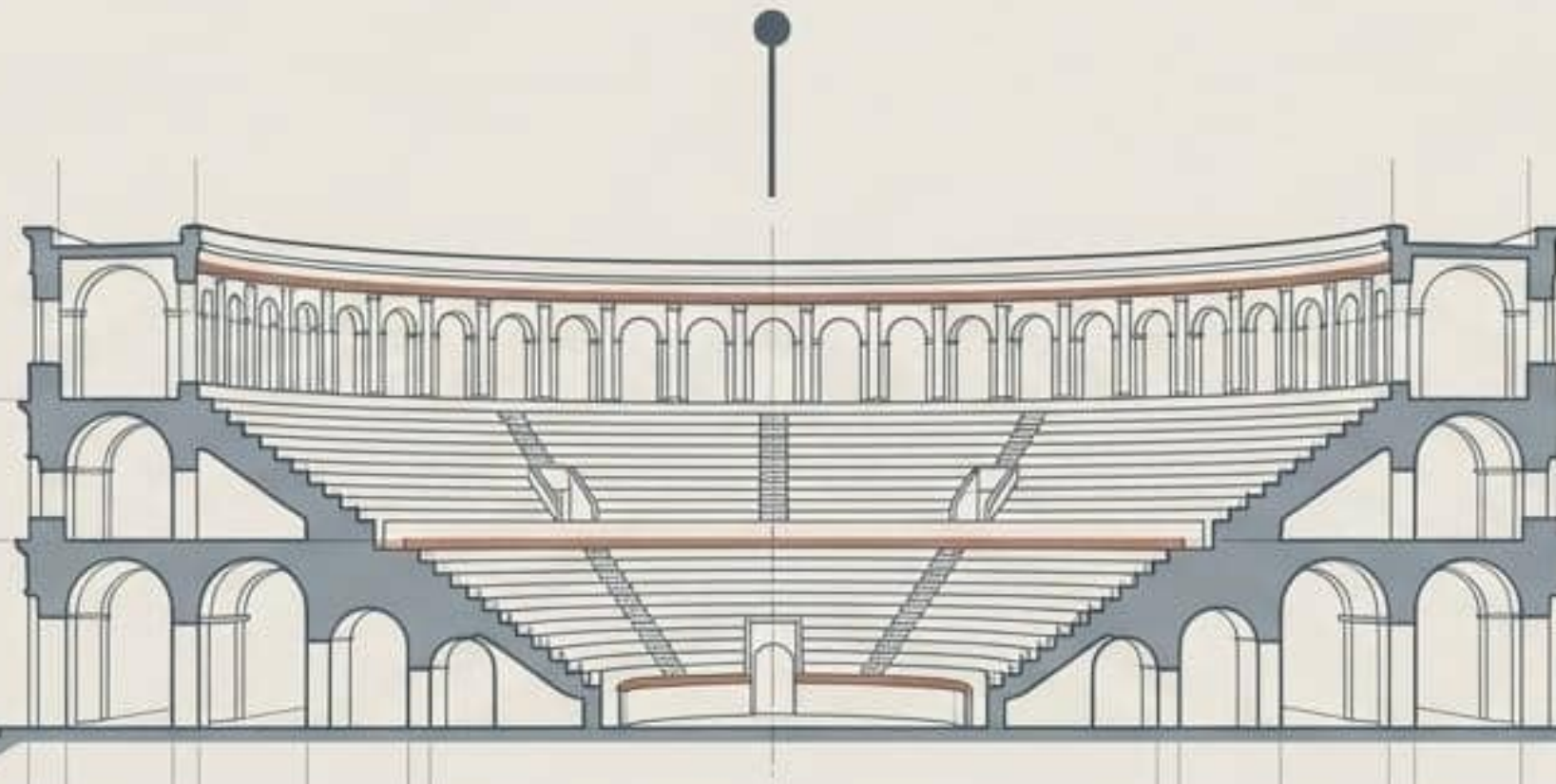
Blanco Robles. *Esclavitud y epigrafía en la Hispania romana*. Estudio demográfico reciente sobre 230 inscripciones que revisa las verdaderas cifras y perfiles vitales.

EL PLANO DE LA CIUDAD: GARCÍA Y BELLIDO (1966) - URBANÍSTICA. LA CIVITAS COMO MOTOR DE ASIMILACIÓN.

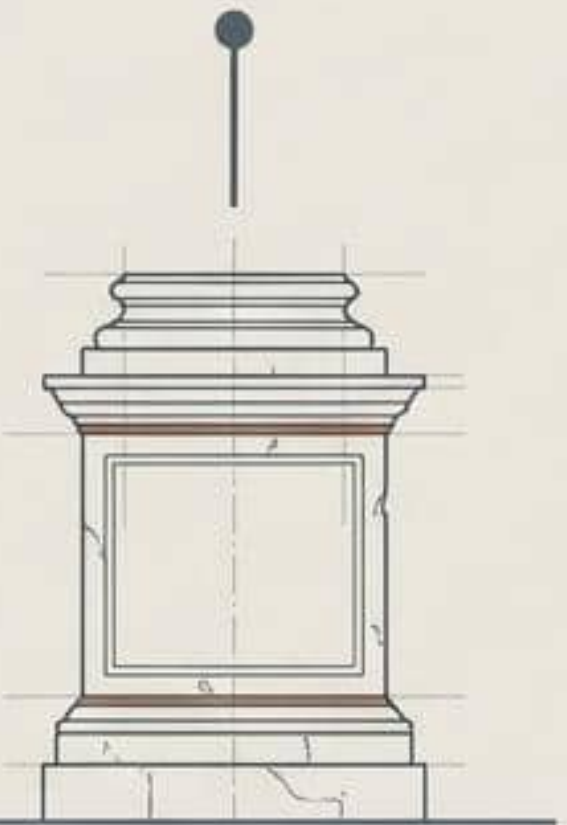
Trillmich (1993) - Monumentos
romanos de Hispania. Síntesis
ilustrada de arquitectura y
escultura.



Hidalgo Prieto (2017) - La
arquitectura romana en
Hispania. Ocio e higiene: la
cultura del espectáculo.



Beltrán Lloris (1995) -
Epigrafía romana. Las
inscripciones como fuente
primaria ineludible.



PERSPECTIVAS REVELADORAS PARA EL AULA

EL FACTOR FEMENINO

Olivares Guillem (2021).
El priscilianismo, mujeres
aristocráticas y
estrategias de
deslegitimación.

DESMONTANDO MITOS

Chavarria Arnau (2005).
Refuta el mito de las
basilicas tempranas en
las villae; el monacato
rural es un
fenómeno tardío.

FASE 1: SINCRETISMO PRIMITIVO

Blázquez (1962/1991)
Fusión de dioses
indígenas y el panteón
romano.

FASE 2: MISTERIOS ORIENTALES

Alvar (1990)
Culto a Isis, devoción
privada, mujeres y el
ejército.

FASE 3: HEGEMONÍA CRISTIANA

Sotomayor (2009) &
Fernández Ubiña (1998).
De la persecución
arqueológica a la
religión oficial del
Imperio.

LADO A



Curador

EL MITO OBSOLETO



DECADENCIA Y
COLAPSO ABSOLUTO



LADO B



Curador

LA VISIÓN MODERNA



UN LABORATORIO DE CAMBIO
Y TRANSFORMACIÓN CREATIVA

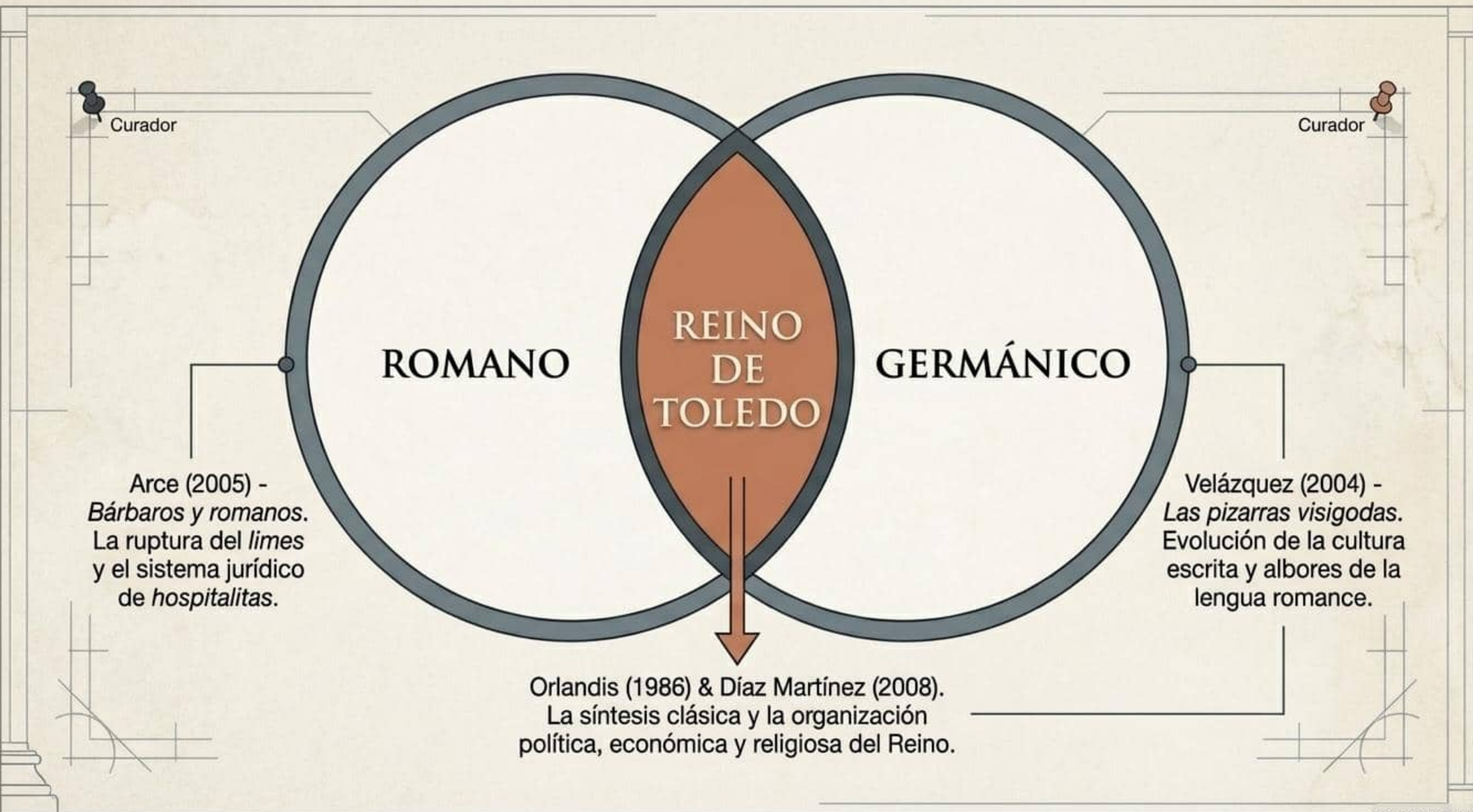
LOS ARQUITECTOS DE LA VISIÓN MODERNA

Peter Brown (1989):
Redefine la época como
emergencia de nuevas
formas, no decadencia.

Chris Wickham (2010):
La recesión temprana de
Hispania frente a la
autarquía regional.

Peter Heather (2006):
Reivindica el impacto de las
migraciones: reinos
originales.

Aplicación Hispana:
Arce (1982) para las reformas
y dominio visigodo; Hidacio
(1984) como fuente primaria.



Curador

Curador

ROMANO

REINO
DE
TOLEDO

GERMÁNICO

Arce (2005) -
Bárbaros y romanos.
La ruptura del *limes*
y el sistema jurídico
de *hospitalitas*.

Velázquez (2004) -
Las pizarras visigodas.
Evolución de la cultura
escrita y albores de la
lengua romance.

Orlandis (1986) & Díaz Martínez (2008).
La síntesis clásica y la organización
política, económica y religiosa del Reino.

ARCHIVOS DIGITALES Y RECURSOS DE VISUALIZACIÓN



CURATOR ARCHIVE

OBJETIVO DE LA CLASE	OBRAS FUNDAMENTALES (EL ANDAMIAJE)	OBRAS ESPECÍFICAS (EL ENFOQUE)
Enseñar la conquista de 200 años	Richardson, García Riaza	López Melero (Viriato), Prados (Campamentos)
Explicar la vida cotidiana y esclavitud	Alföldy, Mangas	Blanco Robles (Demografía real 2024)
Desmontar el mito de la caída de Roma	Brown, Wickham	Arce (Hispania), Hidacio (Fuente primaria)
Mostrar el motor económico	Remesal, Domergue	Rodríguez Almeida (Monte Testaccio)



UNA BIBLIOGRAFÍA NO ES UNA LISTA DE LECTURAS; ES LA CAJA DE HERRAMIENTAS CON LA QUE EL DOCENTE CONSTRUYE LA MEMORIA HISTÓRICA EN EL AULA.